

Die Jugend für Brüning

Machtvolle Kundgebungen katholischer Jungwähler in Dresden und Chemnitz

Dresden, 6. September.

Die für Freitag abend einberufene Kundgebung katholischer Jungwähler Dresdens ist ein großer Erfolg geworden. Lange vor Beginn war der Kaspingsaal überfüllt und auch auf der Galerie jeder Platz besetzt.

Ein toller Marsch, gespielt von der Jugendmusikgruppe Dresden-Gotta, bildet den Auftakt. Die Versammlung erhebt sich zum Gruß, während unter den Klängen der Musik die Fahnen und Wimpel der Vereine einmarschieren und sich um die Versammlungsebene gruppieren.

Dann erhält Reich Widerstein vom katholischen Gefellensverein das Wort. Er zeichnet die Stellung der Jugend in diesem Wahlkampf. Sie wird umworben von Links und Rechts. Radikale Parteien versuchen, die Not und die Kraft der Jugend für sich auszunutzen. Die katholische Jugend steht dem Radikalismus ablehnend gegenüber. Sie erkennt, daß der Sozialismus trotz allem Gerabe von Neutralität der Religion nicht minder schädlich ist wie der Kommunismus, der sich offen zu diesem Religionshass bekennt.

Johannes Henke vom Jungmännerverband gibt der Sehnsucht der Jugend nach einem einigen deutschen Volk freien Ausdruck. 1914 gegenüber dem äußeren Feind sei das Volk einig gewesen, aber keine inneren Schwierigkeiten zu überwinden, finde es nicht die geschlossene Kraft. Katholische Jugend behenne sich zur Demokratie, aber sie sei gegen den Mißbrauch der Demokratie zu Partei und Interessengruppen. Sie wende sich dagegen, daß man durch diesen Mißbrauch der Demokratie politische Fiktion unmöglich mache, und daß nicht die Rücksicht auf das Staatswohl, sondern die Rücksicht auf die Parteilichkeit die Politik beherrsche.

Alle diese Gedanken laßt dann Kaplan Köhler noch einmal in wirksamer Weise zusammen. Die Eigenart dieser

Versammlung sei, daß junge Menschen zu jungen Menschen sprächen. Das sei das Wichtigste, daß die Jugend selbst aus freien Stücken und aus eigener Erkenntnis politische Stellung nähme. Wenn die Jugend zur Wahl geht, will die Jugend auch sich heraus zu den Führern, behennen, zu denen sie Vertrauen hat. Für die katholische Jugend stehen auch in der Politik weltanschauliche Fragen im Vordergrund. Gewiß, ist es verständlich, wenn junge Menschen heute unter dem Druck der wirtschaftlichen Not sich dem Radikalismus zuwenden oder überhaupt an der Politik verzweifeln. Aber auch an sie wenden wir uns, sie weisen wir darauf hin, daß es gerade um die Behebung dieser wirtschaftlichen Räte geht und daß danach wichtige kulturpolitische Entscheidungen folgen müssen.

Nun erhebt sich die Versammlung, die alle diese Reden mit immer freudiger gesteigertem Beifall begleitet hat, um gemeinsam das Lied der Jugend „Wenn wir schreiten Seit an Seit“ zu singen. Als die begeistertsten Worte des Liedes verklungen sind, öffnet sich die Bühne und ein Sprecher bringt Paul von dem Heides Verse „Und wir haben ihn doch, den neuen Staat“, zu Gehör. Machtvoll klingt es durch den Saal „Und wir haben sie doch, die Zukunft des Reiches!“ Dann erhält Stadterordner Müller das Wort. Er gibt der Freude der Wähler über diese wohlgelungene Versammlung Ausdruck. In treffender Weise weist er dann die Haltlosigkeit der Vorwürfe zurück, die in einem Flugblatt des deutschnationalen Landes-Katholiken-Ausschusses gegen das Zentrum erhoben worden sind. Diese Angriffe seien haltlos und unwahr. Wahr dagegen sei, daß es für einen aufstrebenden Katholiken angebracht sei, deutschnational zu wählen. Die heutige Kundgebung beweise am besten, daß solche Angriffe bei der über-

wiegenden Mehrheit der Katholiken und vor allem bei der katholischen Jugend keinen Widerhall finden.

