

Sopr. I.

Alto I.

Tenor I.

Basso I.

Sopr. II.

Alto II.

Tenor II.

Basso II.

Tu es Pa - tris et super hanc pe -

Tu es Pa - tris et super hanc pe -

Tu es Pa - tris

- tris et super hanc pe - tris

tris et super hanc pe - tris

tris et super hanc pe - tris

et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

ae di -

tu es Pa - tris et super hanc pe - tris

tu es Pa - tris et super hanc pe - tris

et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

Tu es Pa - tris et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

tris et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

tris et super hanc pe - tris et super hanc pe - tris

ficate ecclesiam me - am tu es Pa - tris et super hanc pe - tris

ficate ecclesiam me - am tu es Pa - tris et super hanc pe - tris

Handwritten musical score for a Latin Mass, likely the Canon of the Mass, featuring the text: "Tu es Petrus, aedificabo ecclesiam meam..." The score is written in a single system across 17 staves. The lyrics are: "Tu es Petrus, aedificabo ecclesiam meam, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam." The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, rests, and bar lines, with some parts appearing to be in mensural notation. The ink is dark brown on aged, yellowed paper.

tram aedifica — *bo* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *ae difica* —
tram — — — — — *aedif.* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *ae.*
— — — — — *am* — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *tu es*
me — — — — — *am* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *et super*
— — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *et sup. h. pe* — — — — — *tu. et super h.*
et super h. p. — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *tu es Pe* — — — — —
et h. p. pe — — — — — *tram* — — — — — *et super h. p. e* — — — — — *tram*
et super h. pe — — — — — *tram* — — — — — *et super h. pe* — — — — —

bo — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *et super hanc pe* — — — — — *tram* — — — — — *ae*
erles. — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus*
Pe — — — — — *trus* — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — —
h. pe — — — — — *tram aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me am* — — — — — *et super h. pe* — — — — — *tram et o. h. pe* — — — — — *tram* — — — — — *aed.*
petr. — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *et super h. p.* — — — — — *aed.* — — — — — *er.*
Trub — — — — — *aed.* — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am erles.*
et super hanc petram — — — — — *aedificabo erles.* — — — — — *me am* — — — — — *erles.*
tram — — — — — *tu es Pe* — — — — — *trus* — — — — — *et super h. pe* — — — — — *tram aed.* — — — — — *fi* — — — — — *ca* — — — — — *bo*

nifica — — — — — *erlesiam* — — — — — *erlesiam* — — — — — *me am* — — — — — *erlesiam* — — — — — *erlesiam* — — — — — *me* — — — — — *am.*
et super h. p. — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me am* — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
am — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *erles.* — — — — — *me am* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
erlesiam — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *erles.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
erles. — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *erles.* — — — — — *me am* — — — — — *erles.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
am — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *aedificabo* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
me — — — — — *am* — — — — — *aed.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *erles.* — — — — — *erles.* — — — — — *me* — — — — — *am.*
erles. — — — — — *siam* — — — — — *me* — — — — — *am* — — — — — *erlesiam* — — — — — *erlesiam* — — — — — *me* — — — — — *am.*

Scarlatti, Alessandro

Trio es Petrus ... [di] Alex. Scarlatti.
[831. Motette]

[Partitur.]

2 Bl.



Go. I. 583

