

Aus der katholischen Kirche



Zwanzig Missionare in größter Lebensgefahr

Der Kommunistenüberfall in Shensi. — Rennen Flugzeuge sie retten!

Schanghai, 23. Februar.

Die für einige Tage unbeküpflichtigen Kommunistenbewegungen in China haben nun wieder klareren Charakter angenommen. So sind erhebliche Streitkräfte in Shensi eingeschleift und über schwimmenden langsam die große Provinz. Die ausgemergelten Kommunistencharaktere finden hier Lebensmittel und auch sonstige Vorräte — und zwar in der Hauptstadt in und in der Nähe der 10 großen Missionstationen, die hier eingezogen sind. In diesen Stationen leben 20 weibliche und vielleicht 30 gelbe Missionare mit circa 100 Helfern.

Nach den bösen Erfahrungen vergangener Monate muß man das Schlimmste befürchten, da in mehreren früheren Jahren die Missionare erschossen oder auch auf öffentlichen Plätzen hingerichtet wurden. Man traut sich mit dem Plan, ihnen vielleicht in einem Flugzeug Hilfe zu bringen und sie nach und nach abholen, sofern die sehr schnell vorbringenden Kommunisten die einzelnen Plätze noch nicht besetzt haben.

Der hl. Vater und Uraar

Der hl. Vater hat den ungarischen Minister des öffentlichen Unterrichts, Belint Homann, in feierlichen Audienz empfangen. Der Minister war begleitet vom ungarischen Gesandten, Herrn Georg Barcsa, beim hl. Stuhl. In der feierlichen Audienz des Mittwoch wollte der hl. Vater den Minister Homann besonders ausgleichen. Belint Homann hat als Kultusminister gerade die christlich-konservative Schule auch in der Mittelschule ausgebaut, hat das Studium der Geschichte Ungarns außerordentlich angeregt. Der St.-Emmerich-Bund, dem er vor steht, verläßt augenblicklich die Geschichte aller Dörfer Ungeans, außerdem ist Homann selber der Verfasser „der Geschichte Ungeans“.

Nach der Audienz besuchte der Minister auch den Kardinal-Gesandten Pacelli.

Große Glaubenskundgebungen in Bayern

Die Jubelfeste in Münster.

Gemäß der Ausstellung des Jubiläumsablasses der Erzbischöflichen Unterrichtsbehörde vom 2. April 1934 hat auch in diesem Jahr eine allgemeine große Jubiläumsfeier für das bayrische Volk stattgefunden, die besonders in der Gegenwart so bedeutungsvoll ist, wo es sich darum handelt, die christliche Tradition Deutschlands zu bewahren. In vielen Städten und Dörfern fanden solche Glaubenskundgebungen statt, die überall große Scharen katholischen Volkes heranführten, wie darüber, ins 300 000 Pilger nach Altötting strömten, gelegentlich der Konrad-Patzham-Zelei, und wie auch die Dreihundert-Jahr-Zelei von Amberg religiös besucht war, und ebenso das 50-jährige Priesterjubiläum des Erzbistums von Bamberg mit großer Zelei begangen worden ist; so daß sich auch überall in der ganzen Kirche Bayens die reiche religiöse Anteilnahme an dem Triumvirat, Ohlone und Rosenen gezeigt, und zahlreiches Volk strömte zu seinen Veranstaltungen herbei, wie auch die Volksmissionen fleißig besucht und die geistigen Exerzitien viele angezogen hatten. Man hat allgemein den Eindruck, daß gerade das Jubiläumsjahr, das für den ganzen Kreis angegedeutet wurde, ein außerordentlich fruchtbreiches und anregendes Jahr der Gnade für das bayrische Volk gewesen ist.

Bevorstehende Seligsprechung der Pauline Jaricot

In der letzten Woche fand in Lyon in der Kirche Saint-Pierre, in Gegenwart des Kardinals Maurin, Erzbischof von Lyon, des Msgr. Bonner als Vertreter des Werkes der Glaubensverbreitung, zahlreiche Prälaten und kirchliche Würdenträger, die Identifizierung der Überreste der Pauline Jaricot statt, der Begründerin des Werkes der Glaubensverbreitung. Bekanntlich ist dies die erste Etappe auf dem Wege zur Seligsprechung. Pauline Jaricot, Tochter eines reichen Seidenfabrikanten aus Lyon, verzichtete fröhlichkeit, trog Heidetum und großer Schönheit, auf die Freuden der Welt, und widmete sich ganz dem Werk, zu dem sie die erste Anteckung gab und das sie bald über die ganze Welt ausbreiten sollte. Durch die Vermittlung ihres Bruders, der damals des Seminar Saint-Sulpice besuchte, trat sie mit der Übersee-Mission in Paris in Verbindung. Im Laufe eines Briefwechsels mit verschiedenen Missionaren kam ihr der Gedanke an diesem Werk. Im ersten Jahr brachte es 87 Francs ein; im zweiten 300 Francs. Im dritten 1800. Jeder kennt seines heutigen Umfangs. Im Jahre 1802 wurde Pauline Jaricot auf dem Kirchhof von Lyon in ihrem Geburtsort begraben. Nun wurden ihre Überreste nach der St. Peter-Kirche überführt. In Gegenwart von zwei Bischöfen wurde der Sarg geöffnet, der nur noch einige zerbrochene Knochen enthielt. Nachdem man sie in einem neuen Sarg geborgen hatte, dekorierten die Gläubigen vor dem Sarg geöffneten Schrein. Dann wurde er zugeschlossen und mit einem breiten weißem Band umwunden, dessen Enden rot verklebt wurden. In der Kapelle der Mutter Gottes ist er nun endgültig aufgestellt worden.

Ein erstes Denkmal für John Fisher

In der englischen Stadt Chatham, wo die alte Kathedrale des Märtyrs John Fisher steht, wurde in diesen Tagen der Grundstein für ein erstes Denkmal des Heiligen John Fisher gesetzt. Es ist in Form eines Heiligstums gebaut, das eine Erweiterung der St. Michaelskirche bilden soll. Der Grundstein bringt noch keine Inschrift. Sie wird erst nach der offiziellen Heiligserkundigung hinzugefügt werden. Die Einweihung des Heiligstums soll am 22. Mai stattfinden.

Generalpräses Anton Dorn im hohen Alter zum Doktor promoviert

Der Generalpräses des Katholischen Schifferverbandes Deutschland, Anton Dorn, Duisburg-Ruhrort, wurde im Alter von 83 Jahren an der Bonner Universität durch seine Abhandlung über die Physiologie des Schifferkindes zum Doktor ernannt. Generalpräses Dr. Anton Dorn wurde am 31. Oktober 1873 zu Wingen am Rhein geboren. Im Jahre 1897 wurde er zum Priester geweiht und war ab 1902 bis zu seiner Berufung als Generalpräses als Pfarrer in St. Janus zu Mainz tätig.

Der hl. Vater an die katholische Presse

„Ein notwendiges Werkzeug zur Verbreitung der Wahrheit und für die Sache des Guten“

Der Direktor des „Osservatore Romano“, Graf Josef Dalla Torre, der zugleich auch Präsident der Weltausstellung der katholischen Presse ist, erhielt am 18. Februar folgendes Handschreiben des Heiligen Vaters, das wir im Wortlaut folgen lassen:

Sehr verehrter Herr!

Der Heilige Vater hat freudig die Nachricht empfangen, welche Ihre Anregung zu einer internationalen Ausstellung der katholischen Presse erfahren hat, jener Ausstellung, die der „Osservatore Romano“ unter den Aufsichten des Papstes gelegenheit seines 75. Gründungsjahres veranstaltet will.

Diese Aufnahme kann nicht verwundern, wenn man bedenkt, daß eine solche Ausstellung — sei sie gedacht als Weltkongress katholischer Aktivität auf dem Gebiete des Apostolats der Presse, oder sei sie auch gedacht als Zeugnis und Beweis der Verwaltung in Organisation und Technik des katholischen Pressewesens, oder sei sie endlich auch gedacht als lebendige Illustration der aktuellen religiösen, moralischen und sozialen Probleme, die mit den Zeitgeschehnissen zusammenhängen — sich ohne Zweifel zu einem leuchtenden Unterricht (Lehre) sowohl für die katholischen Journalisten, Publizisten wie auch für die Gläubigen ausgestalten und ferner auch ein mächtiger Antrieb zu weiteren Fortschritten und neuen fruchtbaren Anregungen sein wird. Man führt noch hinzu die Abhängigkeit an Kirche und an Papstamt, die durch die Wirklichkeit der katholischen Tagespresse und der Zeitungen herverursacht wird und als Kontakt noch jenes unermögliche Arbeitsfeld, das noch der Ausaat hat, und man wird leicht begreifen, daß alle diejenigen, die sich für das Presseproblem interessieren, neue Anregung zum Opfer eines neuen Antriebs zur Entwicklung des Gifers erfahren werden, damit ein so gewichtiges und notwendiges Instrument Werkzeug zur Verbreitung der Wahrheit und für die Sache des Guten auf der Höhe des heutigen technischen Fortschrittes steht, und immer den dringlichen Bedürfnissen unserer heutigen Gesellschaft entspricht. Der Heilige Vater hat außerdem mit großem Beifall noch wahrgenommen, daß die Ausstellung auch ein besonderes Anregungsmittel sein wird für die Missionspresse und für die Presse der Katholischen Aktion, und er wünscht, daß auch die Vertretung dieser beiden so genannten Normen der Aktivität, die seinem Herzen so nahestehen, auf der Weltausstellung eine allgemein nützliche Ansetzung bleibe. Dann ruft der Heilige Vater noch die Hilfe des Himmels mit besonderer Liebe herab, und spricht dem Vorbereitungskomitee seine besten Glückwünsche aus. Indem er sich darüber freut, daß man auch in den verschiedensten Ländern zum glücklichen Gelingen dieses großen und schönen Unternehmens beitragen will, erteilt er von ganzem Herzen allen seinen Segen.

Kardinal Pacelli.

Zu diesem Papstbrief gibt „Osservatore“ noch einen kurzen Kommentar. Darin betont das Blatt zunächst die freudige Zustimmung des Heiligen Vaters zur beabsichtigten Weltausstellung, Johann die große Güte des Papstes, der in seiner Vatikanstadt diese Ausstellung beherbergen will. Die höchsten Zustimmungen, die bereits von den Kirchenfürsten und zahlreichen Bischöfen eingegangen seien sowie die bereits schon angekündigte Teilnahme der katholischen Tagespresse und der Zeitungen aus der ganzen Welt seien eine glückverheißende Aussicht für ein gutes Gelingen. Das Wort des Heiligen Vaters wandle die Hoffnungen von gestern in die freudige Gewissheit des vollkommenen Erfolges um. Der Brief Pius XI. beweist seine ganz besondere Vorliebe für die katholische Presse, die er schon in der Enzyklie vom 28. Januar 1923, „Rerum omnia“ über den heiligen Franz von Sales als dem Protektor der katholischen Journalisten

und Schriftsteller ausgesprochen habe. Diese Vorliebe für die Presse habe sich schon bei den verschiedensten Gelegenheiten gezeigt, besonders bei den Anträgen gelegentlich der Pilgerfahrt der katholischen Presse im Juni 1923 und bei den Worten des Papstes an die Auslandskorrespondenten in Rom, an die römischen Journalisten und neulich noch an die Journalisten Frankreichs. Wir wollen hier dem Heiligen Vater unseren Dank aussprechen für so viele Beweise seiner Liebe, besonders aber auch für den heutigen Brief, in dem er das Apostolat der Presse gekennzeichnet hat als ein Vermögen zur Verbreitung der Wahrheit im Dienst der Sache des Guten. Und so wird auch dieses ermutigende Wort des Papstes für uns ein mächtiger Ansporn sein zur freudigen Selbstverleugnung im Dienste der Presse, besonders aber in der Ausübung dieses schönen und nützlichen Beginns (der Weltausstellung), das dem Herzen des Heiligen Vaters so nahe geht.“

Die Lage der Kirche in Mexiko

Nach der Statistik, die Msgr. Ruiz, der Apostolische Delegat von Mexiko, veröffentlicht hat, ist es jetzt ungefähr 7 000 000 Katholiken unmöglich gemacht worden, ihren religiösen Verpflichtungen nachzukommen. In 14 Staaten gibt es keinen einzigen Priester mehr. In drei Staaten dürfen nur noch zwei Priester für die geistlichen Bedürfnisse von 483 000 Katholiken sorgen. In den übrigen Staaten kommen 333 Geistliche aus die Bevölkerung von 13 012 573 Seelen. In verschiedenen Staaten, u. a. in Nuova Leon, Michoacan und anderen, haben die örtlichen Behörden die Zulassung von zahlreichen Priestern eingeschränkt eingezogen. In Nuova Leon hat der Gouverneur acht Priester disqualifiziert, so daß sich ihre Zahl jetzt auf

20 gesenkt hat. Für den Staat Durazno sind keine zuverlässigen Ziffern zu erhalten. Aber höchst wahrscheinlich ist dort seit langem kein Priester mehr. Msgr. José Núñez y Zarate, der Erzbischof von Durazno, der einzige katholische Priester in der Hauptstadt dieses Staates, wurde im November 1934 gewonnen, seine Bischofsstadt zu verlassen und sich in Mexikostadt niederzulassen.

