

Theater- und Wochenplan

Zentraltheater Dresden. Sonntag, 18. 12. (14.30 und 17) Schneewittchen und Rosenrot. (8) Schwarzwaldmädel. — Montag, 19. bis mit Mittwoch, 21. 12. (8.15) Die Försterrösel. — Donnerstag, 22. 12. Geschlossen. — Freitag, 23. 12. (8.15) Gastspiel Richard Tauber in „Dreimäderhaus“. — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen! — Sonntag, 25. und Montag, 26. 12. (je 17 und 20 Uhr) Dreimäderhaus. Gastspiel Richard Tauber. — Mittwoch, 21. 12. (4) Sonntag, 25. und Montag, 26. 12. (14.30) Schneewittchen und Rosenrot.

Die Komödie, Dresden. Montag, 19. bis mit Donnerstag, 22. 12. (8.15) Mein alter Herr. — Freitag, 23. 12. (8.15) Da stimmt was nicht! — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen. — Sonntag, 25., Montag, 26. 12. (8.15) Da stimmt was nicht. — Montag, 26. 12. (17) Mein alter Herr.

Libertättheater Dresden. Montag, 19. 12. (8) Der Graue. — Dienstag, 20. 12. (8) Jugendfreunde. — Mittwoch, 21. 12. (4) Der Wunderquell im Weihnachtswald. (8) Das schwedische Jüdenholz. — Donnerstag, 22. 12. (8) Jugendfreunde. — Freitag, 23. 12. (4) Der Wunderquell im Weihnachtswald. Geschl. Vorst. f. d. Abg. Deutschen Gewerkschaftsbund. — (8) 300 Frauen. — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen. — Sonntag, 25. 12. (4) Der Wunderquell im Weihnachtswald. — (8) Der Trompeter von Säckingen. — Montag, 26. 12. (4) Der Wunderquell im Weihnachtswald. — (8) Der Trompeter von Säckingen.

Bühnenorchester Dresden. Opernhaus: Dienstag, Gruppe 1 9201 bis 9300, 10601 bis 10800, Gruppe 2 151 bis 200. — Mittwoch Gruppe 1 7201 bis 7400, Gruppe 2 301 bis 350, 801 bis 850. — Schauspielhaus: Donnerstag, Gruppe 1 1101 bis 1400, Gruppe 2 351 bis 400. — Freitag, Gruppe 1 3901 bis 4200, Gruppe 2 751 bis 800. — Libertättheater: Montag Gruppe 1 6701 bis 6900, 12401 bis 12500. — Dienstag Gruppe 1 5101 bis 5300, 5401 bis 5500. — Mittwoch Gruppe 1 7801 bis 8000. — Donnerstag Gruppe 1 3201 bis 3300, 3901 bis 3900. — Freitag, Gruppe 1 4801 bis 4900, 11301 bis 11400. — Sonntag Gruppe 1 1901 bis 2000, 12001 bis 12100. — Montag Gruppe 2401 bis 2500, 11901 bis 12000. — Komödie: Montag Gr. 1 8301 bis 9100, Gruppe 2 126 bis 150. — Dienstag Gruppe 1 1801 bis 1900, Gruppe 2 401 bis 425. — Mittwoch Gruppe 1 4401 bis 4500, Gruppe 2 426 bis 450. — Donnerstag 4501 bis 4600. — Freitag Gruppe 1 4901 bis 5000. — Sonntag Gruppe 1 1701 bis 1750. — Montag Gruppe 1 1751 bis 1800. — Helldenztheater: 2828-Karten nur in der Geschäftsstelle, Amalienstraße 13, 10 bis 2 und 3.30 bis 5 Uhr.

Dresdner Volkshöhle. Opernhaus: Sonntag, 18. 12. 1904 bis 2000, 1001 bis 1098. — Montag, 19. 12. 1099 bis 1131. — Donnerstag, 22. 12. 1132 bis 1200. — Freitag, 23. 12. 2711 bis 2780. — Schauspielhaus: Sonntag, 18. 12. 2481 bis 2500, 2901 bis 2950. — Montag, 19. 12. 2951 bis 3020. — Dienstag, 20. 12. 3021 bis 3100. — Mittwoch, 21. 12. 3101 bis 3170. — Komödie: Sonntag, 18. 12. 2151 bis 2170. — Montag, 19. 12. 2171 bis 2185, 1246 bis 1250. — Dienstag, 20. 12. 1251 bis 1270. — Mittwoch, 21. 12. 1271 bis 1290. — Donnerstag, 22. 12. 1291 bis 1310. — Freitag, 23. 12. 1311 bis 1330. — Sonntag, 25. 12. 1331 bis 1350. — Montag, 26. 12. 1351 bis 1370. — Zentraltheater: Sonntag, 18. 12. 11 bis 20, Montag, 19. 12. 31 bis 50. — Dienstag, 20. 12. 51 bis 70. — Mittwoch, 21. 12. 71 bis 90. — Freitag, 23. 12. Gastspiel Richard Tauber. Karten zu verbilligten Gastspielpreisen an der Volksbühnenkasse im Theater.

