

# Veränderung des Theatri.

## In der ersten Abhandlung.

Ein Königlicher Garten mit einer köstlich zugerichteten Tafel.

Der Meer-Hafen von Ephesus mit Schiffen, aus welchen Lucilla und Flavius samt dem Gefolg aussteigen, auf der andern Seite der Prospect der Residenz des Lucius.

Ein mit Bittern versehenes Gefängnis.

Ein prächtiges Schau-Berüste bey dem Kampf-Platz der wilden Thiere nebst dem versammelten Volck und Zuschauern des Kampfes.

## In der andern Abhandlung.

Ein Garten mit Brunnen.

Die Kaiserlichen Zimmer.

Ein Königlicher Platz, auf welchem Lucius Verus auf einem Triumph-Wagen sitzend ankommt, und Berenice sammt Bologesus an selbigem gefesselt sind.

## In der dritten Abhandlung.

Das Römische Feld.

Ein Trauer-Platz mit schwarz bezogenem Thron und Tische.

Ein Königlicher beleichter Saal.