Aus Anlaß der vorgenommenen Beschlagnahmung der französischen Schule in San Vitoja hat, wie bereits berichtet, der französische Gesandte bei der mexikanischen Regierung Prostest eingelegt. Dieser diplomatische Schritt hat zur Folge gehabt, daß der Beamte, der mit der Beschlagnahmung der Schule beauftragt war, vom Finanzminister die Mitteilung erhalten hat, daß die Enteignung der Schule auf unbestimmte Zeit ausgestellt sei. Nichtdestoweniger sollen die „Brüder der christlichen Schule“ mit der Zeit doch Mexiko verlassen müssen, weil sie infolge des neuen Unterrichtsgesetzes noch nicht Unterricht in Handelswissenschaften geben dürfen. Die Anzahl der Schüler dieser Schulen, die früher ungefähr 3000 betrug, wird sicher hierdurch nur auf wenige hundert beschränkt werden.

Augustin Wibbelt tritt in den Ruhestand

Der bekannte niederdeutsche Heimatdichter Augustin Wibbelt, der seit langen Jahren Pfarrer von Wehr im Dechantenkreis ist, tritt jetzt mit dem 3. März in den Ruhestand.

Augustin Wibbelt wurde am 19. September 1863 in Viersen geboren. Er stammt aus einer alten Bauernfamilie. 1888 empfing er in Münster die hl. Priesterweihe. An den folgenden Jahrzehnten war er als Kaplan in Mors, Münster (St. Marien), Sieb und Duisburg tätig. 1906 wurde er zum Pfarrer von Wehr ernannt. Er kann mit自豪 auf eine 47jährige erfolgreiche Tätigkeit im Pfarramt zurückblicken. Seine Gemeinde bedankt das Scheiden ihres Pfarrers sehr. Die Freunde der Wibbeltschen Muse aber wissen, daß sein Eintritt in den Ruhestand gewiß nicht so aufzufassen ist, als ob er in Zukunft auch mit dem Dichten in den Ruhestand treten will. Vielmehr erhoffen wir gerade von der Muse seines Lebensabends noch manche reelle dichterische Frucht.

Sonderflugverkehr für die Heiligserkundung der englischen Märtyrer

Der englische Luftverkehrsdienst hat für die Heiligserkundung der englischen Märtyrer in Rom einen Sonderverkehr eingesetzt. Die Sonderflugzeuge werden Samstag morgens um 8 Uhr England verlassen und nachmittags in Rom eintreffen. Der Rückflug erfolgt am Montag.

Wochenschau

Im Februar ist unerhört!
Der Frühling schon erschienen,
Dienst in Spanien hat zerstört
Der Frost die Apfelsinen,
Der Globus summert sich verkehrt,
Schreit außer Rand und Band,
Italien stürmt auf hohem Pferd
Durch die Somaliland.
Doch Pferde sind bald kaum begehrt
Im Schnellverkehr vermutlich,
Wer dann noch ohne Motor fährt,
Wicht sicher vorstürtzt.
Drau stürmt man täglich in Berlin
Die Autoschau in Witten,
Die Schupo lorgt die Disziplin,
Sperrt Stundenlang die Rassen.
Habt' Hätte man nur recht viel Geld!
Die Wahl wär' bald getroffen,
Wenn mancher Wagen auch gefällt:
Der Kostenpunkt bleibt offen.
Doch steigt die Hoffnung immer mehr
Durch eine Zeitungs-Runde,
Vielleicht kommt auch zu uns bald her,
Das Gummimobil, das runde.
In Siam ist erfüllt der Traum,
Dort prägt man Münzen heute
Von Gummi, aus dem Guimibaum,
Zur Lust der Gläubige.
Hast solche Münzen du gut hand,
Und brauchst du paar Millionen,
So dehnt die Städte du gewandt,
Zu Reisendimensionen.
Dann ist das Ende mancher Not
Für alle Zeit erschienen,
Die Freude lädt die Wangen rot,
Wo wohn' sie Apfelsinen.

Flug.

Dresden

: Prinz Johann Georg stellte am Freitag der Ausstellung sächsischer Künstler in der Kunsthalle einen Besuch ab. Der Prinz beschäftigte mit großem Interesse die ausgestellten Arbeiten, insbesondere standen die Werke religiösen Charakters seine Aufmerksamkeit.

: Ida Fr. Grafin Coudenhove sprach am Sonntag, 26. Februar, 10 Uhr im Rahmen eines Schulungsseminars der Hochschulgemeinde im Kolpingsaal über den hl. Clemens Maria Hofbauer, den Apostel Wiens.

: Generalappell der Neudeutschen. Am Sonntag, dem 17. Februar, waren alle Dresdner Neudeutschen zu Ehren Christi, ihres Königs, amgetreten. Die Botschaft des Bundesführers wurde verlesen, ein geistlicher Führer sprach herige Worte. Das Deutschlandlied erklang als Bekennnis der Treue zu unserem geliebten deutschen Vaterland. Nach dem Appell legten die Neudeutschen in der Kapelle die Erneuerung ihres Treueidworts ab. Seierlich erklangen die Gelübdewoche und das Lied „Wenn alle unter werden“. Dann segnete der Heiland im hl. Sakrament alle Ritter und Knappen zu ihrer Arbeit in diesem Jahr. Am Schluss des Tages wurde das Lied gesungen: „Alles für Deutschland, Deutschland für Christus!“

: Die Vereinigung der ehemaligen Schüler des St. Annengymnasiums und der Abiturienten treffen sich am Mittwoch, den 27. Februar 1935, 19.30 Uhr c. l., zu einem Tanzabend (Abstimmungsergebnis) in der Großen Wirtschaft im Großen Garten.

: Rath. Filmstelle Dresden. In unserer allmonatlichen Filmvoranstellung läuft am kommenden Sonntag, den 3. März, um 16 Uhr und abends 20 Uhr im großen Saal des Kolpinghauses, Rüschstr. 4, der Tonfilm „Der brennende Berg“. Dieser Filmwork wird ausnahmsweise mit großem Erfolg in vollständigen Warrnern vorgeführt wird, führt in das Erdbebendorf Rumbos in Tirol und wird getragen von einer Spezialhandlung, in deren Verlauf auch ein katholischer Geistlicher eine Rolle spielt. In der Hauptrolle: Hans Beck-Goden, bestens bekannt aus „Das heilige Schwein“ und „Zürich Sepp“. Im Beiprogramm die neueste katholische Montagschau. Jugendliche ist der Zutritt gestattet. Nachmittags 2 Uhr Kin-

Rath. Morgenseiter im Reichssender Leipzig

Am Sonntag, 10. März, 8.20 Uhr, überträgt der Reichssender Leipzig eine kathol. Morgenandacht. Präster Peter von St. Georg Leipzig spricht über „Sinn des Opfers in Bezug auf die Fastenzeit“. Den musikalischen Rahmen der Ader gestaltet der Kirchenchor St. Georg Leipzig unter Leitung von Georg Jüemann.

Aus dem Dresdner Kunstleben

Chopin-Nacht Schausuh-Bonini. Neben seinem ungarischen Kollegen Julian v. Karolyi widmete sich auch unser heimischer Pianist Walter Schausuh-Bonini am Vorabend des 125. Geburtstages Chopins liebenollster Interpretation seiner Werke. Chopin, der eigentlich niemals „polnisch“ war, sondern nur die Polenmecker anzeigt, fand diese immer in allen Polnischkeiten. So kann man nicht sagen, daß er nur für die „obere Zeitung“ gewirkt habe. Tats aber bei mehreren gleichzeitigen Veranstaltungen ein Chopin-Nacht vollkommen bis aufs letzte Blümchen ausverkauft war, so daß sogar das Podium noch mit Stühlen besetzt werden mußte, das dachte zumindest in den letzten 10 Jahren nicht dazwischen sein. Und ein so ganz ungewohntes Besuchsortsblümchen durfte der heileste Pianist in Dresden noch nicht erlebt haben. Allerdings darf auch behauptet werden, daß sich Schausuh-Bonini diesmal selbst übertraut. Eine solche Geschlossenheit und Tiefe, eine solch hervorragende Poese in den Werken Chopinscher Kunst aufzuzeigen, ist edelster Dienst am Werk. Höhepunkte dieses Abends waren Ad-Dur-Vallade op. 47, die Emoll-Etude op. 10, ganz besonders aber das berühmte H-moll-Scherzo, das kaum je so überwältigend gewirkt hat. Prof. Schausuh-Bonini wurde außergewöhnlich lebhaft gefeiert.

Schülerwettspiel im Italienischen Dorfchen. Am Freitag, dem 22. Februar 1935, 16 Uhr, veranstaltete Kgl. Elisabeth Hoffmann, staatlich geprüfte Musiklehrerin und Mitglied der Katholisch-Musikschule, im Italienischen Dorfchen ein wohlgelungenes Schülerwettspiel. Gegen 20 Schüler und Schülertanten, vom 9. bis zum 16. Lebensjahr, traten mit den verschiedensten Werken, so von Mozart, Wien, Schubert, Schu-

Abschluß der Dresdner Chopinfeiern

Konzert und Festakt im Rathaus

Die Dresdner Feierlichkeiten zum 125. Geburtstage von Friedrich Chopin fanden mit einem großen Festkonzert im Festsaal des Rathauses ihren Abschluß. Zu der Feier hatten sich außer dem Gastgeber Oberbürgermeister Zoerner und dem Rat der Stadt die Sächsische Staatsregierung mit Reichsstatthalter Wulffmann, die Vertreter der Wehrmacht und der Behörden, Staatssekretär Funk für die Reichsregierung, Reichsleiter Rosenberg, Auslandspresident Hanfstaengl u. a. eingeladen. Als Vertreter der polnischen Nation waren Botschafter Szczecina (Lipz), Stadtpräsident Minister Starzyński (Warschau), Konul Rydzinski (Leipzig) mit zahlreichen anderen Herren erschienen.

Oberbürgermeister Zoerner hieß die Gäste willkommen mit einer Ansprache, in der er noch einmal das Genie Friederich Chopins und die Verbundenheit der Stadt Warschau und Dresden durch Kultur und Geschichte würdigte. Die Gräte der Reichsregierung und der Reichskulturrat überbrachte Staatssekretär Funk. Im Namen der polnischen Gäste erwiderten Stadtpräsident Minister Starzyński und Botschafter Lipz.

Das Konzert brachte naturgemäß vornehmlich Werke des großen polnischen Nationalmusikers, die alle irgendwie im Zusammenhang mit Chopins Dresden Aufenthalt, insbesondere mit seiner Verlobten Maria Wodzińska, standen. So hörte man von der Dresdner Philharmonie unter Paul von Kempis temperamentvoller Fertigung das C-Moll-Klavier-Konzert, dessen Solopart Gisela Wieg mit edler geistiger Gestaltung und Bravour Tiefdruck spielte. Die gleiche Künstlerin spielte noch später und früher etwas kühl aber mit schöner Stimme drei Lieder für Sopran

aus op. 74 sang. Ein großer Empfang vereinigte im Anschluß an das Konzert die Dresdner mit ihren Gästen zu angeregten Stunden.