Städtische Theater Leipzig. Neues Theater: Sonntag, 18. 12. (16) Im weißen Rössl. (20) Tieland. W 1 205. — Montag, 19. 12. (19.30) Die Puppenknecht. Hänsel und Gretel. Off. Vorst. zugl. Deutsche Bühne. — Dienstag, 20. 12. (20) Mignon. W 6 210. — Mittwoch, 21. 12. (20) Das Herz. W 4 214. — Donnerstag, 22. 12. (20) Die Panditen. W 1 211. — Freitag, 23. 12. (19.30) Die Puppenknecht. Hänsel und Gretel. W 5 215. — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen. — Sonntag, 25. 12. (16) Im weißen Rössl. (20.15) Madame Butterfly. — Montag, 26. 12. (16) Der Vetter aus Dingsda. (19.30) Cavalleria rusticana. — Dienstag, 27. 12. W 2 212. (18) Triton und Holde. W 2 212. — **Wille's Theater:** Sonntag, 18. 12. (16) Die Nachtigall und das kleine Küchenmädchen. (20) Ueber unsere Kraft. — Montag, 19. 12. (19) Die Nachtigall und das kleine Küchenmädchen. Geschlossene Vorstellung. — Dienstag, 20. 12. (20) Heimkehr des Olympiasieggers. Öffentliche Vorstellung, zugl. Ergänzungs-Vorrecht 7. Vorstellung.

Städtische Theater Chemnitz. Schauspielhaus: Sonntag, 18. 12. (7.30) Meine Schwester und ich. — Montag, 19. 12. (8) Schneider Bibbel. Volksbühne. — Dienstag, 20. 12. (8) Der Vetter aus Dingsda. W 3. — Mittwoch, 21. 12. (8) Michael Kramer. C 8. — Donnerstag, 22. 12. (8) Michael Kramer. W 3. — Freitag, 23. 12. (8) Iphigenie auf Tauris. D 8. — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen. — Sonntag, 25. 12. (7.30) Ein Wintermärchen. — Montag, 26. 12. (7.30) Himmelführer. —

Opernhaus: Sonntag, 18. 12. (8) Peterchens Mondfahrt. (7.30) Ein Walzertraum. — Montag, 19. 12. (7.30) Weihnachtsmusik. — Dienstag, 20. 12. (7.30) Peer Gynt. D 8. — Mittwoch, 21. 12. (8) Hänsel und Gretel. C 8. — Donnerstag, 22. 12. (8) Hänsel und Gretel. W 3. — Freitag, 23. 12. (7.30) Wida. F 9. — Sonnabend, 24. 12. Geschlossen. — Sonntag, 25. 12. (3) Peterchens Mondfahrt. (7) Der Rosenkavalier. — Montag, 26. 12. (3) Peterchens Mondfahrt. (7.30) Der letzte Walzer.

Stadttheater Plauen. Sonntag, 18. 12. (11) Es ist ein Hof entsprungen. Künstlerische Sonderveranstaltung. (3.15) Ein Waschenball. Volksbühne und Off. Kartenverkauf. (7.30) Im weißen Rössl. — Montag, 19. 12. Geschl. Vorst. — Dienstag, 20. 12. (8) U. P. 116. 17. Anrechtswort. Gruppe A. — Mittwoch, 21. 12. (3.15) Schlumm fliegt nach Amerika. Außer Anrecht. — (8) Hänsel und Gretel. 10. Anrechtswortstellung Gr. B. — Donnerstag, 22. 12. (8) Ein Waschenball. 17. Anrechtswort. Gruppe C. — Freitag und Sonnabend geschlossen. — Sonntag, 25. 12. (3.15) Geschl. Vorst. (7.30) Mignon. Außer Anrecht. — Montag, 26. 12. (3.15) Geschl. Vorst. (7.30) Die Fledermaus. Außer Anrecht.

Stadttheater Jizlau (Eindenhof). Sonntag, 18. 12. (10) Die Gänsehirtin am Brunnen. (20.15) Liebe — unmoderna.

