

Sächsisches Witwetz.

auf Besuch hierher gekommen ist, zu verhindern, daß nicht die beiden, die sich unbewußt in sein Herz haben theilen müssen, dahintergekommen und aufeinander geplagt sind; denn da hätt's einen Kampf auf Haar und Nagel gegeben. Nachdenken hat er allemal müssen, daß er g'schwicht hat, bis ihm klar geworden ist, wie er seine Tagesordnung eintheilt, und er hat begreifen lernen, wie schwer's ist, einen Feldherrn zu machen, der einen ganzen Kriegsplan entwerfen muß. Hat er doch selber sein ganzes taktisches Wissen, das er sich im Mandor angeeignet hat, aufwenden müssen, um einen Zusammensetzung zu verhindern.

Alles, was bei der Mandl einen Verdacht erwecken könnte, wird vor dem Heimzug sorgfältig beseitigt. Die Liebesbriefe, die kleinen Geschenke sogar müssen an das Herdfeuer glauben und trampftasten denkt er nach, wo er noch etwas haben könnte. Dabei vergisst er aber doch, eiliche Wurstpapierln aus seiner Zivilmontur herauszunehmen, bei deren Entdeckung der Mandl finstere Ahnungen aufsteigen; seine ganze Veredsamkeit ist notwendig, damit er sie überzeugt, er hätt' die Wurstlieferungen vom Herrn Better in der Stadt kriegt. Sie verschließt das Strafgericht und nimmt sich vor, über diesen Punkt den Herrn Better hochnotpeinlich einzubezirken. Der Schorsch blaßt vor Angst. Jetzt, wo noch der Anderen ihre Wunde frisch blutet!

Aber, Schorsch, Du kennst kein Frauenherz! Die "Anderen" wird am Arme ihres Unteroffiziers stolz und, ohne eine Wiene zu verziehen, an Dir vorüberwandeln. Das Bewußtsein, daß sie dann Deine "Vorgefechte" ist, wird sie Alles vergessen und verzeihen lassen!

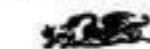
Aussprüche eines Millionärs.

Georg Moore, der 1876 in Schottland starb, lebte als Knabe in bescheidenen Verhältnissen, wurde aber einer der reichsten Männer Londons. Über seinen Reichtum spricht er sich so aus: „Die Reichtümer, welche mir Gott gegeben hat, können, wenn ich sie recht gebrauche, für Viele ein Segen werden. Falscher Gebrauch würde sie für mich zum Fluch und zur Schlinge machen.“ — „Es ist besser, wenn man durch milde Gaben hier, als wenn man durch schlechte Handlungen in jener Welt bankrott wird!“ Auf die erste Seite seines neuen Notizkalenders pflegte er zu schreiben: „Was ich verbraucht, hatt' ich; was ich gespart, verlor ich; was ich verschenkt, besieg' ich.“ Sehr merkwürdig!

Eine heitere Geschichte

wird aus Thüringen mitgetheilt. In der oberen Klasse der Bürgerschule des Städtchens S. hatte kürzlich der Lehrer seinen Schülern stilistische Aufgaben gestellt, die darin bestanden, daß jeder Schüler einen Brief an vorhandene auswärts wohnende Verwandte oder Bekannte schreiben, mit Umschlag versehen und form richtig adressieren mußte. Die Briefe sollten nach näherer Anweisung des Lehrers Todesnachrichten, Beschwerden, Zahlungsmahnmungen u. dergl. enthalten. Zum Zwecke der Durchsicht nahm der Lehrer die fertigen Briefe mit nach Hause, wo er sie zunächst auf seinen Schreibtisch niederlegte, um den Abend — er ist Junggeselle — bei einem guten Schoppen zu beschließen. Wie gewöhnlich nahm auch an diesem Abend die Bimmerwirtshin des

Lehrers noch eine Besichtigung der Arbeitsstube ihres Zimmerherren vor, um noch für das etwa notwendige Sorge zu tragen. Als sie des Stoßes Briefe ansichtig wurde, war sie zwar erstaunt über den bisher noch nicht bemerkten ausgedehnten Briefverkehr des Herrn Lehrers, trug jedoch kein Bedenken, die Briefe schleunigst zur Post zu bringen, zumal es schon wiederholt vorgekommen war, daß ihr die Besorgung von Briefen übertragen wurde. Auf dem Postamte bemerkte der Beamte, daß die Briefe zum größten Theil mit „frei“ bezeichnet waren und verlangte daher die Zahlung des gesetzlichen Portos, welches auch ohne Bedenken erlegt wurde. — Am anderen Morgen klärte sich zum Entsezen sowohl des Lehrers als auch seiner Wirthin der verhängnisvolle Irrthum auf, nachdem natürlich die Schriftproben der Schüler bereits ihre durch die Adresse bezeichneten Wege in die weite Welt angefahren hatten. Die zwischen den Empfängern und Absendern daraus entstandenen Weiterungen kann sich der Leser vorstellen.



Da Wortschupp'.

