

4
MUTAZIONI
DI SCENA.

Nell' Atto Primo.

Giardino Reale con fontuoso apparato di Mensa.

Veduta del Porto d'Efeso, dove approdano le navi, dalle quali sbarcano Lucilla, e Flavio con seguito, e da una parte veduta della Reggia di Lucio.

Prigione con Cancelli.

Anfiteatro con ringhiera maestosa nel mezzo, e Popolo all' intorno raddunato per g'i Spettacoli.

Nell' Atto Secondo.

Giardino con Fontane.

Stanze Imperiali.

Piazza Reggia, in cui si vede arrivare Lucio Vero seduto sopra un carro trionfale, incatenati al quale vengono Berenice, e Vologeso.

Nell' Atto Terzo.

Campo de Romani.

Scena di lutto con Trono pure di lutto, e Tavolino coperto di nero.

Sala Reggia illuminata.

ATTO-