Rundfunk- und Wochenprogramm

Leipziger Sender

Sonntag, 18. Dezember
Leipzig-Dresden

6,15 Jungfernmarkt; 6,35 Hamburger Hofkonzert; 8,00 Mit welchen Filanzenhändlingen muß der mitteldeutsche Landwirt rechnen? 8,30 Orgelkonzert; 9,00 Morgenfeier. „Deutsches Weihnachtsspiel“; 10,45 Karl Köstler liest aus seinem Berliner-Roman; 11,15 Einführung in die folgende Kantate um 11,30: „Süßer Trost, mein Jesus kommt“, von Johann Seb. Bach; 12,00 Das Leipziger Sinfonieorchester spielt; 14,25 Briefe für die Landwirtschaft; 14,35 Kinder spielen für Kinder; 15,05 „Anrecht in Kalifornien“, ein Hörspiel. 16,30 Der Volkschor Gotha singt; 17,00 Nachmittagskonzert; 18,00 Verlorene Deutsche Lande; 18,30 Kräftchen-Sonaten; 19,00 Zeitfunk aus Witten; 19,30 Unterhaltungskonzert; 20,45 Heimat Deuterrich, Uebertragung von Wien; 22,05 Nachrichtendienst; anschließend Unterhaltungsmusik.

Gleichbleibende Tagesfolge

6,15 Jungfernmarkt; 6,35 Frühkonzert; 10,00 Wirtschafts- und Nachrichten, anschließend Wetterdienst, Verkehrsfunk und Tagesprogramm sowie: Was die Zeitung bringt; 11,00 Werbenachrichten der Deutschen Reichs-Poststelle; 13,00 Presse- und Völkerverkehr, Wetterdienst, Wasserstandsangelegenheiten und Zeitangabe. 13,35 Wirtschafts- und Nachrichten, etwa 17,30—17,50 Wettervorhersage und Wirtschaftsangelegenheiten.

Montag, 19. Dezember
Leipzig-Dresden

12,00 Virtuoses auf Schallplatten; 13,15 Bayerische Volksmusik; 14,30 Gewerkschaftsbildung; 14,45 Wie Einarions Wäber hard; 15,00 Mitteilungen des Deutschen Landwirtschaftsraums; 16,00 Nachmittagskonzert; 18,00 Im Maschinenlaboratorium der Höheren Maschinenbauschule in Leipzig; 18,30 Jahrestag deutscher Dichtung: Der Artushof; 19,00 Alte und neue Weihnachtsslieder; 19,10 Winternot — Kindernot; 20,00 Sante Stunde; 21,10 „Christkind geht an die Arbeit“; 22,10 Nachrichtendienst; anschließend Unterhaltungskonzert.

Dienstag, 20. Dezember
Leipzig-Dresden

10,10 Schulfunk: „Schneewittchen und die sieben Zwerge“; „Dornröschens Erwachen“; 12,00 Heitere Stunde; 13,15 Peter Tschalkowsky-Stunde; 14,00 Aus der Welt des Erwerbslosen; 15,00 Bücherstunde für die Jugend; 16,00 Weihnachtsgelächte im Spiegel des Geistes; 16,30 Nachmittagskonzert; 18,00 Technische Neuheiten für den Haushalt; 18,25 Sprachenfunk: Französisch; 19,00 Die Bergkapelle Borna spielt; 20,30 Jakob Schaffner liest eigene Prosa; 21,00 Brudner-Julius; 22,05 Nachrichtendienst; anschließend: Sante Stunde.

Mittwoch, 21. Dezember

Leipzig-Dresden

10,50 Ein Küchenzettel für die Feiertage; 12,00 Mittagskonzert; 14,00 Erwerbslosenfunk: Arbeitsstunde; 16,00 Für die Jugend: „Krippenspiel“; Weihnachtsspiel; „Puppenweihnacht“; Weihnachtsspiel; 18,10 Das gute Buch; 18,35 Sprachenfunk: Italienisch; 19,00 Die deutsche Jugendbewegung und ihre Musik; 19,30 Jugendfunk; 20,30 Franz Vitz; 22,05 Nachrichtendienst; anschließend Tanzmusik.

