

# Sächsische Arbeiter-Zeitung

Verwaltung: Berberstraße 1.  
Verlag: 1. u. 2. Stockwerk, 1. u. 2. Hof.

Organ zur Wahrung der Interessen der Arbeiterklasse.

Verwaltung: Berberstraße 1.  
Verlag: 1. u. 2. Stockwerk, 1. u. 2. Hof.

Die „Sächsische Arbeiter-Zeitung“ erscheint wöchentlich dreimal: Sonnabends mit dem Beiblatt „Nach der Arbeit“; Mittwochs 10 U., Donnerstags 10 U., durch die Post bezogen vierteljährlich 2 M. 30 Pf.

Nr. 74

Wichtigste Anzeigensstelle über  
Dresden, den 2. April

Dresden, Donnerstag den 2. April

Bei Verzug gedruckt bei  
Königliche Buchdruckerei

1891.

## Arbeiter! Arbeiterinnen! Genossen! Werbet für Eure Zeitung!

Wir machen in diese werthvollen Abonnenten darauf aufmerksam, daß der Abonnements-Preis für unser Blatt stets **pränumerando**, also am Anfang des betreffenden Monats zu entrichten ist. Unsere Kolporteurs sind angewiesen, sich streng an dieses zu halten und bitten wir daher auch ihren Zahlungsaufforderungen nachzukommen.

Verlag und Expedition  
der „Sächs. Arbeiter-Zeitung“.

### Die politische Seite der Strafrechtspflege.

(Aus dem „Hamburger Echo“.)

II.

Das ist das Mitleid in politischen Prozessen, daß sie, zumal in Zeiten hochgehender politischer Parteienkämpfe, mehr oder weniger mit Rücksicht auf tendenziöse Erwägungen. Die herrschenden Parteien, die Inhaber der Macht, setzen als ganz selbstverständlich voraus, daß in diesen Kämpfen die Justiz sie unterstützen. Wie sie die Einrichtungen, die ihren Interessen entsprechen, als „staatliche und bürgerliche Ordnung“ bezeichnen, so verlangen sie von der Justiz, daß sie diejenigen Bürger, welche diese Einrichtungen bekämpfen, unter gewissen Voraussetzungen als „Verbrecher“ verfolge. Diese Voraussetzungen sollen vom allgemeinen Strafrecht gegeben werden; aber man weiß ja, wie schwankend, wie veränderlich der Rechtsbegriff als Resultat der wechselnden Auslegung der Gesetzparagraphen ist, und — wie sehr die Auslegung beeinflusst wird von der Tendenz der herrschenden Macht. Wir erleben seit Jahren, daß staatsanwaltschaftlicher und richterlicher juristischer Scharfsinn Handlungen, die früher kein Mensch als strafbar, gesetzlich unzulässig erachtet hat, zu solchen macht. Vorzu 20 Jahre z. B. ist das Koalitionsrecht der Arbeiter von vielen u. A. auch dahin verstanden und geübt worden, daß sie bestraft werden, die Sperre über Unternehmen zu verhängen, dieselbe für den Fall der Ablehnung ihrer Forderungen anzubringen. Das ist in Tausenden von Fällen unbeanstandet von der Justiz straflos geschehen. Dann aber entdecken plötzlich Staatsanwaltschaft und Richter, daß diese Handlung sich als „Verletzung“ darstellt und dennoch zu bestrafen ist. Noch Duzende ähnlicher Fälle wären anzuführen, in denen die Justiz mit feiner geltenden Rechtsbegriffen gebrückt und durch neue Auslegung des Gesetzes andere Rechtsbegriffe konstruiert hat. Und die Justiz hat in vielen solcher Fälle den angeklagten

Arbeiter gegenüber nicht die Rücksicht geübt, daß sie der Begehung einer strafbaren Handlung um so weniger sich bewußt sein konnten, als derselbe Handlung so viele Jahre hindurch straflos begangen worden, es der Justiz gar nicht eingefallen ist, dagegen einzuschreiten.

Man kann sich der Ueberzeugung nicht erwehren, daß das Geschick des Unternehmertums über den „Mißbrauch“, den Arbeiter mit dem Koalitionsrecht treiben sollen, hier und da die Justiz stark beeinflusst hat. Denselben kleinen und kleinen, ungerechtfertigten und ungerechten Gefühlen, von denen die Masse des Unternehmertums gegen die für ihre berechtigten Interessen kämpfenden Arbeiter erfüllt ist, sind wir in den letzten Jahren oft genug auch im Gerichtssaal begegnet. Mancher Beamte der Anklagebehörde, und leider auch mancher Richter, hat den angeklagten Arbeitern gegenüber eine Sprache geführt, die ihn nicht mehr als völlig vorurtheillosen Vertreter der Gerechtigkeit, sondern als eine Art von Sachwalter der herrschenden wirtschaftlichen Interessenrichtung, des Unternehmertums, erscheinen ließ. Es war dieselbe Sprache, welche das Unternehmertum selbst führt, wenn es die „ordnungsgemäßen“ Bestrebungen der Arbeiter schildern will.

