

Die Hand

Roman von Reinhold Ortmann.

(24. Fortsetzung.)

„Ist das die Merkwürdigkeit, die Sie mir erzählen wollten?“

„Nein. Das Merkwürdige ist, daß dies Kapital offenbar ebenso spurlos und auf rätselhafte Weise verschwunden ist wie Ihre geheimnisvolle Dame. Soviel ich auf meine Erfahrungen bis jetzt in Erfahrung bringen konnte, hat sich in Beiersdorfs Nachlass nur eine lächerlich geringfügige Summe gefunden.“

Erich Roggenbachs Gedanken waren natürlich längst bei dem in den roten Buchdeckel eingeschürrten Päckchen, um dessen Bewahrung Franz Beiersdorf ihn so dringend gebeten hatte und das er nachher vergebens auf seinem Platze gesucht. Aufs neue wirbelten in seinem Geist die abenteuerlichsten Folgerungen und Vorstellungen durcheinander. In dem einen Augenblick schien ihm der Zusammenhang der Dinge so klar, als ob sich die Wahrheit gleichsam mit den Händen greifen lassen müßte, und im nächsten hatte die Erinnerung an Traute Falkenhayns edles, schönes Antlitz alles wieder in un durchdringliches Dunkel gehüllt.

Eine Diebin — sie! Nein, von allem Unmöglichen, was seine krankhafte Phantasie auszufüllen vermochte, wäre dies sicherlich das Unmöglichste gewesen. Der Gedanke war zu unsinnig, als daß er ihn auch nur für den Bruchteil einer Sekunde hätte weiter verfolgen dürfen. Es wäre verbrecherisch gewesen, überhaupt erst nach einem Beweis für seine wahnwitzig Ungeheuerlichkeit zu suchen. Seine Erregung und seine Verwirrung aber vermoderte er trotzdem nicht zu meistern. Der Ausdruck seines Gesichts und die nervösen Bewegungen seiner Finger spiegelten sich wieder.

Und der stechende Blick des andern wußt nicht von seinem Gesicht.

Herr Michael Pitschmann
Kgl. Schloß- und Kirchenportier i. R.
Inhaber des Albrechtskreuzes u. a. Auszeichnungen.

Dresden, den 23. Oktober 1917
Nordstraße 28.

In tiefstem Schmerze

Johanna Pitschmann geb. Rück
im Namen aller Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Freitag, den 26. Okt. nachmittags 1/2 Uhr auf dem äußeren kath. Friedhof statt.

„Nun, ist das nicht in der Tat merkwürdig?“ fragte er, nachdem für eine kurze Zeitspanne Schweigen zwischen ihnen gewesen war. „Über glauben Sie, eine Erklärung dafür zu haben, Herr Doktor?“

„Wie käme ich dazu? Ich weiß von dem Vorhandensein jener angeblichen Geldsumme so wenig als von Ihrem Verbleib.“

Er hatte es rasch, beinahe hastig erwähnt, und er fühlte, daß ihm dabei das Blut ins Gesicht floss wie einem gutartigen Kind, daß sich einer Lüge bewußt ist. Er war voll Zorn gegen sich selbst; denn im Grunde hinderte ihn doch nichts, aufrichtig zu sein und dem Manne die Geschichte von dem Päckchen zu erzählen. Aber wenn er das eine preisgab, hatte er dann noch ein Recht und eine Möglichkeit, das andere zu verschweigen? Durfte er von dem rätselhaften Verschwinden des Päckchens sprechen, ohne zugleich seiner Vermutung über die Persönlichkeit der Besucherin Ausdruck zu geben? Das wäre schlimmere Unwahrhaftigkeit gewesen als die, deren er sich jetzt schuldig fühlte. Und doch hätte er sie begehen müssen, denn nimmermehr durfte Traute Falkenhayns guter Name einem Menschen vom Schlag desjenigen ausgeliefert werden, der ihm da gegenüber saß.

„Es ist sehr bedauerlich, daß Sie nichts davon wissen. Wenn die Sache früher oder später zur Erörterung kommen sollte, wird man natürlich von Ihnen am ehesten Auskunft erwarten.“

„Und man wird sich dann eben zufrieden geben müssen mit dem, was ich zu sagen vermag.“

Georg Haynitz schien die kurze abschließende Antwort ganz überhört zu haben.