Donnerstag, 22. Dezember

Leipzig-Dresden

12,00 Romantische Konzertmusik; 13,15 Wir schrammeln; 14,30 Der Akademiker im freiwilligen Arbeitsdienst; 15,00 Zwei Weihnachtsgedichte für die Jugend; 16,00 Nachmittagskonzert; 18,00 Frau und Lebensübungen; 18,15 Steuerfunk; 18,30 Sprachenfunk: Spanisch; 18,50 Stunde mit Büchern; 19,00 Arbeiterfunk und Winterport; 19,30 Unterhaltungskonzert; 21,00 „Die Wunder der Weihnacht“; 22,05 Nachrichtendienst.

Freitag, 23. Dezember

Leipzig-Dresden

12,00 Mittagskonzert; 14,30 Vorlesung aus Friedrich Schönders neuem Roman „Die Webergasse“; 15,00 Arbeitsmarktbericht des Landesarbeitsamtes Sachsen; 15,15 Weihnachten im Ergebirge; 16,30 Nachmittagskonzert; 17,30 Stunde mit Bildern: Die Ostgrenze; 18,25 Sprachenfunk: Englisch; 18,50 Gegenwartsliteratur; 19,00 Kaufmann und Bildhauer; 19,25 Robert Schumann; 20,00 Wober man in Amerika spricht; 20,15 Konzert; 21,30 Klassische Reise um Europa; 22,10 Nachrichtendienst und Schneemeldungen; anschließend Musik der Zeit.

Sonnabend, 24. Dezember

Heiliger Abend

Leipzig-Dresden

12,00 Hausmusik; 13,15 Unterhaltungskonzert; 14,00 Kunstberatung; 14,30 Jahrbücher und Almanache; 15,00 Weihnachtsspiel für die Jugend; 16,00 Nachmittagskonzert; 17,30 „Das Spiel der heiligen drei Könige“; 18,30 Geläch der Deutschen Glöde am Rhein; 18,45 Kinder singen alte und neue Weihnachtsweisen; 19,15 „Das Gespinn“, eine Weihnachts-Kurzoper; 19,40 Konzert; 20,00 Uebertragung aus Bethlehem; 20,20 Abendkonzert 21,00 Deutsche Dome läuten die Christnacht ein; 21,50 Weihnachtssinfonie von Joh. Seb. Bach; 22,45 Weihnachtsgruß aus Amerika.

Prinzeß-Theater
Dresden, Prager Straße 52

Vierte Woche verlängert!

Grün

ist die Heide

Jugendliche haben Zutritt

Wochentags 4, 1/2, 7, 1/2, 9 Uhr, Sonntags 3, 5, 7, 9 Uhr

KAMMER-LICHTSPIELE
Wladimir Straße 20 Fernsprecher 17060

Wie sag ich's meinem Mann

mit Renate Müller, G. Alexander, Ida Wüst, Otto Wallburg u. a.

Wochentags 4, 1/2, 7, 1/2, 9 Uhr, Sonntags 1/2, 3, 1/2, 7, 1/2, 9 Uhr

Der goldene Gletscher

mit Oslav Dießl, Stephan Blötzer, Beny Führer. Im übrigen wirken Einwohner des Löschentales mit.

Des großen Erfolges wegen Sonntag vorm. 11 Uhr Wiederholung: **Kino der Urzeit.**

Für Jugendliche zugelassen

CAPITOL

Wo. 4⁰⁰; 6¹⁵, 8⁰⁰ Uhr, So. 2⁰⁰, 4⁰⁰, 6¹⁵, 9⁰⁰ Uhr

UFA LICHT-SPIELE
WAISENHAUSSTR. 22

Mutter

Ein Fox-Großtonfilm in deutscher Sprache

Ein Höhepunkt menschlicher Darstellungskunst mit Mae Marsh, Sally Eilers, James Dunn. Regie: Henry King.

Für Jugendliche erlaubt

Wochentags 4, 6.15, 8.30 / Sonntags 2.30, 4.40, 6.50, 9

UFA PALAST
WAISENHAUSSTR. 26

Skandal im Grand-Hotel

mit Hanns Beck-Güden, Grif Halt. Regie: Franz Osten, Musik: Friedrich Jung.

Herrliche Naturaufnahmen aus den Alpen und hübsche Volkstänze

Für Jugendliche erlaubt

Wochentags 4, 6.15, 8.30 / Sonntags 3, 5, 7, 9

FUTURA
Bismarck Straße 33 — Fernruf: 118
Stadtbahnlinien 2, 10, 17, 19, 20, 28
Haltestelle: Fürstenaplatz

Der tolle Bomberg

mit Hans Adalbert v. Schlettow, Liselotte Schaak, Adele Sandrock

Wochentags: 6, 1/2, 9 / Sonntags: 4, 1/2, 1/2, 9