Eine Reihe trefflicher diebaldiger Gedanken finden wir in der kürzlich erschienenen, von der belgischen Akademie und vom großen Orient in Brüssel preisgekrönten Schrift Wilens: „Der Kampf um die Wohlfahrt“ (bearbeitet von Dr. E. Harmsing, Mitglied des Deutschen Reichstags). Der Verfasser führt da aus:

Sieht ein Arbeiter vor den Schranken des Gerichts, so steht er vor Richtern, die in Wahrheit nicht lediglich und allein Richter sind. Bei den meisten Fällen sind sie in der Regel Partei. Man muß erst die Straftaten von Arbeitern und man wird finden, daß ein hoher Prozentsatz von Handlungen bestraft, die lediglich deshalb verfolgt werden, weil sie Interessen und Empfindungen des Bürgertums antasten, Interessen und Empfindungen der herrschenden Klassen.

Der Arbeiter, der sich gegen das Bürgertum und dessen beständige Aufschwungweise auflehnt, wird ausschließlich durch seine Gegner, durch ein Gericht abgerichtet, welches aus den Mitgliedern der von ihm bekämpften Klasse zusammengesetzt ist.

Es ist kein Mitglied darunter, das die Bestrebungen des Arbeiters theilt; im Gegenteil: jedes hält sich, und gerade durch sein Richteramt, berufen, die ganz und gänzlich veränderten und Gefühle der herrschenden Klassen zu vertheidigen, durch Verhängung von Strafen zu vertheidigen; jedes Gerichtsmittglied ist zugleich der Anwalt der

vom Arbeiter angegriffenen Ungleichheit und Unbilligkeit. Aus diesem Umstande erklärt sich die merkwürdige gewöhnliche Neigung zum Erinnern von Bestrafungsmöglichkeiten gegenüber der Minorität, die Anwendung von Strafgesetzen zur Unterdrückung politischer, sozialer und religiöser Angriffe.

Die herrschende Klasse fühlt das nicht.

Dem Sozialdemokraten muß man unbedingt was antun — so kann man wörtlich aus Richteremden äußern hören, und der angeklagte Sozialdemokrat erhält Monate Gefängnis, weil er eine „unrechtmäßige“ Aeußerung über Gott gethan, weil er in einem barten Ausdruck den Fabrikanten beleidigt, weil er bei einer Wählerversammlung, in der Erreife vorlief, sich trotz Aufforderung nicht sofort entfernt hat u. s. w. Man schlägt Gott und seine religiösen Gefühle durch Einprägung Anderer, während Gott gleich anderen Verhältnissen eines kriminellen Schupes nicht bedürfen sollte.

Man bestraft die Ungeschicklichkeit des Arbeiters (für die doch nur die Erziehungspraxis der herrschenden Klassen verantwortlich zu machen ist); denn lediglich ist es oft, die den Arbeiter vor den Richterstuhl der Bourgeoisie bringt. Der kluge Agitator predigt den Atheismus in den schreibenden Gedanken — aber er beherzigt die Form — und so muß man ihn gewähren lassen.

Der Richter der bestehenden Klassen ist allen menschlichen Verhältnissen gemäß von dem Subjektivismus erfüllt, den er nach seiner ganzen Erziehung im Hause und in der Schule, und in der That erdhöhen Maße auf der Unterstufe und beim gesellschaftlichen Verkehr sich angeeignet hat. Er urtheilt nach den Empfindungen, die er von der Sache hat, und lebt sich nicht in die Seite dessen ein, der ein Attentat auf die Interessen der Bourgeoisie beging.

Wir wissen wohl und konstatieren es gerne, daß diese Ausführungen Wilens nicht auf jeden Richter, auch nicht auf alle Staatsanwälte zutreffen. Es gibt unter diesen auch solche, die in ihrem Fühlen und Denken erhaben sind über die von Selbstsucht, Vorurtheil und solcher Willkür beehrte diebaldige Interessensphäre der oberen Klassen — solche, deren Sinn der sozialen Gerechtigkeit, um die sich in den sozialen Kämpfen der Gegenwart handelt, nicht verschlossen ist. Wir verkennen auch nicht, daß der Richter oft genug gewungen ist, nach gewissen maßgebend gewordenen Rechtsnormen ein Urtheil zu fällen, das seinem Gerechtigkeitsempfinden nicht ganz entspricht. Aber wer möchte behaupten, daß die Wilenschen Aus-

führungen des Grundes der Thatfachen entsprechen?