„Es gibt ja überhaupt nur zwei Möglichkeiten,“ fuhr er fort. „Beiersdorf muß entweder kurz vor seinem Tode das Geld selbst in die Hände eines andern gelegt haben oder es muß ihm nach seinem Tode gestohlen worden sein. Hätte ich die Untersuchung zu führen würde ich bei meiner

Kennnis Beiersdorfs Charakter ausschließlich nach dieser letzteren Richtung hin recherchieren.“

Erich Roggenbach wußte nicht, wie es geschah, daß er die in höflichstem Ton ausgesprochenen Worte des Mannes und die Hartnäckigkeit seines beobachtenden Blickes plötzlich als eine beispiellose Unverschämtheit empfand. Ohne sich darüber klar zu werden, daß vielleicht nur das eigene schlechte Gewissen ihm die Absicht einer Bekleidigung argwöhnen lasse, fuhr er scharf und heftig auf:

„Weshalb eigentlich sagen Sie mir das alles, mein Herr? Was geht es mich an, und was soll mich daran interessieren? Wenn Sie irgend einen Verdacht haben, warum gehen Sie damit nicht einfach zur Polizei oder zum Staatsanwalt? Das wäre jedenfalls der einfachste und sicherste Weg, den Dingen auf den Grund zu kommen.“

Allerdings. Und es ist sehr wohl möglich, daß ich mich eines Tages entschließe, diesen Weg einzuschlagen. Aber ich bin ein großer Freund selbstständiger Handlungs, und ich habe die Annahme, mir etwas Scharf Finn und Flinkigkeit zuzutrauen, als dem Durchschnitt unserer Kriminalisten. Einstweilen hege ich noch die sehr zuversichtliche Erwartung, auch ohne den Verstand der Behörden die Wahrheit zu ermitteln.“

Erich klopft an sein Glas, um den Kellner herbeizurufen.

„Ich wünsche Ihnen viel Glück dazu,“ sagte er kurz. „Für meine Person aber wünsche ich, in dieser Angelegenheit nicht weiter behelligt zu werden, wenigstens nicht von Leuten, die es für gut halten, mir den Nachweis Ihrer Legitimationen schulzig zu bleiben.“

Georg Haynitz fand keine Möglichkeit mehr zu einer Erwiderung, denn der Kellner hatte sich ihrem Tische genähert, und in demselben Augenblick, wo er seine Rechnung beglichen hatte, stand der Privatdozent auf, um sich mit stummem und sehr gemessenem Grusse zu entsezen.

(Fortsetzung folgt.)

Herr Michael Pitschmann
Kgl. Schloß- und Kirchenportier i. R.
Inhaber des Albrechtskreuzes u. a. Auszeichnungen.

Dresden, den 23. Oktober 1917
Nordstraße 28.

In tiefstem Schmerze

Johanna Pitschmann geb. Rück
im Namen aller Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Freitag, den 26. Okt. nachmittags 1/2 Uhr auf dem äußeren kath. Friedhof statt.

Dresdener Lehranstalt für Musik

Direktor: Organist Paul Walde
Dresden-Neustadt Melanchthonstraße 25 * (Fernruf 12552)
Fachschule für alle Zweige der Tonkunst für Beruf und Haus
Vorschul- und Ausbildungsklassen: Musical. Vorberes. für das Lehrer-
Seminar und die staatliche Musiklehrerprüfung. Chorgesangsclasse: Klasse
für zwei Klaviere vier- und achtstimmiges Streicherchor, Orchester, Zusammenspiel
und -Gesang, Theorie, Musikgeschichte: Musikwissenschaftliche Vorträge
Komposition-Abende, Schüler-Vortragssitzungen und öffentl. Aufführungen
Abteilung für kath. Kirchenmusik: Orgel, gregorianischer Choral, Liturgie

Tymians Thalia Theater!
Telefon 14300 Linie 5 u. 7
Berlin Str. 6 Art. 1 Ur. Sonntags 2 Vorstellung.
Nachm. 4 Uhr kl. Preise. Kind. Hälfte! Donnerst. Damenkaffee.
Vorzugskarten Wochentage u. Sonntags nachm. gültig.

Abonnement-Gladung
auf die Armenseelen-Monatschrift

Josef-Armenseelen-Blätter

Jährlich 12 schöne Hefte mit
verschiedenen Abhandlungen, Erzählungen u. s. w.
Frei zugefundet 2 Mark.

Zeitschr. Kath. Blätter

Jährlich 12 interessante umfangreiche Nummern.