Auch diese Ausführungen werden mit starkem Beifall aufgenommen. Dann spricht noch der Parteivorsteher der Deutschen Zentrumspartei, Prälat Kaas durch die Schallplatte zu der Versammlung. Der Leiter der Versammlung, Herr Liebscher, richtet Worte des Dankes an alle Redner und Teilnehmer. Zum Schluß erhebt sich die Versammlung und singt gemeinsam das Deutschlandlied.

In ähnlich wirkungsvoller Weise wie die Dresdener Jugendkundgebung verlief eine Kundgebung katholischer Jungwähler in Chemnitz, an der über 200 Jugendliche beteiligt waren und in der Herr Hofmann, Reichsnotar, das Referat hielt. Die katholischen Jungwähler treten am 14. September ein für Dr. Brüning und die Zentrumspartei, für Liste 3!

Neugersdorf. In einer trotz kurzer Einberufungsfrist überraschend gutbesuchten Versammlung des katholischen Bistumsvereins referierte der Landesvorsitzende der Zentrumspartei, Herr Kirch, Reichsnotar i. V., über die Ursachen der jetzigen Regierungskrise. Eingangs kam er auf verchiedene besonders heikelgestrittene Gesetze und Bestimmungen zu sprechen, behandelte aber auch eingehend die Einstellung der katholischen Wähler. Der Vortrag fand begeisterte Zustimmung und löste eine anregende Aussprache aus. Wie gut beraten man mit der Einberufung dieser Versammlung war, zeigte die Ausschüßung des Vorsitzenden Kardinal Dörmann und des Herrn Kapplmann. Eindringlich besprach der Landesvorsitzende die von ihm geplanten organisatorischen Maßnahmen und ließ damit wertvolle persönliche Bemerkungen und lang damit wolleste Verständnis, besonders auch hinsichtlich der Gründung einer Ortsgruppe. Es wendeten sich sofort eine Anzahl Herren mit dem Betsprechen, nach dem Wahlen in Gemeinschaft mit dem Kreisvorsitzenden Kantor Günther eine Ortsgruppe zu gründen. Herr Kirch schied einige salbige Bemerkungen und gab wertvolle organisatorische Hinweise. Am Schlußwort ermunterte Kantor Günther zu reicher Mitarbeit im Sinne der großen Zentrumspartei, die heute wichtiger denn je ist, vor allem aber auch wegen der Wichtigkeit der Kommunalpolitik. Die Wähler der Schallplatte mit der Rede des Parteivorstehers Kaas beendigte den gewinnbringenden Abend.

Fördert die Kinderwohl-Arbeit!

Schulungskursus für Helfer und Helferinnen vom 27. bis 29. September 1930

Dresden, 6. September.

Vom Leiter der katholischen Kinderwohlarbeit wird uns geschrieben:

Der schon vor einigen Wochen angekündigte Schulungskursus hat erfreulicherweise bei vielen Freunden der Kinderarbeit im ganzen Bistum viel Anklang gefunden. Praktische Kinderarbeit kann ja in den einzelnen Gemeinden nur geleistet werden, wenn geeignete Helfer und Helferinnen vorhanden sind.

In erster Linie ist dieser Schulungskursus für den Bezirk Dresden bestimmt. Es können aber auch aus allen Gemeinden des Bistums Helfer und Helferinnen an diesem Kursus teilnehmen. Die Einladung ergeht an alle Pfarrämter, an die Lehrerschaft, die Vorstände der Jugendvereine, die Caritassekreteriate und überhaupt alle, die unserer Kinderarbeit sich verbunden fühlen. — Der Tagungsort ist: Dresden, Kaspingshaus, Räufferstraße 4.

Der Tagungsplan:

Sonntag, 27. September, 15 Uhr: 1. Ziel und Aufgabe unserer Kinderarbeit (Lehrer Buerchsaper, Tuffelshof). 2. Pfarre und Kinderarbeit (Kaplan Köhler). 3. Was ist und will die katholische Reichsarbeitsgemeinschaft Kinderwohl? (Lehrer Buerchsaper).

Sonntag, 28. September, 7 Uhr: St. Messe in der Hofkirche. 8.30 Uhr: 1. Psychologie des Kindesalters (Kaplan Dr. Sudbrack). 2. Kindesseele in der Diasporagroßstadt (Kaplan Günther). 12.30 Uhr: Gemeinsames Mittagessen. 15 Uhr: 1. Gestaltung der

Jungengruppen (Kaplan Pfeiffer). 2. Gestaltung der Mädchen-Gruppen (Dr. Therese Hartmann). 3. Praktische Gruppenarbeit: Erzählen und Vorlesen, Singen, Zimmerspiele, Puppenspiele. 4. Kreisbeschäftigung: Kreisstele, Reigen und Polstanzje, Rollenwanderrunden. 10 Uhr: Kasper-Abend mit Singen, Erzählen und Puppenspiel.