Die Schattenseiten der Justiz, die wir hier geschildert haben, sie werden nur schwachen, wenn sie das sich wachsende Bedürfnis der arbeitenden Klassen nach sozialer Gerechtigkeit anerkennt und keinen Zweifel darüber läßt, daß sie, um die „Seele der sächsischen Welt“ zu sein, die weit hinausreißt über die bestehenden Einrichtungen und die jeweilig herrschenden Interessen, nicht eine partielle Vertheidigerin dieser Interessen und Einrichtungen sein darf. Sie soll der Volkseele nicht Zwang anhaben wollen mit willkürlichem Rechtsbegriff. Solcher Zwang ist immer eine Verhöhnung am Geiste echter Menschlichkeit und kann nur Vergroberung der sozialen Gerechtigkeit zur Folge haben. Denn der gesunde Menschenverstand des Volkes, der die Justiz kontrolliert und ihre Urtheile prüft, folgt dem Grundsatze:

„Es giebt nur einen Schuldigen: das ist der, der die Verantwortung trägt!“

Wo anders aber liegt die Verantwortung für die sozialen Kämpfe mit all ihren Begleiterscheinungen, insbesondere auch für die Mehrzahl der politischen Prozesse — wo anders liegt sie, als bei den herrschenden Klassen?

### Zur Tagesgeschichte. Deutsches Reich.

Dresden, den 1. April.

Die geheimen Fonds des kaiserlichen Amtes von 48 000 Mark auf 350 000 Mark zu erhöhen, ist nach den „Berliner Politischen Nachrichten“ die Vorbereitung der Freigabe des Einnahmens aus dem Restitutionsfonds seitens der Regierung. — Noch vor einigen Tagen hat der Minister von Poetinger erklärt, daß die Berliner Politischen Nachrichten kein Organ der Regierung sei. Niemand würde auch verstehen, weshalb im Restitutionsfonds ein Geheimfonds von 350 000 Mark notwendig ist. Nach der Organisation der Reichsbehörden würde ein solcher Fonds hauptsächlich zur Verfügung des Reichskanzlers, auch für alle anderen politischen Zwecke stehen. Niemand würde eine Kontrolle darüber haben, wozu der Fonds hauptsächlich verwendet wird. Auch ist die Grenzlinie zwischen ausländischen und inländischen Angelegenheiten schwer zu ziehen. Beispielsweise läßt sich das Prebureau des Herrn v. Caprivi gegenwärtig auch innere politische Fragen erörtern in der Wiener „Politischen Korrespondenz“. Dabei kommt noch in Betracht, daß im Etat des Bureau des Staatsministeriums ein Geheimfonds von 80 000 Mark zu politischen Zwecken aller Art ausgeworfen ist.

dem Knistern des Herdfeuers und dem dumpfen Straßengeräusch, den man peinlich deutlich in der Manstade vernahm, unterbrochen. Die Frau sah wieder auf dem Kanapee, das Kind hatte sich fest an sie geschmiegt und war unter leisem Weinen vor Müdigkeit einschlummert. Das Haupt auf den einen Arm gestützt, mit dem andern die zarte Gestalt des Kindes umschlingend, blickte sie regungslos in das Spiel der Flammen. Mit der treuen und anhänglichen Dienerin hatte sie das letzte Menschenansehen verlassen, das Zeuge ihrer Vergangenheit gewesen, die letzte Stütze, die ihr geblieben war, als alles andere entfiel. Jetzt war sie allein, der Nacht der Schicksals preisgegeben, auf die Kraft ihrer Arbeit hingewiesen, und die einzige Erbschaft ihrer traurigen Einsamkeit war dieses kleine zarte Geschöpf, das nur Ruhe an ihrer Brust suchte, Härtlichkeit von ihren Lippen, Nahrung aus ihren Händen fordern konnte. Das Haus, das einst die liebende Hand des Vaters für sie eingerichtet und das sie hatte verlassen müssen, bewohnten jetzt Andere, der gute geliebte Mann, der sie mit Liebe und Wohlstand umgeben, ruhte im tiefen Grabe . . .