Prei abgestuft 1.-70.- Rgt.
Agenten gefragt.
Steinbrück, Post Kreuzling (Ob).
Schriftleitung der kath. Blätter.

Verlobungs-
Vermählungs-
Visitenkarten
Schnell und präzise
Saxonia-Buchdruckerei G.m.b.H.
Dresden-A., Halbeustraße 46.

Möbeltransporte

Herrnehmen und von befreit
befähigen Möbeln. Möbelzubehör
Waren. Personal. Sol. Preise.

J. H. Broermann,
Geisenhain i. Sa.

Fernstr. Nr. 48. Gründest. 1877.

Die Drogenhandlung.
Hermann Roß

Dresden, Altmarkt 5
amplifit alle in ihr Fach ein-
schlagende Artikel.

Kirschblau

Süß. und Sauerkirschblätter
tauft g. Preis v. 50 Pf d. Kilo

Jata-Werk G. m. b. H.

..... Dresden.

Sammelstellen für die Oberlausig
Karl Herreng. Ritterg. Löbau
Wolfsburg Goldene Weintraube.

Damenhüte, eigenes Fabrikat,

in Velour. Samt ins Filz sehr preiswert.
Umarbeiten schnell und billigat.

Trauerhüte seit vorzügl.
Pilzigerstr. 19 Hutfabrik, Pilzingerstr. 19.
NB. Bitte meine beiden Schönster zu beachten.

Sidonienheim-Hospiz

für kath. kud. und beruflich tätige sowie durchreisende junge Mädchen und Damen. Schöne einzelne und gemeinschaftliche Zimmer mit und ohne Verpflegung. Billige Preise. Auch unmöblierte Zimmer
Rohholzer Stellen nachw. f. Lehrerin, Erzieherin- und Kinderpädänen
Dresden-Z., Portikusstraße 12. — Fernsprecher 12655

Geschäfts-Anzeiger**Dresden****Briefordner-Fabrik Cito**

und Buchbinderei

Dresden-A. 1. -- J. Brendel, -- Fernspr. 26812
empfiehlt sich zur Anfertigung aller Buchbinderei-
arbeiten

Buchdruckerei

Saxonia-Buchdruckerei G. m. b. H.
Dresden-A. 16, Holbeistr. 46

Fernsprecher 21368

Anfertigung aller Drucksachen für den
Bedarf von Behörden, Geschäften und
Familien. — Prompte Bedienung. — Zivile
Preise. — Spezialität: Prospekte in Mas-
senauflagen, Kataloge, Qualitätsdrucke.

Blumen- und Pflanzenhandlung

Marg. Schuster, Krenkelstr. 24, Fernruf 22485.
Anfertigung aller Bindereien und Dekorationen.

Gardinenwäscherei

Dipl.-Ing. Richard Stein, Dresden-Neustadt,
Bischofsweg 102. Telefon 21301.

Anfertigung aller Drucksachen für den
Bedarf von Behörden, Geschäften und
Familien. — Prompte Bedienung. — Zivile
Preise. — Spezialität: Prospekte in Mas-
senauflagen, Kataloge, Qualitätsdrucke.

Gold- und Silberwaren

Reiche Auswahl — Reparatur und Neuarbeiten
Theodor Scholze, Schloßstraße 5a

Hüte stets **Mützen** jeder Sorte
Neuheiten Art. u. Stücke
Heinrich Padberg, Luisenstr. 70, Fernruf 10426.

Kürschnerei

Paul Klaas, Dresden-A., Lorzingstr. 82.
Neu-Anfertigung, Reparatur und Um-
arbeitung schnellste und preiswert.

Malerarbeiten werden prompt und billig
ausgeführt. B. Persch, Malermeister, Bergmannstraße 1. Fernspr. 19066.

Schneidermeister

Hermann Göbel

Neumarkt 8 II, a. d. Frauenkirche.

Chemnitz
Hochfeuerfestes Ton-Kochgeschirr.
Große Auswahl. Billige Preise.
Peter Weland, Ecke der Main- und Stifts-
straße neben dem Postamt 4.

Leipzig
Buchbinderei von Franz Harms
Firma B. Moybrath

Lindenstr. 14 Tel. 18715 Wohn. Seitenstr. 2 II
Anfertig. all. Art Bucheinbände schnell u. billig.

Kirchenmalerei

Heinrich Hinrichs