

Freitag den 4. August 1911

Sächsische Volkszeitung

Wochentl. täglich nachm. mit Aufnahme der Sonn- und Feiertage.
Ausgabe A mit „Die Zeit in Wort und Bild“ vierseitiges
Deutschland frei Haus 2.10 M.; in Dresden durch Boten 2.40 M. In ganz
Deutschland frei Haus 2.52 M.; in Oesterreich 4.43 K.
Ausgabe B ohne Illustrationen vierseitiges 1.80 M.
In Dresden durch Boten 2.10 M. In ganz Deutschland frei
Haus 2.22 M.; in Oesterreich 4.07 K. — Einget. Nr. 104.

Unabhängiges Tageblatt
für Wahrheit, Recht und Freiheit

Abonnate werden die hochgelegene Poststelle oder deren Raum mit
15 M. Rechnungen mit 50 M. für die Zeile berechnet, bei Wiederholungen
entsprechenden Abzugs.

Buchdruckerei, Redaktion und Geschäftsstelle:
Dresden, Pillnitzer Straße 43. — Gemüthlicher 1306
Für Mäßigkeitsabonnement. Schriftsteller keine Verbindlichkeit
Redaktions-Sprechstunde: 11 bis 12 Uhr.

Kriegsheiter hüben und drüben an der Arbeit.

Dresden, den 3. August 1911.

Die Marokkoverhandlungen geben langsamer von der Stelle, als man noch den bisherigen Erfahrungen annehmen möchte; es zeigt sich mit jedem Tage deutlicher, daß Frankreich gar nicht mehr frei und verfügsfähig ist. Es hat seine Prokura an England abgetreten und muß immer von London aus Zustimmung erhalten. Alle die bisherigen Schwierigkeiten sind im Londoner Kabinett entstanden. Die Verzögerung des Abschlusses machte manche Leute nervös und einige ziehen schon an dem Säbel; ein dritter Teil (bei den Franzosen) hoffte auf den Kaiser, der das Werk seiner Diplomaten zerschlägt und Frankreich alles gebe. Die französischen Blätter, welche diese Version auf den Markt ihrer politischen Abnehmer warfen, haben offenbar gar keine Vorstellung von der sorgfältigen und gewissenhaften Arbeit, mit der Kaiser Wilhelm alle wichtigen Tatsachen unseres politischen Lebens auch auf seiner alljährlichen „Erholungsreise“ in die norwegischen Gewässer begleitet. Er steht in fortgesetzter telegraphischer Verbindung mit Berlin, und Torpedoboote, die hin und hergehen, bewirken die Überbringung des Aktenmaterials, das mit den Resolutionen des Kaisers nach Berlin zurückgeht. Es ist also ganz ausgeschlossen, daß ihm irgend ein Stadium der laufenden Verhandlungen unbekannt geblieben ist. Der Vortrag des Reichskanzlers und des Staatssekretärs konnte daher nicht neue Informationen, sondern nur mündliche Erläuterungen zu bereits im wesentlichen bekannten geben, während sie ihrerseits die mündliche Billigung ihrer politischen Haltung beimbringen konnten. Da, wie wir her vorhoben, eine endgültige Entscheidung noch nicht getroffen ist, spricht alle Wahrscheinlichkeit dafür, daß der Schwepunkt der Swinemünder Verhandlungen der Frage galt, was geschehen sollte, falls die Verhandlungen mit Frankreich nicht zu einer Verständigung führen. Obwohl über diesen Eventualfall noch keinerlei Nachricht an die Öffentlichkeit kam, so sind doch schon alle Generäle an der Arbeit, um das Kriegsfürer zu schützen. Zu diesen rechnen wir den Abgeordneten General v. Liebert, der in der „Post“ u. a. schreibt:

„Sobald das deutsche Volk sich auf seinem Grund und Boden trock aller gesteigerten Besiegerung der Industrie, trock aller Hebung des landwirtschaftlichen Betriebes nicht mehr zu ernähren und innerhalb seines standard of life sich nicht normal zu entwickeln vermag, dann — geht es von selbst los, wie die Weltgesichte zu allen Zeiten zu berichten weiß. Dann schützen keine Verträge und keine Schiedsgerichte den schwächeren Teil vor dem Losbruch der Naturgewalten. Dann wehe den superflügen Nachbarn, die jetzt des Wahnes leben, daß sie, nicht gestützt auf eigene Kraft und Stärke, sondern auf Grund des Schutzes, den ihnen fremde Mächte gewähren, den gefunden Ausdehnungstrieb des deutschen Volkes in Hessen schlagen können! Dann sucht die allzu lange gehemmte überschüssige Kraft eines männerrreichen Volkes nicht mehr überseeische Gebiete auf, sondern stürzt sich wie ein alles niederrreichender Gießbach über die nächstliegenden Gefilde.“

