

General-Gouvernements Elsaß-Vorbringen ohne Anstand die Wahlen für die französische Nationalversammlung gestattet. Obwohl die Verwaltung dieser Provinz bereits ganz auf deutschem Fuße geordnet ist und die Verteilung derselben von Frankreich die erste Bedingung eines jeden möglichen Friedens bildet, so hat man von deutscher Seite dennoch in der Wahlfrage den formellen Reichsstandpunkt streng innegehalten und den Abmachungen von Versailles für das ganze frühere Gebiet Frankreichs, nicht aber blos für den nach dem Frieden ihm zu verbleibenden Umfang volle Kraft zuerkannt. Jeder Gedanke an eine Beeinflussung der Wahlen liegt den deutschen Behörden fern; sie werden nur darüber wachen, daß die Ordnung und die bestehende Einrichtung respektiert werden und im Übrigen der Wahlbewegung ihren ungestörten Verlauf lassen."

Brest, 10. Februar. Unter den bei Landesneau angesammelten, für Paris bestimmten Schlachtviehherden ist die Rinderseuche ausgebrochen. Die Sierbefälle sind so zahlreich, daß es unmöglich ist, die gefallenen Thiere einzusammeln; die Cadaver werden deshalb auf Kriegsschiffe verladen und ins Meer versenkt.

Bern, 10. Februar. Die Evacuation der internierten französischen Soldaten von der Grenze nach dem Innern der Schweiz wird heute beendet. Die Gesamtzahl der Übergetretenen beträgt zwischen 65,000 und 66,000. — 11. Februar. Dem „Bund“ zufolge hat die Schweiz die Verwendung des Grafen v. Bismarck für die Rückkehr der internierten französischen Armeen nachgeahmt. Graf v. Bismarck bat durch den hiesigen Gesandten v. Nöder diese Verwendung abgelehnt, weil die französische Regierung erfahrungsmäßig außer Stande sei, Garantie dafür zu geben, daß die Rückkehrenden dieser Armee nicht sofort gegen die Deutschen marschieren. Graf v. Bismarck erachtet die Schweiz, in bislang loyaler Weise für die hessisch noch kurze Zeit fortzufahren und dadurch an der Beschleunigung des Friedensschlusses Theil zu nehmen.

Wilhelmsbörde, 11. Februar. Kaiser Napoleon hat folgende Proklamation an das französische Volk gerichtet:

