

## Lettoꝛe

*Non aspettarti, o Dilettante o Professor che tu sia, in questi Componimenti il profondo Intendimento, ma bensì lo scherzo ingegnoso dell'Arte, per addestrarti alla Franchezza sul Clavicembalo. Ne Vista d'Interesse, nè Mira d'Ambizione, ma Ubidiènza mossemi a publicarli. Forse ti saranno aggradevoli, e più volentieri allora ubidirò ad altri Comandi di compiacerti in più facile e variato stile: Mostrati dunque più umano, che critico; e si accrescerai le proprie Dilettazioni. Per accennarti la disposizione delle mani, avvisoti che dalla .D. vien indicata la Dritta, e dalla .M. la Manca: Vivi felice.*

*Opera Prima*

*Il fine è quello di far conoscere  
la vera maniera di suonare il Clavicembalo*