

SYMPHONIARUM SACRARUM
TERTIA PARS,

Worinnen zubefinden sind

Deutsche

CONCERTEN

Mit 5. 6. 7. 8. Nehmlich/ Dreym/ Vierem/

Fünffen/ Sechß Vocal- und zweyen Instrumental-Stimmen/

Als Violinen/ oder derogleichen/ Sambt etlichen Complementen/

welche aus dem Indice des allhier beygefügeten gedoppelten

Basli Continui auch ersehen/ und nach Belieben
mitgebraucht werden können/

In die Music versetzt

Durch

Heinrich Schütz/

Churfürstl. Durchl. zu Sachsen Capellmeister.

QUARTA & ULTIMA VOX.

Mit Römischer Keyserl. Majest. Freyheit.

M. DC.



L.

Opus Duodecimum.

Gedruckt zu Dresden bey Christian und Melchior Bergen/ Ge-
brüdern/ Churfürstl. Durchl. zu Sachsen Hoff-Buchdruckern.