„Franzosen! Vom Glücke verlassen, habe Ich seit Meiner Gefangennahme jenes tiefe Stillschweigen beobachtet, welches die Trauer des Unglücks ist. So lange sich die Armeen gegenüber gestanden sind, habe Ich Mich eines jeden Schutes, eines jeden Wortes enthalten, welches Zwielicht hätte hervorrufen können. Heute, bei dem tiefen Unglücke des Landes, kann Ich Mich nicht länger im Schweigen halten, ohne gefährlich für seine Leiden zu erscheinen. In jenem Augenblitze, als Ich gezwungen war, Mich gelangen zu geben, konnte Ich in keine Verhandlungen über den Frieden eintreten; da Ich nicht frei war, so hätte es den Anschein gewonnen, als seien Meine Entschließungen durch persönliche Rücksichtnahmen dictirt. Ich überließ der Regierung der Republik, welche Ihnen Sich in Paris inmitten der Kammern hatte, die Pflicht, darüber zu entscheiden, ob das Interesse der Nation die Fortsetzung des Kampfes erlaubte. Troch unerhörter Unauskönnung war Frankreich nicht besiegt; unsre festen Pläne standen noch aufrecht. Paris war im Zustande der Vertheidigung, einer weiteren Ausdehnung unsrer Unglücksfälle konnte noch Einhalt gehalten werden. Aber, während alle Völke gegen den Feind gerichtet waren, brach in Paris eine Insurrection aus; die Volksvertretung wurde vergewaltigt, die Kaiserin bedroht, eine Regierung installierte sich durch Überraschung auf dem Stadthause und das Kaiserreich, welchem die gesamme Nation soeben zum dritten Male ihre Zustimmung gegeben hatte, wurde durch Diesen gestürzt, welche beruhen waren, es zu vertheidigen. Meinen gerechten Unmut unterdrückend, rief Ich Mir zu: „Was liegt an der Dynastie, wenn das Vaterland gerettet werden kann“, und anstatt gegen die Verleihung des Rechtes zu protestiren, richtete Ich Meine bestesten Wünsche auf den Erfolg der nationalen Vertheidigung, und die patriotische Hingabe, welche alle Aktionen der Bevölkerung und alle Parteien bewiesen, bat Mich mit Bewunderung erfüllt. Aber jetzt, wo der Kampf unterbrochen und die Hauptstadt nach heldenmuthigen Widerstand gefallen ist, jetzt, wo jede vernünftige Aussicht auf den Sieg verschwunden ist, jetzt ist es Zeit von denen, welche die Gewalt usurpiert haben, Rechenschaft zu verlangen für das unindigentweise vergossene Blut, für die ohne Grund aufgehäuften Trümmer, für die ohne Kontrolle verschleuderten Hilfsquellen des Landes. Das Schicksal Frankreichs kann nicht einer Regierung ohne Mandat überlassen werden, welche, indem Sie die Verwaltung desorganisiert, nicht eine einzige freie Autorität bestehen kann, welche ihrem Ursprung dem allgemeinen Stimmrecht verdanken. Eine Nation kann einer Regierung nicht lange Gehorsam schenken, welche kein Recht hat, zu befehlen. Ordnung, Vertrauen, ein sicherer Friede wird nur dann erzielt werden, wenn das Volk zu Rathe gezogen worden ist über jene Regierung, welche am meisten beschädigt ist, das Vaterland von seinen Leidern zu bestreiten. Unter den feterlichen Umständen, in welchen wir uns angegesetzt der Invasion und des aufmerksamen Europa's befinden, ist es nötig, daß Frankreich eins sei in seinen Bestrebungen, in seinen Wünschen, in seinen Entschließungen. Dies ist das Ziel, welches alle guten Bürger bestrebt sein müssen, zu erreichen. Was Mich anbelangt, gebraucht durch so viele Ungerechtigkeiten und bittere Enttäuschungen, will Ich heute nicht jene Rechte in Anspruch nehmen, welche Ihr viermal in zwanzig Jahren Mir freiwillig übertragen habt. Angehörige des Unglücks, welches uns umringt, ist kein Raum vorhanden für persönlichen Ehrenzett, aber, so lange nicht das Volk in regelmäßiger Weise in seinen Comitien versammelt, seinen Willen wird kundgegeben haben, wird es Meine Pflicht sein, als wahrhafter Repräsentant der Nation, Mich an-

dieselbe zu wenden und ihr zu sagen. Alles, was ohne Eure direkte Beteiligung geschieht, ist ungesehlich. Nur eine aus der Volkssovereinheit entsprungene Regierung, welche sich über den Egoismus der Parteien zu erheben vermag, wird im Stande sein, Eure Wunde zu heilen, Euren Herzen der Hoffnung und die entwirrten Kirchen Euren Gebeten wieder zu eröffnen und die Arbeit, die Einigkeit und den Frieden in den Schoß des Vaterlandes zurückzuführen. Wilhelmsbörde, 4. Februar 1871.

Napoleon.“

Feuilleton.

Die schöne Katharina.

Novelle.

Wahrheit und Dichtung.

(Fortsetzung.)

Der erste Weg des Franzosen führte ihn zu dem Pferdeverleiher, der in der Residenz als ein geldiger, geiziger Patron bekannt war.

Da Beaumiré im Auftrage des Prinzen Arthur kam, schenkte der Besitzer des Reitinstifts ihm willig Gehör.

Der Graf versprach ihm eine Summe von hundert Ducaten, wenn er seinen Beistand zu dem oben genannten Plane leihen und ein ewiges Schweigen darüber bewahren wolle.

Das gebotene Geld gab den Ausschlag.

Der Pferdeverleiher vertraute ihm, daß Kathinka Ehrhorn noch an demselben Tage austreten werde und zwar in der fünften Stunde des Nachmittags. Zu dieser Zeit hatte sie das Pferd, das sie gewöhnlich zu reiten pflegte, bestellt. Es war ein feuriges braunes Ross, das die hübsche Reiterin aber kräftig zu kämpfen verstand.

„Und wohin pflegt sie den Weg zu nehmen?“ fragte Beaumiré.