Der letzte Tag des polnischen Staatsbesuchs

Nach der Entzündung der Chopin-Gedenktafel am Neumarkt, aber die wir bereits gestern berichtet haben, besichtigten die Ehrengäste das Chopin-Haus, um sich anschließend in die Katholische Holzkirche zu begeben, wo sie an den Sängern der Polenkirche Krönje niederlegten und sich kurz das Orgelspiel der Kirche anhörten. — Der Begrüßung wurde mit einer Krönungsliederlegung am Denkmal Karl Maria von Weber beendet. Nach einem Frühstück im Ristorante des Neuen Rathauses und die Ausstellung „Bauer und Landshaft“ auf der Brühlschen Terrasse beendet.

Der dritte Tag des Besuches der polnischen Stadtkreis-Zeitung in Dresden brachte eine Reihe weiterer Besichtigungen. Bereits in den zeitigen Vorabendstunden wurden das Westhafen- und Fernsehwerk, der Städtische Vieh- und Schlachthof sowie das elektrische Spieldorf Niederwartha in Augenschein genommen. Besonders eindrucksvoll gestaltete sich der Besuch der polnischen Gäste auf dem Innern katholischen Friedhof in der Friedrichstadt, wo sie längere Zeit in stiller Andacht an den Gräbern der in Dresden verstorbenen polnischen Emigranten und Freiheitskämpfer verweilten. Anschließend troten die Polen eine Fahrt nach Meißen an zum Besuch der Staatlichen Porzellanmanufaktur, des Meißner Doms und der Albrechtsburg. In den späteren Nachmittagsstunden erfolgte die Rückfahrt nach Dresden und über Berlin in ihre polnische Heimat.

Dresdner Polizeibericht

Abreise tödung. Am Sonnabend früh fand ein Arbeiter beim Entfernen einer Abgasgrube eines Grundstückes in Striesen die Leiche eines neugeborenen Kindes. Während sie die Polizei benachrichtigten, war der Kindsmutter plötzlich verschwunden. Beimte der Nordhessenkommission ermittelten ein im selben Grundstück wohnhaftes 21 Jahre altes Hausmädchen als Kindsmutter. Es hatte am 9. d. M. heimlich geboren und das Kind durch Erstickung getötet.

Jugend auf Abwegen. Ein Wächter der Wach- und Schleicherfirma beobachtete in der Nacht zum Freitag in der Nähe der Kreuzkirche drei Würfeln im Alter von 15–16 Jahren, die sich in verbündiger Weise an einem abgestellten Personenkraftwagen zu schaffen machten. Da sich herausstellte, daß an dem Wagen bereits die Klinke abgebrochen war, veranlaßte der Wächter die vorläufige Festnahme der Verdächtigen. Bei den kriminalpolizeilichen Ermittlungen ergab sich, daß die jungen Leute gehofft hatten, in dem Kraftwagen eine Tasche mit Geld zu finden. Nach ihren Angaben wollten sie in der Nacht zuvor in der Schleicherfirma ebenfalls einen Wagen entgleisen, aber nichts erlangt haben. Anzeige hierüber ist nicht erstattet worden. Der Geschädigte wird gebeten, sich umgehend im Zimmer 86 des Kriminalamtes zu melden.

d. Großenhain. Schwerer Unfall. An dem Bahnhof Kamperstraße verunglückte am Freitagmorgen ein Eisenbahnpersonal bei schwerer Verletzung. Der Wagen, der die Wach- und Schleicherfirma bediente, fuhr plötzlich verschwunden. Beimte der Wach- und Schleicherfirma ermittelten ein im selben Grundstück wohnhaftes 21 Jahre altes Hausmädchen als Kindsmutter. Es hatte am 9. d. M. heimlich geboren und das Kind durch Erstickung getötet.

d. Köthen-Breda. Voranzeige: Rücksicht Sonntag, 8. März, 18.30 Uhr, veranstaltete die kath. Gemeinde in der Bredener Straße eine Feier zum 20. Jahrestag der Befreiung. Der Senftenberger wohnte Bredenbach unter dem Motto „Freud und Lust des Lebens“, zu dem schon heute alle Gemeindemitglieder und Gäste herzlich eingeladen werden.

Pitna. Auslandsbewerbung für die Sächsische Schweiz. In der Gebietsausstellung des Landessservereinverbandes Sachsen im Gebiet der Sächsischen Schweiz wurde beschlossen, auch in diesem Sommer auf den Berliner Untergrundbahnhöfen mit Großplakaten zu werben. Ein Plakat der Sächsischen Schweiz wird neu gedruckt und auf den Bahnhäusern der Reichsbahn zum Aufhang kommen. Sowohl die Mittel erlauben, soll erstmals eine Zeitungswerbung in Holland durchgeführt werden.

Dresdner Lichtspiele

Festspiel: „Der grösste Erfolg“. Wie der mächtige W. von einst den Stoff zu einem Drehdreh geboten. Doch diesmal entstand ein Film, der in seiner künstlerischen Gestaltung wohl vereinzelt dasteht. Im Mittelpunkt des Spielen Therese Krone, zu Beginn des 19. Jahrhunderts die gefeierte Wiener Soubrette. Martha Eggerth als Krone begnügt durch feierloses Spiel und entzündenden Gesang. Leo Slezak als Dichter Ferdinand Holzman entlockt eine Tränen der Freude und der Müh. Hervorragend Albert Moog und Theo Lingen. Einschneidende Wiener Szenen, eine pulsierende Allegorie, ein wahrer künstlerischer Genuss. Ein Film, den man gesehen haben muß. Im Beiprogramm ein hinterer Film für Hundesfreunde.

National-Lichtspiele: „Die englische Heirat“. Der viel erfahrene und viel erprobte Regisseur Reinhold Schünzel hat auch mit diesem Film wieder sein großes Können unter Beweis gestellt. Und zu diesem großen Erfolg verhalf ihm eine Reihe namhafter und berühmter Schauspieler. Wir nennen nur Adele Sandrock, die man einfach gesehen haben muß, Fritz Odemar, Renate Müller, Adolf Wohlert, Georg Alexander, nicht zu vergessen der „Pauschungen“ Hans Richter u. a. m. Friedl Behn-Brand leistete gute photographische Arbeit.

Gloria: „Die Liebe und die erste Eisenbahn“. Die erste Eisenbahn von Berlin nach Potsdam ist ein Ereignis, das die Menschlichkeit tiefs im Innersten ausstößt. Auf ganz besonderen Widerstand steht man in Zehlendorf. Der Widerstand der Widerspruchsgesetz ist hier der Posthalter Eichmann. Wie er aber mit Tüte und Löffl dann doch von dem Postfahrer der Technik überzeugt wird, hat der Spielerleiter Hugo Preuß glücklich zu gestalten gewußt. Jacob Tiedtke als Eisenbahngegner, Ida Wüst als seine zehnjährige Schwester Frau, Martin Hardt als das verliebte Tochterlein, Hans Schenck als Dampfwagen-Ingenieur, Fritz Kampers als Fahrstuhl u. a. sorgen für beste Unterhaltung.

Überall die schöne
Erler Gardine

Mehr Würde!

Niemand, der tritt, wird die Anzahl, für sie zu werden, will, sollte das i. sehr die Förderung Volksgenosse auf Krisen in dieser launen mehr überbietet. literarischen Erzeugnissen. Wenn man sich vor dem Christentum, der verlieren läßt. Sich einer lustig übt. Artikel erwähnt alt die Ehelosigkeit der ist unter anderen Land natürlich gehen Liquori könnten. Inden Magnus ist zu dem Eintritt in Kloster bemüht der bedeutende S. allzu groß erschien werden, daß das In einer Buchstabe nur eine „für Wolf“, gelöst. Wölker „abwehrbereit zu machen“. habe eine Strafe zu benennen, wir.

Damit werden im Gedächtnis vertriebenen sindlich nachfahrt.

Also: Von Parham-Pader-Bredenau usw. u. w.

Wie werden herab schmücken.

Das ist nur Nummer des „R. gig. mit dem Bl. beginnen; aber die Wölker würdet kultivierten Tieffeld.

Falkenhayn

Unter dem Die hingerichteten Verwandten bringt die „Ber. Nr. 88 folgende

Von unter einem Teil d. gestellt wird. Landesverrat. Generals und dann gewesen drücklich festgestellt. Verurteilte umgebracht werden. Die Reihe von Z. sich die Verurteilten, weil die Erklärung verhängt werden. Mann von J. L. jetzt der

Der „Materiell“

Dr. Johann Reichardt verarbeitet.

Der „Materiell“ gab und Stellmacher, auch ein kleines Rödern ist so brennend eigenen Leistungen darauf, seine Revolution ins Hintertreppen verlegt. an der Befreiungskrieg gegen ihr und hier hat es keine Frau hat. Seine Frau hat wohl doch die Söhne verachtet und die Lehmanns Schwiegermutter Ministerreiche ab. seine Mappe an halbe Tätigkeit drei „Materiell“ mit dem widern einander völlig ist in dieser Hin

Leipzig

Religiöse Feier des Jugendrings am Aschermittwoch

Am Aschermittwoch, dem 6. März, trifft sich zum zweiten Male die katholische Jugend Leipzigs zu einer gemeinsamen religiösen Feier. Die Fasnetzeit, die Zeit der Belebung und Lüterung auf das Osterfest hin, soll von allen jungen katholischen Christen gemeinsam begangen werden. Das Aschekreuz, das viele am Morgen nicht empfangen können, soll allen am Abend als Weise für den Kampf auf die Stirn gesetzt werden. Wie am Fest der Erscheinung des Herrn, so ist auch dieses Mal die Feier ganz aus dem Herz und Geist der Kirche geboren. Gottes Ehre und der Weg zu ihm stellen den beherrschenden Gedanken dar. Ohne auf eine Wirkung auf andere zu achten, ohne zu demonstrieren, wollen wie einst das Selbstverständliche tun, was ein Christ am Aschermittwoch tut, zusammen und vor Gott in die Fasnetzeit hineingehen, uns Richtung holen in der Ansprache, uns Richtung geben und aussprechen in der Bühnpeser.

Alle Jugendlichen von 14 Jahren aufwärts sind bis um 20 Uhr vor der Commerzienkirche, Biedermannstraße, einzutreffen und stellen sich an. 21.30 Uhr erfolgt der Einzug. Die Gruppenführer und Jährerinnen mögen, soweit es noch nicht gelungen ist, im Parcours Lindenau sogleich die Tugte abholen, die lehrhaft zur Verfügung gestellt werden und sie mit ihren Gruppen einüben. Auf Singen und Sprechen ist dabei alle Sorgfalt zu verwenden, damit die äußere Form dem Ernst und der Schönheit der Feier entspricht. Die Reihenfolge ist: Einzug, Posa, Ansprache, Ashenweihe, Gang zum Aschenkreuz, Bühnpeser. Sehen mit alles in persönlicher Werbung dafür ein, doch die ganze Jugend zur Stelle ist.

5. Jähr. Kath. Volkschulkreis Leipzig. Sonntag, den 24. Februar, früh 7.30 Uhr, gemeinsamer Kommuniongang in der Stadtkirche, anschließend Frühstück. Mittags 12 Uhr gemeinsames Mittagessen im Gesellenhaus, etwa um 2 Uhr Feststunde für alle Mitglieder, deren Eltern und Angehörige, sowie alle Gründungs- und ehemaligen Mitglieder. Abends pünktlich um 7.30 Uhr im Augusteum-Haus, Dorothee Str. 7, 6. Offenes Volksfest. Es wirken mit: Konzertängerin Edith Ferres, am Flügel: Margarete Grafe, Cello: Alfred Hindlein.

Die Deutsche Kolpingfamilie Leipzig veranstaltet am Sonntag, 3. März, 10 Uhr im Kolpinghaus, Wiesenstraße, ihr diesjähriges Fastnachtsvergnügen.