Bun Frischmaaster Freindl-Ferd war gruß kerummbo¹⁾. Daar hatt' enna Sau — die war dr Primes weit und braat in dr Im-geengd rim. Dobtiber hot 'r sich net schlacht gedächt²⁾ un hot zo dann Sauschlacht ei' gelodn, wos kreizmöglich war: — 'n Harr Faltuz, zwee Schulmaaster aus dr Stod, 'n Blach-maaster un na Kuhlmäster, seina Gevattern, da Weissvölker un Linner drzu un Alles na'zamm. A Gedränglich war in dr Stub', off 'n Budn, off dr Stieg' un bun Sautreg rim, doff mr hätt' mööng da Fiss' in da Händ' namma! Drbei war a Geschnatterich un a Gteebs, doff mr sei aang Wort net verstanden hot! . . . Ober a Schiff Wortschlaasch stahnd do, die kunnut zwee Ma' kaam dretroong! Do huf's fei zulanga! Da Mehrschl hoom's aah net dodra' faahln lossn. Mannichs kunn kaam meh giebsn, su hattin sa sich nei' gelegt! Drbei guung immer a schärf'r Kimmel rund immadim, un mr wur' gar net färtig mit Prost- un Gottjeeng's-sjoong!

's war kaam dr letzta Wissn Wortschlaasch munner, do guung aah schu 's Aufdeckn lus zun Kassettentrinkn. Un dos war epper fei laa Lantsch ober Blaahwasser!³⁾ — Wie daar noch net orndlich hinner war, brachin sa aah schu wieder Taller ze Wortsch, un gruha Schiffn Sauerkraut, un aah noch ganja Hausrugie-geusstia Toppeließ⁴⁾. Nu muss's halt wieder lusgih! Mr hot sich neer wunnern müssen, doff dos dr Moong un's ganja wink Gi'gewaab' su dretroong kunn!

Drweil war da Sau zammgehadt un ni a grußmölich Fas' nei' getha': 's war'n noch sachzn Stoa Flaasch! Nu kam ober 's Volk gerennnt, wie net gescheidt, un hulet sich da Wortschupp'. Do wur' geschöppt un geschöppt, bis 's ausgeschöppt war! Da Alta stahnd bun Kessl und schwizet vun dann vieln Schöppn wie a Brotn. Dr Freindl-Ferd hot aber mit seina Gäst' za thu' gehattin, doff die sei orndlich voßn, un hot's 'n orndlicherweis' ühmnei' gestoppt.

Do fuul na off aamol dr Schramm-Frisch et! Dann hatt' 'r enn Topp voll Wortschupp' versprochn! drim fröget 'r geschwind sei Alta, epp sa epper noch a wink in Kessl hätt'? — Die aber sagt: „Kaa wenigs Tröppela meh! Mr hoom schu na Kessl im-

¹⁾ Schneeschlächten. ²⁾ gebückt, gebückt. ³⁾ Spülwasser. ⁴⁾ Klöße von grün (= roh) geschälten Kartoffeln.

gestärzt!“ — Do reift dr Ferd a Dunner watter raus und sagt: „Was mach' iech dä' nu mit menn Schramm-Frisch?“ — 's war aber a sei wink Wortschlaasch überlaa; do wollt' sich dr Ferd' 'n annern Tag aufwärm losn; denn zun Wortschlaasch kunnin s'n da Nacht aufwedn, su grausam garn hot 'r sch gassn! Dr Ferd, meitog a guter Karl, gibt senn Harz enn Stuž un läßt 'n Schramm-Frisch bun dann Wortschlaasch enn gehauft Taller voll zammrichtn un schick sei gruß Maadl drmet hie. — Wie dos oder drmet hielimmt un sei Sach' racht schie ausgericht hot, macht daar Dingerich a olbersch Gesicht, schwässt 'n Kopp nimm off da Seit' un schreit wie besaßn: „Waor da Wortschupp' hot, fa' aah 's Wortschlaasch frassn!!“ — un schiebt's Maadl mitzammst 'n Taller zun Loch naüs.

Gut Holz!

brüllte der Regelbruber Ferdinand; da flog ihm beim Holzhauen ein Scheit Holz in's Gesicht und brachte ihm dadurch eine große Schramme bei.



Etwas Anderes.

Cafétier (zu einer Anzahl Studenten, die nach Schluß des Geschäftes in früher Morgenstunde lärmend Einlaß begehrten): „Aber, meine Herren, was soll denn das heißen? Dieser Radau? Und Sie wollen Bildung haben?“

Studenten: „Nein — Kaffee!“



Radler-Reimereien.

I.

In einem kühlen Grunde
Da steht ein müdes Rad,
Mein Liebchen ist verschwunden,
Das drauf gethronet hat.

Sie hat mir Treu versprochen,
Ihr Kleinen sprang entzwei,
Sie hat die Treu gebrochen,
Fährt Tandem jetzt zu Zwei.

Ich möcht als Renner siegen
Wohl in der Rennbahnschlacht
Und durch die Gegner siegen,
Daz Alles nur so kracht.

Möcht tausend Kilometer
Weit in die Welt hinaus,
Und läm' als Dauerstreiter
Und Champion nach Haus.

Hör' ich das Tandem schnurren,
Ich weiß nicht, was ich will,
Möcht in's Pneumatik bohren,
Da ständ's auf einmal still.

II.

Wo man jetzt geht und wo man steht,
Da zeigt sich ein Veloziped.
Nimmst Du den Fußweg querfeldein,
Da slingst's auch schon hinter drein.
Und trittst Du auf die Straße drum,
Wirft Dich sofort ein Tandem um. —
Es schimpfen deshalb in der That
Die Leute alle über's Rad.
Doch giebt man auf die Folgen Acht,
So wird man überrascht und lacht.
Der Maler schimpft, fährt Wer vorbei:
„Der Teufel hol' die Radler!“ —