„Zum Norderthore hinaus, vermuthe ich“, erwiderte der Mann. „Wenigstens bin ich selbst ihr dort schon oft begegnet. Eine Viertelstunde von der Stadt beginnt der Wald, der sich eine Stunde weit hinzieht. In der heutigen Sommerhitze ist der Pfad dort schwatzig und kühl. Aber, um sicher zu gehen, will ich sie doch fragen — halten Sie sich nur hier in der Nähe auf, Herr Graf. Wie das Fräulein zur Pforte hinausprengt, benachrichtige ich Sie. Dann mag der durchlauchtige Prinz sein Glück versuchen. Ich wünsche ihm von Herzen den besten Erfolg. Daß der Künstlerin kein Unglück widerfahren soll, haben Sie mir ja versichert.“

„Wie würde der Prinz den Gegenstand, den er liebt, wohl einer Gefahr aussehen, aus der er sie nicht zu retten vermöchte“, verlegte Beaumiré. „Machen Sie sich deshalb keine Sorgen, rechtsschaffener Mann. Aber das Pferd scheu wird, wenn es ungefähr eine Viertelstunde vom Thore entfernt ist —“

Der Pferdeverleiher lächelte.

„Das bewirke ich. Das Mittel, das ich dazu besitze, läßt sich genau berechnen. Es bleibt aber mein Geheimniß. Wenn dennoch ein kleines Malheur geschiehe, will ich nicht zur Verantwortung gezogen werden.“

„Recht, Vorsicht ist die Mutter der Weisheit. Morgen früh erhalten Sie die hundert Ducaten, denen noch hundert nachfolgen werden, sobald der Prinz seinen Zweck erreicht hat.“

Graf Beaumiré eilte zum Prinzen und teilte ihm die mit dem Pferdeverleiher gepflogene Unterredung mit.

„Mein Mephistopheles hat seine Schuldigkeit getan“, sagte Arthur. „Ich werde zur rechten Stunde auf meinem Posten sein.“

Der Nachmittag kam für die Ungeduld des verliebten Fürstensohnes nur mit Schneckenritzen heran.

Dicht vor fünf Uhr ließ er seinen Araber satteln und wartete im Schloßhofe auf das Erscheinen Beaumiré's, der in der Nähe des Reitinstifts weilte. Endlich kam er mit eilenden Schritten.

„Ihre Göttin sitzt schon im Sessel“, rief er, „Vorwärts mein Prinz! zum Norderthore hinaus und fünfhundert Schritte hinter ihr hergeritten. Sie könnte sich zufällig umsehen und darf Sie nicht vor der Zeit erkennen. Viel Glück dem Sieger auf dem Felde der Liebe!“

Prinz Arthur dankte lachend und sprang zum Schloßhof hinaus.

Um zum Norderthore zu gelangen, schlug er eine Straße ein, die nicht an dem erwähnten Reitinstift vorüberführte.

Endlich hatte er das Feld erreicht.

Er blieb schwarzen Auges die Straße hinab, die geradeaus nach dem Walde leitete.

„Gott Amor will mir wohl“, murmelte er. „Dort ist sie — ganz allein. Ah, wie schön, wie süß sie zu Pferde sitzt! Aber ich darf ihr noch nicht nahen, ich muß zurückbleiben. Das Ross geht noch

ruhig seinen Trab. Geduld, nur Geduld! Der Schurke von Pferdeverleiher wird es nicht gewagt haben, Graf Beaumiré mit einer Lüge abzufertigen.“

Sein schlichster Wunsch sollte schnell in Erfüllung gehen.

Es wähnte nur noch wenige Minuten, da bemerkte Arthur, daß der Braune der Sängerin verschiedene Seitensprünge zu machen anfing, dann aber sich mehrere Male hoch aufzäumte und endlich, wie von starken Sporen blutig gestachelt, mit seiner Reiterin wie rasend dem Walde zuslog.

„Das Mittel des Schurken hat gewirkt“, jubelte der Prinz. „Jetzt gilt es die Bestie einzuholen, um mir den Dank der Amazonen zu verdienen.“

Mit Windeseile trug sein Araber ihn der in Gefahr schwedenden Schönheit nach. Nach fünf Minuten hatte er sie erreicht. Mit der linken Hand die Zügel seines Pferdes festhaltend, griff er mit der rechten nach den des schen gewordenen Rosses und riß das tolle Thier zu sich herüber. Ebenso schnell schwang er sich aus dem Sattel, ließ den eigenen Jügel fahren und versuchte mit gewaltiger Kraftanstrengung das Pferd Kathinka's zum Stehen zu bringen. Es gelang ihm insoweit, daß die Sängerin verärgert und unverlegt den Boden erreichen konnte. Die Angst hatte ihre Kräfte erschöpft. Um nicht zur Erde zu fallen, umschlang sie ihren Reiter mit beiden Armen und hielt sich so nur mit Mühe aufrecht.