Deutsche Regelung des Stadtewappens zugunsten des BWM. Wie in allen größeren Städten des Reiches wird auch in Leipzig ein Wappen zugunsten des Winterhilfswerkes genutzt, das an der Ecke Petersstraße-Margarethenstraße vor dem Geschäftshaus Polch Aufstellung findet. Die Regelung beginnt am 22. Februar. Der Preis eines Regelos, den der Spender selbst einzuzahlen hat, beträgt 50 Pf., außerdem ist eine kleine Anzahl Känel zum Preis von 20 Pf. vorhanden. Es wird erwartet, daß die Volksgenossen, die dazu in der Lage sind, höhere Beträge opfern. Für jede Regelung wird eine Quittung erteilt.

Beratungsstelle zur Schuldentziehung des Grundbesitzes. Mit Zustimmung des Reichswirtschaftsministeriums hat die Industrie- und Handelskammer Leipzig eine Beratungsstelle zur Schuldentziehung des Grundbesitzes errichtet. Aufgabe dieser Stelle ist es, durch gütliche Einigungsgespräche zwischen Grundbesitzern und deren Hypothekengläubigern eine Verhinderung von Brandstiftung in solchen Fällen zu verhindern, in denen der Besitzer ohne einen Verhältnis zu Schwierigkeiten geraten ist. Zugleich soll die Stelle die organische Erneuerung fördern. Einzelheiten über Auftragstellung und die Form des Verfahrens ergeben sich aus der Satzung der Beratungsstelle, die bei der Industrie- und Handelskammer Leipzig angefordert werden kann.

Morgenfeier mit Heinrich Pohl. Die Leipziger Hitler-Jugend veranstaltet am Sonntag um 11 Uhr in der Albertthalle eine Morgenfeier, bei der Heinrich Pohl sprechen wird.

Aus dem Leipziger Kunstleben

Das 16. Gewandhaus-Konzert stand unter der Führung von Generalmusikdirektor Paul Schmid als Gastdirigent. Paul Schmid, der alle Vorteile eines musikalischen Führers für die Oper besitzt, konnte all seine Qualitäten auch in der Bühnenleitung konzentriert entfalten. Zu Beginn des Konzerts setzte sich der Gastdirigent für das Schaffen eines unserer ehemaligen Komponisten ein: Hermann Ambrosius (geb. 1887) — Symphonisches Vorspiel für großes Orchester (Uraufführung). Ambrosius ist in leichter Zeit sehr viel genauer und aufgeführt worden. Seine Themenbildung trägt die Züge einer markanten Persönlichkeit, die durchaus Eigentümlich zu sagen hat. Sein Takt zu viel — keiner zu wenig. Ausgearbeitet und innerlich gehoben ist die Instrumentation seiner Partitur. Biederholz meinte sich der Komponist dem Publikum zeigen. — Ein Werk von unerhört reicher Melodien und harmonischen Feinheiten lernte man von Franz Schubert (1797—1828) als Erstaufführung kennen. Der spanische Cellist Galarraga Cassado bot uns in einem Konzert Amati für Violoncello und Orchester eine Bearbeitung nach einer Schubertischen Sonate für Klavier und Cembalo (ein gitarrenähnliches Instrument). Cassado, der Solist des Konzertes, spielte es schließlich vollendet. Seine Technik ist staunenerregend, sein musikalisches Temperament echt südländisch, sein Ton makellos. So ist es nicht zu verwundern, daß dieser einzigartige Meister seines Instruments für musikalische Beifall entgegenkommen konnte und mit einer Zugabe dankte. — Die 1. Sinfonie von Johannes Brahms (1833—1897) bildete den Abschluß. Ein edler Brahms erstand unter Paul Schmid Zeichengebung. Die unabdingbare Werkkreise und das fühlbare Gefühl des Dirigenten gaben die Beweise einer in sich vollkommen geschlossenen Darbietung. Begeisterter dankte die Zuhörerschaft dem Gewandhaus-Orchester und seinem Gastdirigenten. Georg Trexler.

Opernaufführung im Landeskonservatorium. Dr. Max Hochholzer, der musikalische Führer der Opernschule, hatte W. A. Mozart's „Don Giovanni“ einstudiert. Unter seiner Leitung wurde mit einem Schwung musiziert u. gespielt, daß man gar nicht gewußt wurde, einer Chorleiter und mit besonderer feiner Kultur die Hölle und Blechbläser. Das zu einer Theatervorführung ungewohnte Konzertpodium des Konzertsaales hatte die Bühnenbildkasse der städtischen Kunsthochschule unter Dir. Erich Grüner vor nicht leichte Aufgaben gestellt, die jedoch ganz ausgezeichnet gelöst wurden. Hans Lichtenmann zeigte ganz verantwortlich für die Bühnenleitung. Ihm ist es gelungen, den spielmäßigen Verlauf der Oper immer im Auge zu halten. Die solistischen Leistungen, gefänglich und idyllisch, standen weit über dem Gewohnten. Theo Rottke (Leipzig; Klasse Fleischer) sang die Titelrolle. In ihm begegnet man einem ganz jungen Künstler, der heute schon durch seine überzeugende Leistung als Sänger und Spieler fürlich erinnert. Adolf Hüpe (Halle; Klasse Fleischer) als Scarpone, ist in vorgänglicher Weise für das Buffo-Orch. geeignet. Gefangliche Leistungen besonders wertvoller Art gaben Charlotte Leonhardt (Lyrikerin; Klasse Berghards), als Donna Anna und Paul Werner (Leipzig; private Ausbildung Otto Salzmann) als Don Ottavio. Auch Thea Rogatzky (Leipzig; private Ausbildung Adrienne von Domel) als Donna Elvira erfreute durch eine seine stimmliche Leistung, vor allem ihrer Koloratur, doch ist ihre schauspielerische Leistung in keiner Weise gegenwärtig zu werten. Sie in jeder Weise reiste künstlerische Darbietung gab Elfriede Götz (Leipzig; Klasse Arberg) in der Rolle der Zerlina. Einen tollen Vogl begeisterte Wolansky (Leipzig; Klasse Arberg) und einen angenehmen Bacchon Joachim Blau (Berlin; Klasse Geißl). Zum Schluss gab es viel Blumen und noch reichlicheren Beifall. — Georg Trexler.

Halle als Händel-Stadt. Seit Freitag morgen prangt Halle als Händel-Stadt. Seit Freitag morgen prangt Halle aus Anlaß des Reichs-Händelfestes in hellblauem Schmuck. Man sieht neben deutschen auch englischen und italienischen Fahnen zur Erinnerung an Händels Tätigkeit in fremden Ländern.

Merseburg. Zwischen den Puffern folgt d' ü d' ü. Am Donnerstag geriet im Ammonialwerk Merseburg der Lokomotivführer Erich Kohl aus Weinhensel beim Nachsehen der Lampen zwischen die Puffer zweier Lokomotiven. Er erlitt hierbei mehrere innere Verletzungen, denen er nach einigen Stunden erlag. R. hinterläßt Frau und ein Kind, denen sich zunächst die Fürstliche des Werkes annimmt.

Salzwedel. Eine blutige Zigeunertracht spielte sich am Stadtausgang von Arndsee ab, wo mehrere Zigeunerfamilien ihre Lagerfeuer angezündet hatten. Um die Frauen der einen Truppe war Streit entstanden, in dessen Verlauf die Männer mit scharfen Säbeln aufeinander losgingen; noch ehrlicher Zigeunerart griffen auch die Frauen in den Kampf ein. Durch den Lärm der Streitenden aufmerksam gemacht, eilten Bewohner von Arndsee herbei; Polizei und Feuerwehr

wurden alarmiert, die schließlich die streitenden Parteien trennen konnten. Sieben Verwundete, vier Männer und drei Frauen, waren zu verzeichnen.

Töbeln. Eine unfreiwillige Verdunkelung der meisten Stadtgebiete trat am 21. 2. abends 6.25 Uhr, durch einen Spulenbruch in der Drehstromstation Körnerplatz ein, wodurch auch die anderen Drehstromstationen in Mitleidenschaft gezogen wurden. Bis zu fünfzehn Stunden waren große Teile des Stadtgebietes ohne elektrischen Strom. Besonders unliebsam machte sich diese lange Störung in den Geschäften und in den Kinos bemerkbar.

Das Urteil im Peniger Krankenkassenprozeß

Penig. Der seit rund zehn Monaten in Untersuchungshaft stehende ehemalige Geschäftsführer der Ortskrankenkasse Penig, Paul, der 34jährige Rudolf Träger, und der ehemalige Kassierer dieser Kasse, der 38jährige Otto Heil, hatten sich jetzt in mehrjähriger Verhandlung vor dem Sozialgericht wegen Untreue und Unterschlagung zu verantworten. Träger hatte, obwohl er ein gutes Gehalt bezog, in den Jahren 1926—1932 dauernd Vorschüsse aus der Kasse entnommen, die rund 4000 Mark erreicht haben. Heil wurde der Unterschlagung von 850 Mark beschuldigt. Das Gericht verurteilte Träger wegen Untreue und Unterschlagung zu zwei Jahren Gefängnis und rechnete neue Monate Untersuchung an. Heil erhielt eine Gefängnisstrafe von acht Monaten.

Uroäterslogen in Schönster Harmonie. Der Feststimmung hatte unter unverminderter Heimatsicherer Kantor Vogt, Chemnitz, in einem von Humor sprühenden Gestell Ausdruck verliehen. Humoristische und musikalische Darbietungen der Mitglieder umrahmten in bunter Folge das Faschingstrüberl, so daß sich jede Frau tatsächlich an dem Abende fühlte. „Wie einst im Mai!“ Zur freudigen Überabfahrt hatte sich auch unser lieber Max mit seinem Freund Gladauermann unter die freudig bewegte Menge gemischt...

Der Rath. Männerverein, der seine für vorigen Sonntag angelegte Versammlung wegen des Winterhilfsonderes nicht stattfinden lassen konnte, hält am Sonntag, dem 24. Februar, eine Jahresversammlung ab. Da starker Besuch zu erwarten ist, findet die Versammlung im Saale des Elisabethhofs statt. — Für Mittwoch, den 27. Februar, hat der Rath einen kleinen Verein seine Hauptversammlung, an die sich eine Gastnachtfeier anschließen soll, im Elisabethshof angesetzt.

I. Seltendorf. Der Schulausschuß hieß am Donnerstag eine öffentliche Sitzung in der vom Vorstand am nächsten des verstorbenen Schriftführers Paul Schulte eröffnete gedacht wurde. Die neue Kabinettsbestimmung wurde verlesen, Schlußfassung über die örtliche Regelung kann erst nach Ostern erfolgen. Neben die pflichtmäßige Einführung des Schwimmunterrichtes ab 5. Schuljahr ist man einer Wohnung, Einzelzellen ebenfalls erst nach Ostern festgelegt werden. Der Bürgermeister wird mit der Lehrerschaft bestimmt sein, möglichst alle Schulentlassenen in Lehrstellen unterzubringen. Die Schuleitung erhalten in der Schule wieder eine einheitliche Oberleitung. Bestimmungen über Augenuntersuchungen und Schulzahnbehandlung wurden bekannt gegeben. Der Lehrer soll erhöhte Bezahlung geschenkt werden. Es wurde beschlossen, ob Ostern den Arbeitsunterricht vom 4. Schuljahr ab zu beantworten. Die Genehmigung für eine geplante Schulauflösung wurde erteilt.

I. Zittau. Die Arbeitsgemeinschaft katholischer Erzieher in der Zittauer Südbastion hält am Mittwoch eine Sitzung ab, in der Kollege Willi Schleier einen lehrreichen Vortrag hält über „Krisen zur Methodik des kathol. Religionsunterrichts“. Die zahlreichen Zuhörer waren für die nützlichen Anregungen sehr dankbar. Nach Ostern soll noch dieser Methode eine Lehrprobe gehalten werden.