Noch weit schärfer geht der bekannte General Keim vor, der einfach schreibt: daß wir zu wenig Soldaten und zu wenige Schiffe hätten! Trotzdem sollte doch England nicht vergessen, daß die Fortsetzung seiner bisherigen Politik Deutschland gegenüber ihm selbst eines Tages verhängnisvoll werden könnte, wenn es uns zwinge, den Friedensstempel zu schließen. Keine große Nation kann es auf die Dauer ertragen, in ihre Geschichte durch die Willkür Dritter stören eingegriffen zu sehen. Ferner muß es einmal offen ausgesprochen werden, daß ein Volk, das opferwilligen Wagemutes entbehrt und, wenn nötig, vor dem Kriege zurückweicht, dem Niedergänge verfallen ist.“ Von diesen beiden pensionierten Generälen ist man schließlich nichts anderes gewohnt.

Aber außer dem kleinen Kreise der Altdutschen spricht kein Mensch vom Kriege, als die Sozialdemokratie; sie veranstaltet sogar Protestversammlungen gegen einen Krieg, der nur in der überhitzen Phantasie der Genossen vorhanden ist. Das ganze Treiben der Sozialdemokratie ist dem Frieden am meisten gefährlich. Im Stuttgarter Kalmonsaal versiegen sie durch ihre unzeitige Anfrage dem allgemeinen Gelächter; die großen Friedensengel jagen mit roten Köpfen da, nachdem ihnen der Ministerpräsident einen kalten Wasserstrahl verabreicht hatte. In Berlin lassen sie einen französischen Sozialisten reden, der durch sein ganzes Auftreten — er reiste in fluchtartig ab, nachdem er seine Gehreien an die deutschen Genossen gebracht hatte — gezeigt hat, daß es ihm nicht um den Frieden zu tun ist. Ein Teil der roten Presse bringt die unglaublichen Phantasmagorien; kurzum: man sieht aus allem, daß gerade die internationale Sozialdemokratie die größte Gefahr für den Weltfrieden darstellt, wenn sie auch noch so laute Kundgebungen für diesen veranstalten mag. Würd nun angefangen solcher Kundgebungen der radikalsten Oppositionspartei nicht im Auslande der Eindruck geweckt werden, es bedrohe Deutschland andere Nationen? Man sieht nur die Einfertigkeit an, mit der englische Deutschenagenturen die Veranstaltungen der Sozialdemokratie im Auslande verbreiten; so soll das deutsche Volk als eine Herde von kriegerischen Barbaren angesehen werden und nur die braven Sozialdemokraten sollen als Friedensengel erscheinen. Die Kundgebungen der Sozialdemokratie sind nur geeignet, den Hass gegen Deutschland zu schüren. Man kann ja den Verdruß der Genossen verstehen; denn der Sozialdemokratie mag es gar nicht in das Konzept passen, wenn jetzt unsere Auslandspolitik einen Erfolg ergibt, einen Erfolg auf friedlichem Wege, für den der „Vorwärts“ den Namen „Erfüllungspolitik“ übrig hat. Die Wahrung deutscher Interessen ist ihm eine „Erfüllung“. Was will denn überhaupt die Sozialdemokratie auf diesem Gebiete? Dass die Algecirasakte unhaltbar geworden ist, sieht jedes Kind ein, oder soll man etwa die steten Unruhen dort dulden? Soll Deutschland ruhig zu sehen, wie das Land von Frankreich eingeschlagen wird? Das scheint dem sozialdemokratischen Ideal zu entsprechen; wenigstens haben die deutschen Sozialdemokraten nicht protestiert, als Frankreich seine Eroberungsziele nach Spanien machte; wo erst Deutschland sich gegen eine ihm ungünstige Kräfteverschiebung wandte, da lärmten die Sozialdemokraten um den nicht bedrohten Frieden und suchten so der

deutschen Aktion zu schaden. Wenn man die Stellungnahme der Sozialdemokratie recht versteht, dann hätte sie gar nichts dagegen gehabt, wenn Frankreich sein nordafrikanisches Kolonialreich vollendet hätte. Die ganze politische Rücksichtlosigkeit dieser Partei kommt hier zum Ausdruck. Die „Gefahr eines blutigen Völkerkrieges“ ist das Gespenst, das die Sozialdemokratie erscheinen läßt, um eine gut bekannte deutsche Aktion zu er schwärzen oder gar zu vereiteln. Die Sozialdemokratie wird so die treueste Helferin des Auslandes, das nur Deutschland als den Friedensstörer ansieht. Was andere Nationen tun, findet überall Billigung.

