

Beständigkeit lehre
 Mein Herze zur Ruh.
 Mich drücket die Ehre
 Die Schmach setzt mich zu.
 Nichts schrecket die Brust.
 Da Treue verdorben
 Der Feinde gestorben,
 So sterb ich mit Lust.

Beständigkeit, ic.

Siebender Auftritt.

Ein Königlicher Saal.

Osmyda und Aeneas, hernach Jarbas und Araspes.

Osmy. Wie? wird dann Dido aus deinem Mund erfahren, daß
 du sie verlassen wollest?

Jar. (Siehe, da ist mein Gegner, er ist ohne Begleitschaft.)

Arasp. Ach gedencke, daß du es selber seyest. *Jar.* Folge mir nach,
 und schweige.) Also will ich das Unbild = = =

Arasp. Halt inne. *Jar.* Nichts-würdiger

(Indem Jarbas dem Aeneas einen Steß versetzen will,
 schläget ihm Araspes den Dolch aus denen Hän-
 den, welchen er Araspes selbst an aufhebet.)

Du willst auch dem Feind zu Hülffe kommen?

An. Du böshastige Seel, was hast du im Sinne? (Zu Araspe,
 in dessen Hand er den Dolch erblicket.)

Osmy. (Alles ist verlohren.)