I. Zittau. Am ersten Arbeitstag verunglückt. Am Freitag wurde auf dem bisherigen Güterboden ein Arbeiter, der für einen Tag zur Ruhilfe läuft, von einem Auto an die Wand gedrückt. Der Arbeiter starb am Abend. Eine Überschreitung der Güterboden und mußte ins Zittauer Stadtkrankenhaus eingeliefert werden.

I. Reichensau. Einbrecher suchten in der Nacht vom Donnerstag zum Freitag die Kontoreräume der Kreisweinbaudirektion B. G. Röhrheim. Zwei Kassenschränke und sämtliche Schreibgeräte wurden aufgebrochen. Die Täter, die es anschließend nur auf Bargeld abgesehen hatten, sind unerkannt entkommen. Die Beute ist nicht bedeutend.

I. Großwilsdorf. Am vergangenen Sonntag hielten die ZRK-Abteilungen der westdeutschen Lausitz ihre Jahresversammlung im Großwilsdorfer „Erbericht“ ab. Präses Wenzel hält einen interessanten und inhaltreichen Vortrag, in dem er die echte, wahre Brudertiefe und edle Volksgegenschaft hervorhebt. Die Vorstände der einzelnen Abteilungen eröffneten die einschlägigen, kurzen Berichte über die geleistete Arbeit.

I. Neustadt bei Görlitz. Nach nur kurzem Krankenverschluß am Donnerstagmorgen der hiesigen Erbholzmeister Georg Schumann ist nur 51 Jahre alt geworden. Er hinterläßt außer seiner Gattin zwei Söhne und zwei noch schwangere Töchter. Mit ihm ist eine in vielen Kreisen bekannte und geschätzte Persönlichkeit heimgegangen. R. L. p.

Freitag 7 Uhr. Abendabendstund täglich 20 Uhr. Die religiöse Woche wird von Pater Hugo S. J. (Dresden) gehalten.

Werdau. Von 27. 2. bis 3. 3. predigt Pater Georg von Sachsen in der hiesigen St. Bonifatiuskirche. Die Predigten finden jeweils abends 19.30 Uhr statt.

Kirchennachrichten

Annaberg I. E. 24. Februar: vorm. 6—7 Uhr hl. Messe, 7 Uhr Deutsche Gemeinschaftsmesse, 9 Uhr Hochamt mit Prozession, abends 7 Uhr Christentag mit Segen. — Weihetagsfeier 7 Uhr, Montag und Sonnabend im Kreisheimat. — Weihetagsfeier: Sonnabend abends 6—7, Sonntag vorm. 6—7, 8—9 Uhr. — Wochensplan: Dienstag abends 8 Uhr Jungmädchen. — Mittwoch abends 8 Uhr Kinderabend. Donnerstag nachm. 15.15 Uhr Kinderabend.

Wochenplan der Rath. Filiale Dresden. Der Lustfilm „Der beebende Berg“ wird in der kommenden Woche in nachstehenden Orten zu sehen sein: Sonntag den 24. 2. Oelsnitz I. Erzgeb. nachm. 4 Uhr und abends 8 Uhr in der Turnhalle. — Montag, den 25. 2. Glashaus nachm. 4 Uhr und abends 8 Uhr im Vereinszimmer im Schloß. — Dienstag, den 26. 2. Chemnitz abends 8 Uhr im Festsaal der Fabriksschule, Adolf-Hitler-Platz. — Mittwoch, den 27. 2. Mittweida nachm. 4 Uhr und abends 8 Uhr im Rathaus. — Freitag, den 29. 2. Leipzig nachm. 8 Uhr, 5.30 Uhr und abends 8.30 Uhr im Kolpinghaus, Wiesenstraße 29.

Der heutigen Ausgabe der S. B. liegt ein Prospekt der Rathauskunst S. m. b. H. bei.

Rath hofft seinen angestammten Schülern; über Maßnahmen und Zuerstföhren mit einem Male bestimmt. Sie könnten, wie der Rath hofft, sicherlich eine höhere, leichtere, leichter erlösende, ein höhern und leichteren Tropf. Das waren die ersten Erfahrungen.

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe. Ich habe mich sehr gut gefühlt.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

„Das waren die ersten Erfahrungen, die ich in der Schule gemacht habe.“

130 Berufszweige im Wettkampf

Die Kleinarbeit zum zweiten Reichsberufswettkampf

Lange bevor die Deffentlichkeit über den Reichsberufswettkampf etwas erfährt, beginnen die Vorarbeiten. Kleinarbeit, Organisation und dazu eine Begeisterung, die über alle Widerstände liegt, schaffen in die Erfolge aller nationalsozialistischen Einrichtungen, so auch den des Reichsberufswettkampfes.

Die Beschaffung von Aufgaben, die für diesen Wettkampf benötigt werden, ist Sache von einzelnen Fachleuten. Die Aufgaben werden nur zum Teil für das ganze Reich einheitlich aufgestellt, denn die Mannigfaltigkeit der ländlichstädtischen Eigenheiten des deutschen Volkes zeigt sich auch im Beruf, und dementsprechend müssen auch die Aufgaben zum Teil abgeändert werden. Schwerer noch gestaltet sich die Zusammenstellung der Wettkampfleistungen; hier werden Männer gebraucht, die die Arbeiten der Dungbauern überwachen, dort müssen Prüfer gesucht werden, die die Werktücher der Galvanoplastik mieten. Die Ausflüsse der Klempner müssen genau so aus Fachmännern bestehen wie die des Schornsteinfeger oder Dachdecker. Bekanntlich treten nicht nur die sogenannten „großen Berufe“, wie die der Maschinenflosser, Buchdrucker, Tischler, in die Reihe der Wettkämpfer ein; da gibt es Facharbeiter wie Laboranten, Steinseher, Zwirner, Dungarbeiter aus Fabriken, die pharmazeutische Erzeugnisse herstellen und dergleichen mehr. Neben dem Praktiker steht der Berufsschullehrer, mit dem aktiven HD-Führer arbeitet der Betriebszellenobmann, jeder hat seine Aufgabe zugeordnet erhalten. Die leichteste füllt immer-

hin dem Ehrenausschuss zu, und doch helfen die gewichtigen Namen dieses Ausschusses, die Männer des Staates und der Bewegung, Betriebsführer und Wissenschaftler, etwa auftretende Schwierigkeiten zu beheben.

Die Werbung der Teilnehmer und Teilnehmerinnen ist leichter; die Begeisterung, die in der nationalsozialistischen Jugend für Beruf und Arbeit lebendig ist, lädt die Jungen und Mädel sich meistens freiwillig melden.

Das Schwerste aber ist die Verhassung der Werkplätze; da fast alle Gruppen praktisch arbeiten, müssen Werkplätze und Material herbeigeholt werden. Häufiglich muss an betriebsfremden Plätzen gearbeitet werden, und Hunderte von Drehbänken, Werkstätten für die Farmer, Altersgeräte und Jugo für die Dungbauern müssen bereitgestellt werden. Die Mädel brauchen Küchen, für die Tertiärarbeiterinnen z. B. mühlen im letzten Jahre Störmühler, bestehend aus hundert verschiedenen Stoffen, beschafft werden, die Kürschner brauchen Felle, für die Fleischer ist Fleisch zur Bearbeitung notwendig, und jeder Maurer braut die hundert Ziegelsteine, die er vermauern muss.

So spiegelt sich die Vielheit dieses Weltbewerbes. Jeder der 130 Berufszweige hat vier praktische und vier theoretische Aufgaben zu lösen, das gibt zusammen eine gewaltige Zahl von verschiedenen Wettkampfübungen, Vorarbeit und Kleinarbeit, Organisation und Begeisterung — das ist der Weg des Erfolges. Auf der einen Seite das ländlichstädtische Können und Können der technischen Stände, der Männer der Arbeitsfront, auf der anderen Seite der unverdrossene Einsatz der Hitler-Jugend — das ist der Reichsberufswettkampf.

Berattungen jeder Art Überführungen

auch mittels Kraftwagens (Neubau: Glas-Auto) übernehmen bei bester Ausführung zu trifft festgestellten Preisen auch aus allen städtischen Krankenanstalten, Kliniken usw.

Dresdner Beerdigungsanstalten

Pietät und Heimkehr

Am See 26 Bautzner Straße 37
Fernmel 20153, 20155, 24549
Auch Sonntags geöffnet von 9.00 bis 12.00 Uhr
Nacht-Fernmel 20157

Pillnitz: Radebeul, Schumannstr. 11, Radebeul 72997
Sparkasse - Versicherungen

Trauer-
Kleidung
Trauer-
Hilfe

in modernen Formen
und
sehr großer Auswahl

Auf Telefon-Anruf unter 24071
kommt unsere Direktion mit
Verkaufskraft sofort ins Haus

Möbius
DAS DEUTSCHE ZEITEN-SPEZIALISTEN

Surhaus sucht gewandte Schwestern

mit guten Stenographie- u. Schreibmaschinen-Kenntnissen, weil Büroarbeit vorherrschend ist. Angebote mit Gehaltsanträgen und Bildbühne unter R. Sch. 200 an die Sächsische Volkszeitung.

Fasching im XXV Columbus

Donnerstag, den 28. Februar 1935, im Saal des Kolpinghauses Dresden, Käffkerstraße 4.

Aus dem Programm:

Tanz und Humor, raffin. Konzertpolonaise, Herzwalzer, Bänkelsänger und vieles mehr.

Masken u. Kostüme nicht gestattet

Erwünscht helle oder sportliche Kleidung. Beginn 20 Uhr — Ende 3 Uhr — EINTRITT RM 1.— Freunde des Vereins sind herzlich eingeladen.

Neu eröffnet!



Der Geistlichkeit und Lehrerschaft
bestens empfohlen!

Rundfunk

6.30 Tagesspruch; 8.35 Hamburger Hafenkonzert; 8.00 Stunde der Scholle; 9.00 Musikalische Großarbeiten (Schallpl.); 10.00 Heidsendung; Deutsche Rögenleiter; 11.00 Nationalsozialistische Wehrkunde; 15. Jahre deutscher Freiheitskampf; 12.00 Reichssendung; Ecclien-Ode f. Soli, Chor, Orchester und Orgel von Georg Erlebde; 13.10 Übertragung Köln: Musik am Mittwoch; 14.00 Ein bisschen Sonnenchein! (Schallplatten); 15.00 Rundfunkspiele; 15.30 Stunde des Landes; 16.00 Kroher-Sonntags-Nachmittag mit der Kapelle Willfried Krüger; 17.40 Herr Bach und seine Geige empfehlen sich als Vermählung. Ein Instrumental-Kabarett; 18.40 Der englische Pianist John Hunt spielt deutsche Klässiker; 19.20 Plautermann meint ...; 19.50 Sport des Sonntags; 20.00 Reichssendung; Übertragung München: „Münchener Freiheit“ ähnlich des 15-jährigen Feiertags der NSDAP.; 22.00 Wetter, Tages- und Sportnachrichten; 22.45 Deutscher Seemutterbericht; 23.00 Wir bitten zum Tanz! Home Band spielt.

Montag, 25. Februar
6.00 Wetterbericht; 6.05 Tagesspruch; ostdeitl. Choral; 6.15 Turn-Gymnastik; 6.30 Guten Morgen, lieber Höher! Große Schallplattenkonzert; 8.45 Übertragung für die Armee; 9.40 Handelswirtschaftlicher Lehrgang; 10.00 Neue Nachrichten; 10.15 Übertragung Königsberg: Marsenberg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens; 10.50 Röpke'sche Erziehung; 11.15 Deutscher Seemutterbericht; 11.40 Der Bauer spricht — Der Bauer hört; anschließend Wetterbericht; 12.00 Übertragung Mannheim: Mannheimer Konzert; dann, 12.55 Zeitseiten der Deutschen Seewarte; 13.45 Neue Nachrichten; 14.00 Allerlei — von Zweie bis Dreie!

Die Deutsche Kolpingsfamilie Dresden-Ost

lädt ein zum lustigen

Faschingstreiben

am Sonntag, den 24. Febr. in „Hammers Hotel“

— im Zeichen des Rundfunks —

Zum Tanz spielt „Ruhlig“ mit seinen Künstlern

Beginn 6 Uhr! Ab 8 Uhr „Die große Sache“

außerdem — Tombola — Überraschungen — u.a.m.