Montag, 29. September: Teilnahme an einer halbtägigen Kinderwanderung. 10 Uhr: Persönlichkeit und Schulung des Lehrers (Lehrer Buerchsaper).

Der Tagungsplan ist so aufgestellt, daß auswärtige Teilnehmer, die nur am Sonntagabend und Sonntag anwesend sind, doch die Hauptfragen mit besprechen können. Die Anmeldung möge bis spätestens 20. September erfolgen bei Kaplan Christian Köhler, Dresden II, Schloßstraße 32.

Unterkunft und Verpflegung (ausgenommen das Mittagessen am Sonntag) ist für auswärtige Teilnehmer bei rechtzeitiger Anmeldung frei.

Eine Tagungsgebühr von 2 Mark ist von jedem Teilnehmer zu zahlen. Die Gemeinden und Vereine werden gebeten, die Kosten nach Möglichkeit zu übernehmen. Alle Freunde unserer Kinderwohlarbeit bitten wir herzlich, uns die Unkosten, die wir bei diesem Kursus haben, durch so helle Gütigkeit Spenden nicht entgegen: Kaplan Christian Köhler, Dresden II, Schloßstraße 32, 2; Postcheckkonto 29870. Am voraus ein herzlichliches „Benedictus Gott!“

Lebende Musik

Welche ist dies? — Sie kommt unmittelbar von dem Menschen, von dem Musizierenden, von dem Künstler, der sie erzeugt.

Was ist Sprache. Wer ernstgemeint, echte Musik vorträgt, spricht zu unserer Seele. Er will uns etwas sagen. Er hat uns, die wir zuhören, etwas zu sagen. Nicht jeder, der Musik hört, der vernimmt auch, was sie uns sagen will. Das äußere Ohr ist zwar willig. Aber das innere Ohr macht in vielen Fällen nicht mit.

Dieses „innere“ Ohr ist kein Ohr im eigentlichen Sinne. Dieses innere Hören ist eine wunderbare Kraft. Wunderbar, weil sie wie ein Wunder glücklich macht. Aber auch deswegen, weil sie noch niemand hat dieses innere Hören erklären können. Weber sich, noch einem andern. Im Menschen ruht verborgen eine Musik-Anlage. Dringen von außen her Klänge an das sichtbare Gehörsorgan, dann tritt diese innere Anlage in Tätigkeit. Es ist, als wenn es drinnen in der tiefsten Seele auf einmal „hell“ würde. Man meint, in uns selbst würde ein zweiter Mensch geboren. Wie mit einem Schläge. Der Hörende vermerkt, vor ihm spielte sich ein bis dahin noch nicht gekanntes, ein vollkommen neues Leben ab. Es kommt ihm vor, als würde er nie mit einer ihm unbekanntem Nacht zu diesem inneren „Schauspiel“ hingezogen. Sein Innenleben erscheint ihm doppelt geteilt: er fühlt sich als Darsteller eines bis dahin unbekanntem Innenlebens. Aber auch als ruhender Zuschauer. Der Musikhörende wird — und bleibt — sich selbst ein Kämpfer.

Eigenartig ist aber noch eines. Der Zuhörende hat ein feines Empfinden dafür, ob der Musizierende selbst „sich“, das will sagen, sein inneres Mitklängen und Mitfühlen wahrnimmt. Ob in ihm Leben, jene eben erwähnte Zweitteilung sich vollzieht. Ob der Musiker ganz bei der Sache ist. Oder, ob er nur so tut. Im ersten Falle musiziert er. Im zweiten Falle spielt er mit der Musik. Von einem solchen Spielen mit der Musik klingt in der Seele des Hörenden kein Echo nach. Das ist feilsch taube Musik. Sie ist bestenfalls ein mehr oder weniger angenehmer Zeitvertreib. Mehr nicht.