Nun steht die Situation aber nicht so, daß die Kriegsbeiter auf Erfolg rechnen können; der Wille zur Einigung ist noch vorhanden, nur England sucht ihn zu unterdrücken.

Die Breslauer Universitätsfeier.

Um 9 Uhr vormittags begannen die Festgottesdienste, der evangelische in der Elisabethkirche, der katholische in der Matthiaskirche. Den ersten wohnte der Kronprinz mit Gefolge bei. In der unmittelbar an der Universität gelegenen Matthiaskirche begann der katholische Festgottesdienst mit der vom Domprobst Professor D. König gehaltenen Festpredigt über das Wort: „Der Geist erfährt alles aus der Tiefe der Weisheit Gottes“ aus dem zweiten Korintherbrief, in der er die Bedeutung der Universität für die gesamte Wissenschaft und die Theologie darlegte. An die Predigt schloß sich das von dem Herrn Kardinal-Ärzbischof Kopp unter Assistenz von vier Domprälaten gezelebrierte Hochamt. Nach Beendigung desselben begab sich der Kardinal mit dem Lehrkörper in feierlichem Zuge nach der Aula Leopoldina zum Festakt. Inzwischen hatten die im Studentenhaus sitzenden Korporationen um 9½ Uhr in feierlicher Aufsicht einen Krantz am Denkmal Friedrich Wilhelms III. niedergelegt.

Dann folgte der Festakt in der Aula Leopoldina. Anwesend waren Prinz und Prinzessin Friedrich Wilhelm von Preußen, Fürst Bismarck, Herzog von Ratibor, Graf Ledig und Trübschler, sowie elf Herren, die ältesten Semester, die bereits das fünfjährige Stiftungsfest mitgemacht hatten. Den ganzen Mittelraum nahmen die freudigen Vertreter und Ehrengäste ein. Zu beiden Seiten der Rednerempore hatten die Professoren und Dozenten Platz genommen; dahinter hatten Jahnendeputationen Aufstellung genommen. Den Hintergrund füllten Deputationen der Studentenschaft und Studentinnen. Punkt 11 Uhr berat der Kronprinz gefolgt vom Erbprinzen von Meiningen, vom Rektor, den Dekanen, dem Gefolge, dem Kultusminister, dem Oberpräsidenten und dem Oberbürgermeister die Aula. Der Kronprinz nahm in der Loge zur Rechten der Professoren und Dozenten Platz. Nach dem Vortrage einer Gabrielischen Sonate nahm der Rektor das Wort zur Begrüßung, worauf der Kronprinz die kaiserliche Kabinettssorder verlas, nach welcher der Universität der Name „Schlesische Friedrich-Wilhelms-Universität“ verliehen worden ist. Die Kabinettssorder hat folgenden Wortlaut:

„Der Universität zu Breslau entbietet Ich zu ihrer Jubelfeier Meinen königlichen Gruß und Glückwunsch.“

Dr. Friedrich Wilhelm Helle, der Dichter von Jesus Messias.

Zu seinem 10-jährigen Todestage am 4. August 1911.

Von Margareta Helle.*

Will man ein Gemälde richtig beurteilen, so muß man es aus einer gewissen Entfernung betrachten; ebenso geht es mit dem Menschen; erst wenn er uns entrückt ist, lernen wir ihn nach Gebührt würdigen.

Auf Friedrich Wilhelm Helle, den verehrten Dichter des Jesus Messias, gestorben den 4. August 1901 zu München, passen diese Worte.

Ich will in kurzen Bügen das Wirken und Leben des Dichters vorführen, der in treuester Pflichterfüllung ein Menschenalter hindurch allen an ihn gestellten Anforderungen gerecht zu werden suchte, — eines Dichters, der, vom inneren Genius unwiderrücklich getrieben, trotz aller Mängel der Verhältnisse unablässig dem höchsten Ideale entgegentrebte, der in der Wüste wankenden Palme, zu deren Zielen er zwar glücklich angelangt, die ihm einige erfrischende Kühlung gebracht, aber ihm die goldene Frucht auch nicht am Lebensabend gewährte.

Im Jahre 1896 erschien im Verlage von F. W. Gordier in Heiligenstadt das Epos „Jesus Messias“, das am 3. Mai 1901 von der theologischen Fakultät in Würzburg durch einstimmigen Beschluss für das beste und verdienstvolle Werk der letzten Jahre aus dem Gebiete der religiösen Dichtkunst erkannt und mit dem Dichterpriese ausgezeichnet wurde. Schon diese Tatsache dürfte die Annahme rechtfertigen, daß es sich um eine hervorragende dichterische

* Die Verfasserin ist das Weissäddichters Tochter; sie lebt in Dresden, mit schriftstellerischen Arbeiten ihr Brodt verdienend. Die Werke können durch sie bezogen werden.