Eintritt 30 Pf. -- anständige Kostüme gestaltet

Fr. 22.3. möchte östl. hoh. Chapeau den Haushalt führen.

Antritt könnte am 15.3. 25 erfolgen. Angeb. erh. a. d. Cspd. d. Sächs. Volkszeitg. u. Nr. 4491.

Geschäftsführer
hath. 30.3. häusliches Braus, große, stattl. Zigarre, b. d. Eltern i. Geschäftslust, u. wirtlichst. erzogen, sucht die Bekanntheit eines hoh. Herren i. gut. Pol. zw. Heirat. Austrichtige Angeb. erh. u. R. 100 a. d. Säch. V.

Horst-Haus



Feuermanplatz

Führerschein
preiswert, schnell u. sicher
ohne Berufsstörung

Fahrschule Schenk

Neumarkt 10 Ruf 19628

Bürozeit 10-12 u. 3-6 Lehrküche

Aus den Gerichtssälen

Er hatte sich um 800 RM „verrechnet“

Pelzig. Ein gewisser Erich Wahel war von einem Leipziger Verband als Buchhalter und Kassenführer angestellt worden. Schon nach kurzer Zeit ergab sich in der von ihm geführten Kasse ein Fehlbetrag von 800 RM, dessen Entstehung Wahel zunächst nicht zu erklären vermochte; später legte er, und auch noch vor Gericht, der Fehlbetrag könne nur auf einen Rechenfehler zurückzuführen sein. Das Schülengericht verurteilte diesen Angeklagten wegen Untreue in Tattheit mit Unterschlagung zu sieben Monaten Gefängnis.

Ein Kellerbrüder kommt ins Amtsgericht Leipzig. Dem 29 Jahre alten Ernst Wende konnten vier Vollstrecke und ein verdeckter Kellerbrüder nachgewiesen werden. Er stand außerdem im Verdacht, auch eine Reihe anderer Kellerbrüder verübt zu haben, doch schließen die Nachweise der Täterbrüder für diese Einbrüche. Wende, der erheblich vorbelastet ist, wurde wegen schweren Diebstahls im Rückfall zu drei Jahren Amtsgericht Leipzig verurteilt.

Dresdner amtliche Bekanntmachungen

Plakate aus der Vergangenheit April 1934 bei der Verhafung der Stadt Dresden sind durch Zahlung der Gebühren bis 5. 3. 1935 zu regeln. Versteigerung erfolgt sonst am 18. März.

: Für die Leiterinnen der kath. Pfarrhaushalte wird am Dienstag, 26. Februar, nachm. 3.30 Uhr Segensandacht mit Ankündigung gehalten in der Kapelle der „Grauen Schwestern“, Mühlstraße 2.

Lourdes

15. Mai ab Dresden. Basell RM 132, alles inklusive: Nevers, Lilleux, Paris. — Programm durch Lou des Komites Bad Wörishofen oder Georg Scholze, Dresden N 6 Röntgenstrasse 33

Albert-Theater:

Sonnabend
Blondellchen (4)
Der Raub der Sabinettchen (8.15)

Somtag:

Blondellchen (4.)
Die Guest von Blauroth (8.15)

Romändienhaus:

Sonnabend
Lady Windermere's Fan (8.15)

Sonntag:

Lady Windermere's Fan (8.15)

Central-Theater:

Sonnabend
Frühlingslust (8)

Sonntag:

Prinzessin Hutschwind (2 gelbd. Vorst.) und 5) Frühlingslust (8)

Thymians Thalia-Theater:

Sonnabend
Dresden im Dunklen! (8.15)

Sonntag:

Dresden im Dunklen! (4 u. 8.15)

Eilen Sie!

Herrn

wenige Tage

Täglich abends 4 Uhr

Mittwochs, Sonnabends,

Sonntags zweimal: 3.30 u. 8 Uhr

STRASSBURGER

Wahres Ehe-Glück
erfolglicht Katholiken seit 15 Jahren der bewährte, erfolgreiche, Neidland Bund 9 Leipzig C 7 241 Kirch. Billigung

Bisitenarten

Levert

Germania

Völker, 17

Immer hilft aufs neue

Böttgers Magentreue

der exquisit. Magazin für
raffinasierte Magazinlektüre, Fleisch je nach Gr.
RM. 4,-, 5,-, 6,-, 7,-

C. SPIELHAGEN

Hauptgeschäft: Annenstr. 9
Zweiggeschäft: Bautzner Str. 9, Webergasse 25, nörd.
Obermarkt, Bismarckstr. 20, Brühlstr. 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248,

Der SonnCAG

Unterhaltungs-Beilage der Sächsischen Volkszeitung

Zwei Mark fallen unter den Tisch

August Schöppé saß nach der Uhr. Nach einer Stunde Zeit hatte er. Erst um Mitternacht wollte man sich treffen, schienbar ganz zufällig. Sie waren drei gewisse Jungen, und man sollte sie vor dem großen Schlag, den sie rechtführten, nicht bestimmen lassen. Einer von den „Geheimen“ kannte sie bemerkt, und außerdem war man ja auch nie sicher davor, „verpfeifen“ zu werden. Eine hohe Belohnung hatte auch schon gut Freunde gemacht.

Und diesmal ging es sozusagen um alles. Gelang die Soße, die er ausbalanciert hatte, konnte man eine ganze Weile jungenlos leben. In dem Geldschrank der Fabrik, der „geknabbert“ werden sollte, waren mindestens hundertfünftausend Mark; fanden auf jeden bei ehrlicher Teilung fünfhunderttausend. Freilich, ging sie schief, ließ man sich fassen, würden ihm, dem oft Müßiggänger, so viele Zuchthausjahre aufgesetzt werden, daß er wohl nie wieder auf freien Fuß kommen würde.

August Schöppé trank einen Schluck aus seinem Glas. Er war noch einmal in einem Bierlokal eingekehrt, nicht, um sich Nut anzutun. Es galt nur die Zeit hinzubringen, und das herumlaufen auf der Straße ermittelte.

Die wenigen Gäste machten nicht den Eindruck, als ob man von ihnen etwas zu befürchten hätte. Drei Jungen zusammen an einem Tisch und spielten Karten, ein vierter saß, ein jungerer, eine Zeitung. Harmlose Bürgersleute.

Doch nun öffnete sich die Tür.

Er erschrak fast, muhte jedoch im nächsten Augenblick über sich selbst lächeln. Ein Kind war es ja nur, ein armeliges kleines Mädchen, das sich ihnen umfaßt, dann aus seinem Körbchen eine Streichholzschachtel nahm und zum Kauf anbot.

Die drei Kartenspieler beachteten es gar nicht, die beiden anderen Gäste schüttelten abweisend den Kopf.

August Schöppé brauchte auch keine Streichholzer, aber das Kind hatte solch ein blaßes, schmales Gesicht, solch einen bittenden Blick.

„Hast du heute schon was verdient?“ fragte er.

„Noch wenig.“

„Wer sieht dich denn so herum?“

„Meine Mutter.“

„Hast du keinen Vater?“

Nach einem Zögern kam die Antwort: „Mein Vater ist nicht zu Hause.“

Also los dachte August Schöppé. Nicht zu Hause? Also wahrscheinlich in Staatspension hinter schwedischen Gardinen!

Er griff in die Tasche und gab dem Kind ein Zweimarkstück.

Die Größe des Geschenkes verwirrte das Kind, die kleine Hand sauste ungeschickt zu, die Münze entglitt ihr und rollte auf den Fußboden, dem Herrn, der die Zeitung las, vor die Füße.

Und als dieser aufsägte, wußte Schöppé, daß er sich vorhin geritten hatte. War das nicht der Kommissar, der ihn das letztemal festgenommen hatte? Der ihm seine Schuld bewiesen, bis er nicht länger hätte leugnen können?

And der hab nun das Geldstück auf, aber ehe er es dem Kinde zurückgab, drehte er es zwischen den Fingern, beschloß es — August Schöppé verstand sofort. Es war in letzter Zeit noch wieder falsches Geld in Umlauf gebracht worden, die Polizei sah auf die Fälscher, und nun glaubte der da drüben, einen erklapt zu haben, weil er dem Kinde gegenüber so freigiebig gewesen war. Und da dieser Kommissar ein unheimliches Gedächtnis besaß, hatte er ihn, August Schöppé, wohl gleich erkannt und nahm an, der alte Einbrecher hätte die Branche gewehrt und sei zur Falschmünzerei übergespannen.

Das war eigentlich eine Kreatur. Aber was sollte man dagegen tun? Wie sollte man sich überhaupt verhalten? Gehen? Sich verbleiben?

Schöppé verwünschte seine Gutmäßigkeit. Er hätte sich, wie die anderen Gäste, nicht um das Balg mit den Streichholzern bekümmern sollen. Ging er jetzt, würde der ihm wahrscheinlich folgen, sich an seine Herzen stechen.

Er ließ sich noch ein Glas Bier bringen und auch eine Zeitung. Er sah hinein, aber lesen konnte er nicht. Und je weiter die Zeit vorrückte, um so mehr wuchs seine Unruhe.

Als zu dem vereinbarten Treffpunkt war noch ein ziemlich weiter Weg. Die beiden Freunde würden plötzlich sein. Und nun war es schon so spät, daß er seinen Umweg mehr machen konnte, um den ihm etwa verfolgenden Kommissar fernzuhalten.

Oder man doch bezahlte, auffand und das Vorfall vorließe.

Aber er wagte es nicht. Den Kellner wünschte er zwar heran, bezahlte — doch gleich tat der da drüben das Gleiche und blieb sitzen, immer mit dem Bild nach der Tür.

August Schöppé zählte einen ohnmächtigen Grimm in sich aufsteigen, gegen das Bettelkind, gegen den Kommissar, gegen sich.

Heute, wo es um ein Vermögen ging, vielleicht allerdings auch um Juthaus bis an sein Lebensende. Ein verpfusches Dasein bis zum Schlaf! Die meisten, die in den Sumpf hineingeraten waren, kamen nicht wieder heraus, blieben darin stecken. Und ein schlechter Kerl war er nach seiner Meinung nie gewesen, nur den rechten Willen hatte er nicht aufbringen können, sich sein Brot mit seiner Hände Arbeit zu verdienen. Es war auch schwer, aber versuchen hätte man es schon mal können. Im Juthause seine Tage zu beschließen — davon standt ihm doch.

Immer wieder spann er sich in diese Gedanken ein und schrie aus, als die Uhr schlug.

Aus! Die „Arbeit“ im Fabrikontor konnte wegen der Wachkontrolle nur zu einer bestimmten Stunde geben werden. Die beiden Freunde würden ohne ihn herangegangen sein.

Und jetzt, wo es endgültig zu spät war, stand der Kommissar auf. Er zog seinen Überzieher an, setzte den Hut auf.

Über beim Hinausgehen trat er an den Tisch, an dem August Schöppé saß, und sagte leise: „Na, Schöppé, ich vermute, Sie wären heute abend irgendwo beschäftigt. Ich habe schon während des ganzen Tages nach Ihnen gesucht. Über da Sie hier so friedlich beim Glas Bier sitzen, habe ich mich ja geflüchtet.“

„Wo sollte ich denn sein, Herr Kommissar?“ fragte Schöppé ebenso leise zurück.

„Ja, wenn Sie es nicht wissen, brauchen wir auch nicht weiter darüber zu reden. Aber es sollten außer Ihnen noch zwei dabei sein, und die wird man jetzt schon haben. Wir erhalten heute früh einen anonymen Brief — wohl von einem, der Wind von der Sahe bekommen hatte.“

August Schöppé verstand wieder. Der Clubkuss war milde lungen, und wäre er dabei gewesen, würde er der Polizei ebenfalls in die Arme gelauft sein. Aber mit seiner Miete verließ er, was er dachte und was in ihm vorging.

„Ich habe keine Ahnung, Herr Kommissar!“ log er.