Alles entschwinden . . . Liebe, Wohlstand, Frieden und heitere Lebensfreude; und die einzigen Spuren der gleich einem Traume entschwindenden Vergangenheit, die der unglücklichen Frau zurückgeblieben waren jene Erinnerungen und das zarte, bleiche Kind, das jetzt von kurzem Schlummer erwacht, seine Arme um den Hals der Mutter schlang, einen Kuß auf ihre Lippen drückte und die Worte sprach:

„Mama! ich bin hungrig, bitte etwas zum Essen!“ Verlangt hatte diese Bitte noch nicht an sich, was Trauer oder Sorge im Herzen der Mutter erwecken konnte. —

Sie griff in die Tasche und zog ein Bröck-

### Fenilleton.

1. Fortsetzung.

[Nachdruck verb.]

#### Ein Frauenschicksal.

Sozialer Roman

von

ELISA DRÖBISCH.

Durch den kleinen vieredigen Hof, den von zwei Seiten eine blinde, jägersfarbige Mauer umgab, während dickerer Schuppen die beiden anderen Seiten zierten, betrat die beiden Frauen mit dem Kinde die finsternen, schmutzigen und engen Treppen. Das junge Mädchen nahm das Kind auf den Arm und schritt voran, während die Frau in Trauer ihr langsam folgte.

Das Zimmer, dessen Thüre jetzt geöffnet wurde, war wohl geräumig, doch dunkel und niedrig, das einzige kleine Fenster, das sich oberhalb des Daches erhob, führte nur ungenügendes Licht zu, die schräge Decke drückte die Wauern, denen der schwache Geruch frischer Tünche entströmte.

In der Ecke, dem einfachen Stuhl gegenüber, befand sich ein kleiner Kochherd, an der gegenüberliegenden Wand stand ein Schrank von mittlerer Größe, etwas weiter das ganz einfache Bett, ein kleines Kanapee, mit schabhaftem Kattun überzogen, ein schwarzes gestrichenes Tisch und einige gelbe Stühle, deren Sitze von Holzgestricheltheit zertrüffelt, theils eingedrückt waren.

Die junge Frau blieb einen Augenblick auf der Schwelle stehen, ließ einen langen Blick durch das Zimmer gleiten, dann trat sie einige Schritte vor und ließ sich auf dem Kanapee nieder.

Das Kind stand bleich und regungslos neben der Mutter, es ließ den Blick, in dem sich Verwunderung und Schrecken malten, umherschwärmen.

Das junge Mädchen bezog die den Koffer, der zwei Koffer ins Zimmer hinauf gebracht hatte, und

schritt sofort an die Ordnung und Verteilung der Gegenstände, die sie den Koffern entnahm.

Das Ordnen dauerte kurze Zeit, denn nur Weniges war vorhanden. Das junge Mädchen, das weder Hut noch Umhang abgelegt hatte, ordnete in einem der Koffer die päpstliche Wäsche und einige Kindergeräthe, den anderen geleerten Koffer schob sie in eine Ecke des Zimmers. Sie legte in dem Bette die beiden Kopfkissen und die wollene Decke zurecht, hing einen weißen Vorhang vor das Fenster, ordnete im Schranke einige Teller, mehrere Töpfe, einen Wasserkrug, ein Waschbecken, einen Reisingelocher und einen kleinen Samowar (russische Thermoschine). Als sie all das beendet hatte, nahm sie hinter dem Ofen ein kleines Bündel Holz hervor und entzündete auf dem Herde ein lustiges Feuer.

„So“, sprach sie, indem sie sich von den Knien erhob und ihr vom Aufblasen der Flamme geübtes Antlitz der regungslosen Frauengestalt zuwendete, „ich habe Feuer gemacht, da wird es gleich wärmer und heller hier werden. Das Holz zum Feuer werden Sie hinter dem Ofen finden, gnädige Frau, es wird wenigstens für 14 Tage ausreichen, Wäsche und Kleider sind im Koffer eingepackt, das Holz und Küchengeschirr im Schrank, dort befindet sich auch die Kerze im Leuchter.“

Die treue Dienerin bemühte sich schüchtern, diese Mitteilungen in heiterem Tone vorzubringen, doch das Mädchen wollte nicht auf den Lippen bleiben und die Augen füllten sich mit Thränen.

„Und jetzt“, sprach sie leiser und faltete die Hände, „jetzt meine liebe gnädige Frau, jetzt muß ich Sie verlassen!“

Die junge Frau erhob das Haupt.