Prinz Arthur sah sie im Innern vor Entzücken; denn es war Alles so gekommen, wie ihm der Graf Beaumiré vorausgesagt hatte.

Er gab dem wild gewordenen Braunen die Freiheit. Das Pferd rannte in den Wald hinein und war bald den Augen Arthur's entchwunden. Der Araber aber blieb ruhig in der Nähe seines Herrn stehen. Er war trefflich zugeritten und an Gehorsam gewöhnt.

Jetzt hatte Arthur Zeit, sich mit der zum Tode erblachten Kathinka zu beschäftigen.

„Verübigt Sie sich, mein Fräulein“, sagte er. „Wie groß auch die Gefahr war, in der Sie schwebten, sie ist jetzt vorüber und ich habe dem Himmel zu danken, daß er mich zufällig denselben Weg, wie Sie, reiten ließ, und so zu Ihrem Reiter begnadete. Die ganze Residenz hätte ja Trauer anlegen müssen, wenn der Stern, die Sonne unserer Oper, auf solche Weise erblichen wäre. O, ich habe schon viel glückliche Tage gesehen, aber ich halte diesen Tag doch für den herrlichsten der mit je aufgegangen.“

Ehe sie ihre zitternde Hände und drückte sie ehrfurchtsvoll an die Lippen.

Kathinka erholt sich nach und nach von der ausgestandenen Angst, haute sie doch niemals zuvor einen ähnlichen Unfall erlebt. Die Worte des Prinzen bestätigten es, daß sie ihm ihr Leben zu danken habe.

Sie versuchte die Dankbarkeit, die sie fühlte, in Worten auszudrücken, aber von dem glühenden Blick, den er auf sie richtete, getroffen, schwieg sie erröthend still, und senkte die Augen, indem ein tiefer Seufzer sich der besseren Brust entwand.

Aha, das hat gewirkt, dachte der Prinz. Aber wir wollen nicht zu rasch vorwärts schreiten, das könnte Alles wieder verderben. Die stolze Schöne will nicht im Sturm erobern sein.

Mit sanftem Tone sagte er dann.

„Der Schreck hat Ihre Lebensgeister so angegriffen, mein Fräulein, daß ich für Ihre heure Gesundheit sorge. Erlauben Sie, daß ich Sie nach der Stadt zurückgeleite. Sie werden der Ruhe und auch wohl eines Arztes bedürfen. Ich würde es unendlich bedauern, würden Sie Ihrer Kunst länger als einige Tage entzogen.“

Jetzt gewann Kathinka die Sprache wieder.

„Verzeihen Sie, gnädiger Herr“, verlegte sie, „wenn ich bis jetzt noch keine Worte für das Gefühl der Dankbarkeit finden konnte gegen den Mann, der sein eigenes Leben der Gefahr ausgesetzt, um das meinige vor einem vielleicht schrecklichen Tode zu bewahren. O, nehm' Sie die Versicherung, daß die überstandene schreckliche Minute ewig vor meiner Seele stehen und das Andenken an meinen lieben Reiter niemals in mir erlöschen wird.“

Sie nahm den Arm an, den er ihr bot. Es war der rechte. Mit der linken Hand fasste er den Zügel seines gehorsamen Arabers, der sich seinem Herren mit der Zutraulichkeit eines Hundes genähert hatte.

Beide schritten langsam nach der Stadt zurück.

Es wurden nur wenige Worte zwischen ihnen gewechselt. Der Prinz, der sich nicht ferner den Schein geben wollte, als lege er auf den Beistand, den er Kathinka im Augenblitze der Gefahr geleistet, ein großes Gewicht, vermied es, das Gespräch darauf zu bringen. Er gab der Unterhaltung eine andere Wendung und fragte, in welcher Oper ihm das Vergnügen gewährt würde, die gesuchte Sängerin in den nächsten Tagen zu hören.