„Gret mit! Und hoffentlich werde ich mich immer bei Ihnen lächeln.“ —

Auch der Kommissar war gegangen. August Schöppé saß aber noch, in Nachdenken versunken, auf seinem Platz.

Er war ein freier Mann. Und daß er es war, wem verstand er es? Doch dem Kinde mit den Streichholzern. Das war sein rettender Engel gewesen. Ein gutes Werk hätte er an ihm tun wollen — es hatte sich gelohnt. Und dem alten Juthäusler dimmerte die Erkenntnis auf, daß man immer das Gute und das Rechte tun müsse, um am besten zu führen und am glücklichsten zu sein.

Alle an einem Strang

It lange, lange her, diese Geschichte, spielte in frühen, kaum noch vorstellbaren Friedensjahren — aber ich sage euch: unter Geist, der Geist dieser verrückten Untertrichter des Barnstorff-Gymnasiums von damals, war schon der Geist von heute! Werk auf!

Es begann damit, daß eines Vormittags während des Deutschunterrichts beim Dr. Bach der kleine Erwin Kulms so seltsam abwesend war, daß der Lehrer, nicht mit ihm fertig werden konnte, vor Klassemarmorden in den Pausen nichts aus ihm herauszulegen — bis unter Hugo Poellnitz, Klassenältester und Vertrauensmann, die Sache sah in die Hand nahm, dann nach Schulhof aus um sich jammerte, während der kleine Erwin Kulms längst entseilt, uns eine Rede hielt, die aller Weisheit und getreuen Kameradschaft voll war — er hat den großen Plan geboren, wir haben ihm in die Hand geschworen, und damit ging das ganze phantastische Vergnügnis los.

Also: noch am gleichen Tage verdingte sich Hans Budde, der Sohn des reichen Fürstberührers, bei seinem Vater gegen bares Entgelt als Botenjunge, Vater, Hilfsarbeiter und dergleichen, der Vater soll bei erstaunt über diese neue Betriebsfamilie und Lohnsucht seines Jungen gewesen sein, aber weiter nicht groß gestutzt haben. Ebenfalls noch am gleichen Abend stach der stämmige Rudolf Stoer, ohne Schülermühe, um den Bahnhof herum, wartete der einlaufenden Jüge, sing die aus-

gegenden Reisen ab und verdiente dies und das durch eifriges Röstertragen. Zwei Tage später erlebte der Hauptlehrer unseres Stadtbüros seine beständliche Sensation, weil unser Klassenkamerad Herbert Neumann bei ihm hereinlief und ihm nach einzigen Druden ein eigenes Gedicht vorlegte, jawohl, er wäre ein Dichter geworden, hätte er nicht friß an der Schwindsucht sterben müssen; lange Jahre noch habe ich die Zeitungsnummern defoliert, in der dies rührende Jungengedicht für das der Neumann wahrhaftig das Honorar von zwei Mark aus dem Schriftleiter herauszuhalten vermuhte, abgedruckt war mit vollem Namen des Verfassers. So verstand ein jeder von uns Untertänigen jäh und entschlossen auf tragenden Erwerbszweig. Der Rabanus bemühte sich um Nachhilfestunden bei hochsäuligen Seminaristen und erwischte sogar drei solcher Stunden in der Woche. Der Jäger veranstaltete vor seinen Angehörigen und dem großen Bekanntenkreis seiner Familie ein paar mal in der Woche abends großartige Vorführungen seiner *Vaterna Magica*. Der Schultz hielt es ähnlich mit seinem Kaspertheater. Und wir —

Nun, wir waren drei. Der Hugo Poellnitz, der Edgar Berg und ich. Wir waren sowas wie die besten Sopranen des Schülerchores, damals. Darum lebten wir in klarer Selbstverständnis und ohne den leichten Skrupel oder gar Standesdünkel die unsere Begabung für das hohe Ziel ein. Wir sangen. Wir wurden einfach Straßenmusikanten, fertig. Wir

„Und essen darf ich jetzt auch nichts“, stellte ich fest. „Denn wenn ich jetzt etwas esse, dann springen sämtliche Westenknöpfe weg.“

Eine Stunde vor Mitternacht begaben wir uns zum Zoo. Wo anders sollte ein solcher Ball auch stattfinden? Vor dem Eingang drängten sich die Neugierigen und die Autogrammjäger. Drinnen an der Garderobe war lebhafte Betrieb. „Eine Mark“ sagte die Garderobenfrau. Also, dachte ich, die seriosen Preise sangen schon hier an..

Zunächst nahmen wir in der Eingangshalle Aufstellung, um zu sehen, wer noch alles käme. Außerdem warteten wir auf unsere Kollegin Kritia, die bedeutende Filmreiferin. Vier Paare hinter uns kann Gattas fröhlich. Die meisten d. r. Anhänger sind freilich waren nicht „prominent“, aber trocken lebenswert.

Natürlich nicht die Männer! Denn was ist schon an Männern zu sehen? Ein Arsch kaut aus wie der andere. Wenn man sich nicht langweilen will, muß man darauf achten, ob der Binder gut oder schlecht geschnürt ist.

Aber die Frauen! Ich habe schon manche Gemäldeausstellung besucht, aber so viele gemalte Schäfer auf einmal habe ich noch nicht gesehen. Die Jupiterlampen sind angeblich der Schminke nicht hold; um so eifriger war hier von ihr Gebrauch gemacht worden. Das waren keine Augenbrauen, sondern fein schaffierte Tuschtstreiche. Das waren keine Augen, sondern Glazierin und Bella donna. Keine Lippen, sondern prima küssfester Lippenstift. Keine Haut, sondern Puder aller Farbenanlagen. Puder, Puder, nochmals Puder...

Und die Abendkleider! Ein Heer von Schnelderinnen ersten Ranges hatte hier die Fülle der Phantasie ausgeschüttet. Weiß und blau, rot und schwarz, waren besonders beliebte Zusammenstellungen. Neben der Seide viel

Mitten mang die Prominenten

Plauderei am Wochenende

Von Marabu.

Vom harten Frost über Sturm und Regen zum strahlenden Sonnenschein — was soll man bei einem so wechselvollen Wetter anfangen? Soll man sich den Grog schon abgewöhnen oder mit der Knoblauchkugel noch warten? Wenn man den Wintermantel anzieht, dann bringt man ihn abends schwer von warmem Regen mit nach Hause. Wer wenn man den Schirm mitnimmt, dann scheint den ganzen Tag die Sonne. Was soll man bloß bei solchem Wetter anfangen? — Ganz einfach: Man fährt nach Berlin. In Berlin wird doch auch bei solchem Wetter etwas los sein!

So dachte ich, und schon saß ich in dem Sonderzug, der aus Anlaß der Automobil-Ausstellung abgelaufen wurde. Lang war dieser Zug wie ein älterer Bandwurm. Aber es hatte jeder seinen Platz, denn bei der Reichsbahn herrscht Ordnung. Schade nur, daß sie kein Photoalbum anlegt, nach dem man sich seine Mitreisenden aussuchen kann! Z. B. der Herr mit gegenüber hat schon jetzt sein Höfchen auf den Knie und fröhlich daraus. Name: Käthe. Die Eichhörnchen im Großen Garten, die süße Käthe schüchtern, würden ihn als Rekordmann annehmen. Oder die Dame neben mir... Aber schon gut, man soll nichts gegen Damen sagen. Jeder denkt eben, er allein sei nicht doof. Alle sitzen wie steif und bis oben angeknöpft da. Was gehen uns die Leute an, die man da in unser Abteil gesetzt hat?

Die Fenster sind beschlagen. Wischt man die Scheiben ab, sieht man, wie schwer von Regen Wälder und Felder sind. An den Boden gedrückt, wie eine Schlepppe,

weht der Dampf der Lokomotive hinter dem Zuge her. Der Wagen schaukelt, hat offenbar schlechte Federn. Der Mutter in der Ecke unseres Abteils, die mit ihrem Kinde reist, ist das sehr recht. Schon nach einer Viertelstunde ist der Kleine eingewiegt...

Mein Freund Maxe begrüßt mich auf dem Anhalter Bahnhof. Er strahlt: „Na, endlich kommst du mal nach Berlin! Und gerade heute! Das ist fein: Ich habe nämlich Karten für den Filmball.“

„Für den Filmball?“ frage ich entsetzt. „Ja, Mensch, da muß man doch einen Trakt anhaben. Ich aber habe sogar ein buntes Hemd an. Dir scheint der Witterungswechsel nicht schlecht bekommen zu sein!“

„Gar nicht“, widerspricht Maxe fröhlich. „Arach ist gar nicht vorgeschrrieben, Smoking tut es auch. Du ziebst meinen Smoking an, der ist mir sowieso zu eng geworden.“

„Aber ich wollte doch auf die Automobil-Ausstellung“, versucht ich noch einen schwachen Widerstand.

„Da faust du höchstens in der Badehose hingehen“, meint Maxe, „denn wenn du Knöpfe am Anzug hast, dann verlierst du sie dort im Gedränge. Heute allein waren 70.000 Menschen auf der Ausstellung.“

Von dieser Zahl habe ich mich überzeugen lassen. Der Smoking wurde also probiert, und er passte wider Erwartung ganz leidlich. Nur die Weste war zu eng. „Der reine Schlankheitsgürtel!“ stöhnte ich.

„Jawohl“, sagte Maxe. „Gentila-Gürtel für den älteren Herrn sichert die schlanken Taille auch im höheren Greisenalter...“

zogen die Männer entlano, lagen und kammelten. Trrieben es ja knapp zwei Wochen lang. Dann allerdings wurde uns das Handwerk gezeigt. Das Ende unseres sehr ernsthaft betriebenen Beweis ging von einer photographischen Aufnahme aus. Eines Nachmittags nämlich standen wir im Villenviertel des Toelkertums wieder entlossen und plötzlich waren aufgebaut. Hugo Poellnitz hielt auch diesmal die Faute in Händen, prahlte und begann dann sein Soprano, bis unter drei Stunden sich zum schallenden Rhythmus einsetzen. Da stand der aufgeschossene blonde Junge mit den blühenden Augen, da schwiet die helle klare Kinderstimme so hingerissen und fröhlich jubelnd, daß die Fenster aufsprangen, die erwachsenen Menschen lächelten und wundend hinabspähten und ein jeder, eins jedes des Obolus in Papier wußte und uns zuwarf, ohne daß es einer noch so höflichen Aufforderung bedurfte hätte:

„Wohlauf, Kameraden, auf's Pferd, auf's Pferd!
Ins Feld, in die Freiheit gezogen!
Im Felde, da ist der Mann noch was wert,
Da wird das Herz noch gewogen,
Da tritt kein anderer für ihn ein,
Auf sich selber steht er da ganz allein.“
Und unter lautendem belästigendem Chorus:
„Da tritt kein anderer für ihn ein,
Auf sich selber steht er da ganz allein.“

Wir haben es mit himmlischer Überzeugung gelaucht: Die Jugend braucht, das Leben schaumt; und jetzt ihr nicht das Leben ein, nie wird euch das Leben gewonnen sein! — Alles Miel! Nun, und damals hat uns von der anderen Straßenseite aus ein heimlicher Reporter beobachtet, und getröst — und zwei Tage später prangte es im Blatt: „Die jungen Straßenmädchen unserer Stadt!“ — und mittendrin, auf dem furchtbaren Bild der Hugo Poellnitz, mit der Faute im Arm, und ich, wie ich mich gerade zu Boden stürze, um Geldmünzen aufzufinden, und der Edgar Bergt, mit singend ausgerissenem Mund ...

Heber Edgar Bergt ist es dann werkt hergegangen. Er war der Sohn des höchst landestreuwürtigen Stadtbauamtmasters — und wie er uns die Scene erzählte, die ihm sein Vater gemacht, da konnte er nur tief seufzen: „O, Junge, Junge, Junge . . .“ Jedenfalls hieß es: „Du Lümmel, du Schnorrer, du Abschaum, du Mörder meiner Ehre, was habt Ihr Banditen mit dem erschöpften Geld gemacht?“ — Und Edgar Bergt hielt dicht, wir hatten es ja alle dem Hugo Poellnitz in die Hand versprochen. Und der Vater schleppte ihn zu unserem Klassenzimmer, dem Dr. Busch, und ich wurde hinzitiert, und der Hugo Poellnitz war schon da — und die Scene wurde zum Tribunal durch den talentierten Stadtbauamtmaster, zumal der Dr. Busch ihn viel zu häufig inquisierte. Bis ihm das böse Wort „gemeine Lumperei!“ entfuhr! . . .