Leistung handelt. Helles Werk ist das umfangreichste Werk, das die christliche Dichtung besitzt. Freilich gehört Lust und Liebe dazu, sich durch die Breite und Länge der Schilderungen hindurchzuarbeiten; wer aber diesen mühevollen Weg macht, wird wiederholt des Dichters Schärfe, zu charakterisieren, und das Talent, die schönen hoheitsvollen und plastisch abgerundeten Bilder der Evangelien in ein poetisches Gemälde zu fassen, bewundern müssen.

Erinnert sich der Leser, der sich zum ersten Male dem Strand des Meeres näherte, jenes unbeschreiblichen Gefühls, das ihn überkam, als das Rauschen des Ozeans an sein Ohr schlug? Wenn er so oben auf der Düne stand und das unabsehbare schäumende Wogenfeld vor sich ausgebreite sah, ob blieb er lange sprachlos stehen vor Staunen und Entzücken; am liebsten wäre er in den Sand gekniet, um den Höchsten anzubeten, dessen Unendlichkeit sich in keinem anderen Werk der Schöpfung so widerspiegelt wie in den Glühen des Ozeans. Ahnliches mußte der Dichter empfinden, der an den größten erhabenen Stoff herantrat, den die Jahrtausende gezeigt haben. Über vierzig Jahre der angestrengtesten Geistesarbeit und des in die Tiefen der Wissenschaft sich versenkenden Studiums bildet man sich nicht in einer flüchtigen Stunde ein abschließendes Urteil.

Es ist Helle gelungen, von der Unendlichkeit seines Stoffes einen Abglanz in seine Dichtung übergehen zu lassen; seine Verse rauschen in den nämlichen majestatischen Kadenzien wie die Wogen des Meeres. Je mehr man sich in dieselben vertieft, um so weiter dehnt sich die alles umfassende Unermöglichkeit aus, der Erde wird man mehr und mehr entrückt, man sieht nur noch den Himmel und die Unendlichkeit der Wogen und auf diesen den vom Himmel herabgestiegenen, menschgewordenen Gottjohann wandeln. In treuer Lebensarbeit hat der Verfasser sich bemüht, den höchsten Gegenstand menschlichen Erkennens und Be-

trachtens, die Geschichte der Erlösung dichterisch zu verherrlichen. Er zerlegt sein Werk in drei Teile: „Bethlehem und Nazareth“, „Jordan und Kedron“, „Golgatha und Ölberg“. Überall die Erzählung der Evangelien und die Lehre der Kirche zugrunde legend, sichert er so seiner Darstellung dieser Tatsachen und ihres Zusammenhangs die erhabene Wahrheit und die schlichte Großartigkeit, die keine menschliche Erfindung geben kann.

Am 28. Oktober 1834 zu Bödenförde bei Lippstadt (Westfalen) geboren, verbrachte Friedrich W. Helle seine Jugend teils in dem benachbarten Müthen, teils in Hollenberg im Sauerland bei seinem geistlichen Onkel, Pfarrer Heinrich Lüke. Er selbst schreibt darüber:

„Diese wechselreichen, anmutigen Eindrücke und Erlebnisse jener Zeit sind meine reinsten und lieblichsten Erinnerungen geblieben. Echt christlicher Familiensinn, die Eindrücke aus dem gottesdienstlichen Leben, die wahrhaft idyllischen, freudenvollen Schuljahre trotz mannigfacher Familieneiden, die herrliche Natur, dies alles vereinte sich um mir Herz und Geist zu erquicken. Ohne diese Kindheit und Jugend wäre ich wohl in den Stürmen des Lebens untergegangen; sie aber sind des Studenten und des Mannes Stärke, des Ergranten Trost und Frieden geworden, weil sie ihm den Glauben bewahrten.“

Schon in seinem zehnten Lebensjahr war er für das Studium bestimmt. Da starb sein Onkel. Dieser Umstand und seine schwächliche Gesundheit hielten ihn die Studien unterbrechen. Er benutzte die Zeit, das Buchbinderhandwerk zu erlernen. Bald aber erwachte von neuem das Verlangen, sich dem Studium zu widmen, das er, nachdem er sein Gesellenstück gemacht, auf eigene Faust begann.

Nach Absolvierung des Gymnasiums zu Brilon bezog er die Akademie zu Münster, später die Universitäten München und Wien. In der Kaiserstadt an der Donau