



Erste Abhandlung.

Ein prächtiger zu denen öffentlichen Audienzen gewidmeter Ort, ein Thron auf der Seiten, und der Prospect des grossen königlichen Platzes.

Erster Austritt.

Dido auf dem Thron zwischen der Wache, und Osmida sitzend empfänget die eingereichte Bitt-Schriften: hernach Jarbas unter der angenommenen Person Arbaces, mit dem Nachzug der Mohren, und Araspes.

Osm. **A**rbaces ein Abgesandter von dem überlästigen Anbeter deiner Schönheit, den König der Mohren, verlangt, O Königin! seine Botschaft vorzutragen.

Dido. Bringet er den Frieden, oder aber den Krieg mit sich?

Osm. Ich weiß es nicht. *Dido.* Er komme Bitt-weiß, oder drohend, wie er will, so kommt er dennoch umsonst; dann ehe noch die Sonne untergehet, werde ich auch in Gegenwart seiner Aeneas die Hand reichen.

Jar. (So lange der Betrug angehet, (Zu Araspe.) nenne mich Arbaces, und dencke nicht auf meinen Thron; dann in diesen Umständen bin ich weder Jarbas, noch der König.) Dido! der