Ein Sprichwort sagt: „Wer gut unterscheidet, lehr gut.“ „Alles mit Unterschied.“ So auch hier. Es gibt Stunden am Tage, da der Mensch in seinem Verus sich wie geschlagen fühlt. Er hat das starke Verlangen nach Ruhe. Nach äußere wie nach innerer Ruhe. Ihm ist dann alles zuwider, was auch nur mit der geringsten Anstrengung verbunden ist. Dazu gehört Ausgehen, Lesen — ja selbst Musik. Auch wenn er zu anderer Stunde wahren Sehnsüngen nach ihr empfindet. Für solche Stimmungen ist gute Plattenmusik wie geschaffen. Sie wirkt wohlthätig wie keine andere Musik. Und wenn es die schönste wäre. Warum? — Weil diese Plattenmusik — gute Plattenmusik vorausgesetzt und gut ausgewählt — Gemeinshaftsmusik (Orchester- bzw. Kammermusik, auch Kleinstorchestermusik) darstellt. Also reichgestaltet erscheint. Weil sie in schöner, aufstrebender Ausmaße geboten werden kann. Diese Musik schmeichelt sich sanft ein. Sie überfällt nicht den Hörenden. Dies kann nur leichte Musik sein, die hier in Frage kommt. Leicht der Art nach. Nicht zu verwechselt mit „Leichtlebiger, leichtgeschürzter“ Musik. Auch entsprechendelieder gehören hierher. Also „Spielmusik“, die es nicht übel nimmt, wenn man ganze Strecken nicht auf sie hört. Sagen wir: eine Art „Tafelmusik“.

Ganz anders die Musik als Seelenausdruck. Musik als Lebensform. Als Lebensinhalt. Musik als Leben selbst.

Gibt es denn eine solche Musik? — Sie gibt es. Sie muß es geben. Schon der bloße Gedanke, daß es möglich wäre, daß diese Lebensmusik der Welt abhanden kommen könnte, macht unruhig. Es ist, als wenn sonst die ganze Erde in Taubheit, in organische und feilsche Taubheit verfallen würde.

Diese Lebensmusik kann nicht menschennaher genug gedacht werden. Es gibt Stunden, wo dem Musikfreund und Musikhungerigen selbst der eine Saalraum, wo sie vorgetragen wird, zu groß, zu weit ausgedehnt erscheint. Es drängt ihn, das Ohr an das pulserende Herz der Musik zu legen. Es drängt ihn, der erste zu sein, der ihren quellenden Laut vernimmt. Der aus der Welle dieses Lebens trinkt.

Für diese Musik als lebendiges Leben bedeutet jedes Zwei-

schenglied in der Vermittelung, in der Übertragung einen höherbaren, nie zu vermeidenden Verlust. Eine beklagenswerte Einbuße. Und sei es durch die bestmögliche Platte. Durch den wirksamsten Lautsprecher. Durch den feinstabgestimmten Hörer.

Der Rundfunk hat das große Verdienst, der großen, der sehr großen Allgemeinheit Mittel an die Hand zu geben, daß sich ein jeder nach Maßgabe seiner Veranlassung empörbare. Auch Hören will gelernt sein. Den Mutterlaut der Musik aber wenn man an in des keine Schallplatte, kein Rundfunk zu vermitteln. Die Hörantenne der Sprache wird durch die Apparate der Sprechübertragung eine merklich andere. Dies gilt in gleicher Weise von der Instrumentalmusik.

Und daß dies so ist — und nicht anders sein kann, ist gut so

Cäcilien-Tagung

Am Sonntag, den 7. September, halten die Südstaats-Cäcilienvereine in Rönitzsch ihre 8. Herbsttagung ab. Der dortige Chor führt um 9 Uhr: Missa in A von Rud. Sch. op. 67 mit Orchester und Orgel und ein Offertorium von J. A. Mittner. Die kirchenmusikalische Forderung wird um 10 Uhr gehalten. Sie umfaßt folgendes Programm: Cantate G. Mall (Orgel) 3. 3. Bach, Arie aus der D. Mall Messe op. 22 und Motette „Venedictus es“ v. Edm. Reissner. Cantatus und Benedictus aus „Salve Regina Paris“ von Heinrich Huber op. 25, Largo aus dem D. Mall Konzert von J. 3. Bach (Violine, Cello, Orgel), Ave Maria und Nacht auf dem Ebnat Tinel, Salve regina von Büche, Maria, blühender Rosenhag von Karl Koch, Hoch preiset meine Seele und Tantum ergo von J. Romoldini und Torischo Tocatta für Orgel v. J. 3. Bach.

In der Festversammlung um 4 Uhr singen alle Vereine als Raffenschor: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret von J. Haydn. — Die Festrede hat Herr Ord.-Nat. Prof. Dr. Köhler übernommen.