„Ja Du mußt fort, Sophie, ja wohl“, sagte sie hinzu, indem sie zum Fenster hinausblickte. „Du mußt fort, es wird dunkel . . . es wird

unheimlich sein, zu so später Stunde durch die Stadt zu gehen.“

„Oh! das nicht, Ihre Herrin“, rief das Mädchen, „für Sie würde ich in finsterner Nacht in den entferntesten Winkel der Erde gehen, aber meine neue Herrschaft . . . will morgen in aller Frühe Warschau verlassen und hat mir befohlen, mich vor Tagesanbruch bei ihr einzufinden. Ich muß aber doch noch heute hingehen, weil sie mich noch heute brauchen.“

Bei diesen Worten neigte sich das Mädchen tief über die weiße Hand ihrer ehemaligen Herrin und wollte sie an die Lippen führen. Doch die junge Frau erhob sich schnell und umschlang mit beiden Armen den Hals des Mädchens. Beide weinten, auch das Kind brach in Thränen aus und griff mit seinen kleinen Händchen nach dem Umhang der Dienerin.

„Geh nicht fort, Sophie!“ rief das kleine Händchen, „geh nicht fort! Hier ist es schrecklich und so traurig.“

Das Mädchen bedeckte die Schultern und die Hände ihrer früheren Gebieterin mit Küßen und drückte wiederholt das weinende Kind ans Herz.

„Ich muß, ich muß fort!“ wiederholte sie schüchtern, „ich habe eine arme Mutter, kleine Schwester, für diese muß ich arbeiten . . .“

Die Frau in Trauer erhob das bleiche Antlitz und richtete die schlanke Gestalt auf.

„Auch ich werde arbeiten, Sophie“, sprach sie mit festerer Stimme als bisher, „auch ich habe ein Kind, für das ich arbeiten muß . . .“

„Gott segne und behüte Sie, meine theure, gnädige Frau!“ rief Sophie, indem sie noch einmal die Hände der jungen Frau und das vermeinte Gesichtchen des Kindes küßte, dann ließ sie ohne sich umzusehen aus dem Zimmer.

Die tiefe Stille, die nach dem Fortgehen des Mädchens im Zimmer herrschte, wurde nur von

dem Knistern des Herdfeuers und dem dumpfen Straßengeräusch, den man peinlich deutlich in der Manstade vernahm, unterbrochen. Die Frau sah wieder auf dem Kanapee, das Kind hatte sich fest an sie geschmiegt und war unter leisem Weinen vor Müdigkeit einschlummert. Das Haupt auf den einen Arm gestützt, mit dem andern die zarte Gestalt des Kindes umschlingend, blickte sie regungslos in das Spiel der Flammen. Mit der treuen und anhänglichen Dienerin hatte sie das letzte Menschenansehen verlassen, das Zeuge ihrer Vergangenheit gewesen, die letzte Stütze, die ihr geblieben war, als alles andere entfiel. Jetzt war sie allein, der Nacht der Schicksals preisgegeben, auf die Kraft ihrer Arbeit hingewiesen, und die einzige Erbschaft ihrer traurigen Einsamkeit war dieses kleine zarte Geschöpf, das nur Ruhe an ihrer Brust suchte, Härtlichkeit von ihren Lippen, Nahrung aus ihren Händen fordern konnte. Das Haus, das einst die liebende Hand des Vaters für sie eingerichtet und das sie hatte verlassen müssen, bewohnten jetzt Andere, der gute geliebte Mann, der sie mit Liebe und Wohlstand umgeben, ruhte im tiefen Grabe . . .

Alles entschwinden . . . Liebe, Wohlstand, Frieden und heitere Lebensfreude; und die einzigen Spuren der gleich einem Traume entschwindenden Vergangenheit, die der unglücklichen Frau zurückgeblieben waren jene Erinnerungen und das zarte, bleiche Kind, das jetzt von kurzem Schlummer erwacht, seine Arme um den Hals der Mutter schlang, einen Kuß auf ihre Lippen drückte und die Worte sprach:

„Mama! ich bin hungrig, bitte etwas zum Essen!“ Verlangt hatte diese Bitte noch nicht an sich, was Trauer oder Sorge im Herzen der Mutter erwecken konnte. —

Sie griff in die Tasche und zog ein Bröck-

Alles entschwinden . . . Liebe, Wohlstand, Frieden und heitere Lebensfreude; und die einzigen Spuren der gleich einem Traume entschwindenden Vergangenheit, die der unglücklichen Frau zurückgeblieben waren jene Erinnerungen und das zarte, bleiche Kind, das jetzt von kurzem Schlummer erwacht, seine Arme um den Hals der Mutter schlang, einen Kuß auf ihre Lippen drückte und die Worte sprach:

„Mama! ich bin hungrig, bitte etwas zum Essen!“ Verlangt hatte diese Bitte noch nicht an sich, was Trauer oder Sorge im Herzen der Mutter erwecken konnte. —

Sie griff in die Tasche und zog ein Bröck-