„Das geht nicht!“ forderte der Dr. Busch. „Ich für mein Teil möchte nochdrücklich schließen, daß ich vorbehaltlos an meine Jungen, an alle, glaube, an ihre Sauberkeit, ihre Ehrlichkeit — ob du nun nun, Hubert Poellnitz, der du ja wirklich der, hm, Rädelsführer bei dieser Sache zu sein scheinst, aufklären willst und nicht über die ganze Geschichte oder nicht!“

Der Stadtbauamtmaster wollte erneut loslegen, aber der Poellnitz kam ihm zuvor. Er legte seine Augen auf das gültige Gesetz des Lehrers:

„Herr Doctor, wir hängen an Ihnen, wir alle, und wir wissen, warum. Wir werden Ihnen nie Schande machen. Und zum Dank für — eben . . . kann ich ja gar nicht anders, als Ihnen jetzt alles sagen!“

Und er gestand, was wir Jungen ja längst wußten.

„Kur, bitte: den einen Namen, den darf keiner verraten, — Ja gut. — Also, Herr Doctor: wie alle haben gearbeitet, wie alle; der Stor hat Kosser geschleppt, der Rabanus — also die ganze Untersturia hat gearbeitet; und wir, wie haben eben gejungen.“

„Gearbeitet —“ brüllte der Stadtbauamtmaster. Aber der Poellnitz bedachte ihn gar nicht mehr.

„Lebtagen ist es“, lachte er nach Erklärungen, „gar nicht so einfach — Sehn Sie, Herr Dr. Busch, da war doch neulich mal der, der, der, den Namen nie verraten, bitte der Erwin Kuhs Jo tomisch, so traurig. — Und seinem wollt' er was sagen. Aber mir hat er es dann doch gesagt. Und also, Ja, seine Mutter. Also ich meine: sein Vater, der ist tot, ja. Und Geld, sagt er, ist nicht da. Und seine Mutter, die geht ja, so, so eben in die Hämmer, so zur Nebierung, so.“

Er stotterte. — „Sehr enge Verhältnisse, ja“, erklärte Dr. Busch dem Stadtbauamtmaster leise. „Über der Zunge ist doch

Spitzen und kostbare Pelze. Wenn auch nicht immer in solcher Zusammenstellung wie bei der Dame, die eben vorübergeht: Über grünem Seidenkleid einen Spitzüberwurf und auf den Schultern einen Krug von Hermelin. Das Dekolleté dominiert nicht mehr, manche Damen sind überladen mit Kleidern, daß man fürchtet, sie könnten bei der hohen Temperatur der Säle einem Hitzebeschlag erliegen. Daneben freilich gibt es auch Kleider, die nur ein sparsam nach oben verlängelter Rock sind. Und den Vogel schlägt eine Dame ab, die das Dekolleté unten angebracht hat: Sie trägt keine Strümpfe, sondern nur silberne Sandalen, dafür aber sind die Zehennägel förmäßig mit Henna purpur gesäubert...“

Nun hinauf in den Marmorsaal, den Mittelpunkt dieses Festes! Eine imposante, festlich geschmückte Halle, wimmelnd wie ein Bienenkorb. An den Wänden entlang stehen, hinter Balustraden erhöht, die Tische der einzelnen Filmgesellschaften, neben den Regisseuren sitzen die Stars und königeln. Sehr anstrengend muß das sein, einen ganzen Abend da zu sitzen, gut anzusehen und ein freundliches Gesicht zu machen. Geschicht den Leuten recht: Wozu sind sie schließlich Schauspieler?

Zwischen den Tischen aber, wie der Zug der Asraeliten durch die erstaunten Bogen des Roten Meeres, wälzt sich der Zug der Schauflügler, die die Prominenten sehen wollen. Kritik, die sich inzwischen eingefunden hat, macht uns auf die wichtigsten aufmerksam. Hier Reinhold Schünzel — ist der aber alt geworden! Willy Arltich, strahlend wie immer, Paul Hörbiger, melancholisch vertrocknet. Hilde Hildebrand ganz in Violet, Ery Bos und Sybille Schmitz in Gedächtnis aus schwarzer Seide. Besonders schwer sind die Damen zu erkennen, sie sehen in der bunten Wirklichkeit oft ganz anders aus als auf der Schwarzweissleinwand.

Mehr als 3000 Menschen drängen sich in den Sälen des Zoo. Menschen aber sind gute Heizkörper. Die Tem-

Das erste Tonfilmtestament der Welt

Da gibt's keine Zweifel — Zeugen werden mitgesamt — Testamentseröffnung im Kino

Der alte John Harrison in San Francisco hatte sowohl von Erbschaftsstreitigkeiten, von gefälschten Testamenten und ungültigen leichten Verfügungen gehört, daß er beschloß, jedenfalls für seinen Fall hier in jeder Weise vorzubereiten. Er saß lange nach und kam nun auf folgenden, hochmodernen und auf jeden Fall originalen Gedanken: er ließ seinen leichten Willen einfach ins Tonfilm aufnehmen. Wenn er dann sein Testament vorlas, dann war sich jeder im klaren, was er meinte. Zudem bereitete er seinen eventuellen Erben noch ein hoffentlich kleines Vergnügen, wenn er nach seinem irdischen Ableben noch einmal so nett zu ihnen sprach. Erst zog man alle Auskünfte über die Gültigkeit oder Ungültigkeit ein. Die Gerichte gaben es ihm schriftlich, daß sein Testament in dieser Form auf jeden Fall gültig sei. Da wurde also die Aufnahme anberaumt. Der Erblasser sah an einem Tisch und ihm zur Seite ein Notar und auf der anderen Seite zwei Jungen. Der Erblasser aber zog nun ein großes Dokument aus der Tasche und las langsam und sehr deutlich vor, was er als leichten Willen verfügte.

Dann machte man von ihm und von jedem Jungen und

auch von dem Notar noch eine Spezialaufnahme, worin jeder seine ergänzenden Erklärungen über den zweifelsohne etwas wandskreien Geltungszeitstand des Mr. John Harrison zum Ausdruck brachte. Nachdem jetzt der Film nach einigen Tagen fertig entwickelt und noch einmal in seiner ganzen Länge abgerollt wurde, wurde er in einer Glaskiste verschoben und verblieb. Diese Kiste wird erst wieder geöffnet werden, wenn der alte John Harrison in San Francisco, der vorsichtig aller Erblasser, seine schlauen Neugierden wirklich für immer geschlossen hat. In der Kiste liegt übrigens ein Porträt in Gold. Gegen alle Entwertung geschützt wird. Das ist der Beiton, der im Höchstmaße für die Vorführung des Films bestimmt werden kann. Jetzt kommen die Erben schon ins Kino zur Testamentseröffnung, aber Eintritt kann man schließlich dennoch nicht von ihnen verlangen. Das Durcheinander des Kinos wird nur das Gute haben, daß man die langen Gestalten nicht sieht, mit denen die Erben (oder Nichten und Enkeläpfchen) den Worten folgen, die aus dem Schuppen in den Mund des John Harrison dort droben auf der Wand plüschen.

Hand gegeben und gequokelt, hat dem Edgar den Arm um den Hals gelegt und ist seitdem schnell so mit ihm davongegangen. Und der Dr. Busch nun, der hat ihm auch die Hand gegeben, natürlich — und hat noch was gesagt —

Und dann standen wir beiden Ueberholtschulen unten auf der Straße. Und ich bogte den Hugo Poellnitz auf einmal, ich konnte nicht anders, mächtig in die Rippen, es kam zu einer besiegerten Falgerei, mit Hos und Hos und Peng. Und mit dieser Falgerei haben wir schnell die ganze Geschichte der letzten Wochen beglichen, wir erwiesen uns als merkwürdig unbegabt, uns irgendwie als Herzen zu fühlen.

Schlagkräftige Reklame

In einer belebten Vorortstraße von Lyon ereignete sich am helllichten Tage eine Gelegenheit, die begreiflichem Aufsehen erregte. Ein Vogabund stand vor dem Schaukasten eines Konfektionsgeschäfts, hülig plötzlich mit einem Plasterstein die Scheibe ein, riß einen Anzug heraus, und rannte davon, ohne von zahlreichen Verfolgern eingeholt werden zu können.

Fünf Minuten später erschien in dem Schaukasten, vor dem sich eine große Menschenmenge ansammelte, ein improvisiertes Palais mit folgender Ausschrift:

EIN BEWEIS FÜR DIE QUALITÄT MEINERWARE
Ein Mensch sieht Leben und Freiheit größter
Gehalt aus, um sich in den Bett eines
meiner vorzüglichsten Anzüge zu sehen. Sie
brauchen kein deplatiges Risiko auf sich zu
nehmen. Ich gebe heute jedem Käufer einen
Rabatt von 20 Prozent.

Der Laden wurde von Anterschenken gesäumt, der Inhaber verkaufte an diesem Tage mehr als sonst in einem Monat. Aber die Polizei leitete eine Untersuchung gegen ihn ein. Es war doch klar, daß der Geschäftsmann die ganze Sache inszeniert hatte. Damit lag aber ein großer Verdacht gegen die Sitten vor.

Der Kaufmann wehrte sich mit Händen und Füßen gegen diesen Verdacht. Aber es hätte ihm nicht genügt, wenn man nicht zusätzlich ein Individuum angesetzt hätte, das n. a. auch den Einbruch in dem Konfektionsgeschäft eingestanden hätte. Der Kaufmann war wirklich unschuldig.

Aber niemand hatte es für möglich gehalten, daß es so gute Kaufleute geben könnte, die auch aus dem Unglück zunächst eine gute Reklame machen wollen.

Kaufmann: „Wie, du schreibst selbst Schreibmaschine? Wo ist denn deine Sekretärin?“

Director: „Die hat gehext.“

Kaufmann: „Wer denn?“

Director: „Mich!“

standen an den Eingängen noch immer die Autogrammjäger. Von mir haben sie kein Autogramm verlangt. Na, dachte ich, wenn ihr wüsstet, was für eine Prominenz ihr euch entgehen laßt ...

Der nächste Tag war nach dieser bunten Nacht noch wie ein blässer Traum. Zumal er erschöpft war von Sturm und Regen. Seltsamer Gegensatz nach der buntionischen Pracht und den verwirrenden Eindrücken des Festes am Morgen der schlichte Ernst einer der Großstadtkirchen Berlins. Erquickend und anregend das Zusammensein mit Freunden, die man lange nicht gesehen hatte. Nicht minder anregend die Wandlungen, die das äußere Bild Berlins in letzter Zeit erfahren hat. Erstaunlich die kleine Verwüstung, die der Bau der neuen Untergrundbahn Anhalter-Schtettiner Bahnhof im Stadtinneren ausgerichtet hat. Berlin will bei der Olympiade 1936 eben eine in jeder Beziehung moderne Stadt sein.

Am Abend die Rückfahrt im gleichen Abteil des Sonderzuges mit den gleichen Menschen. Selbstsam, wie die zwei Tage die Leute völlig verwandelt haben. Sie sind heute alle liebenswürdig, fröhlich erregt und machen lebensfrische Gesichter. Als nun aber die Rückfahrt beginnt, beginnen die Augen wieder zu erlöschen, die Gesichter wieder zu erschöpfen. Sie alle denken an den Abgang, an den Gleichtakt der Arbeit, in den sie nun wieder zurückkehren...

Und auf einmal weiß man, warum die Menschen auf dem Filmball sich schminken, und man findet fast sogar die Glitterinungen und die purpurfarbenen Zehennägel entzündlichbar: Sie alle wollten einmal anders sein als sonst, wollten für ein paar Stunden sich dem Traume hinzugeben, auf dieser Erde sich in einen ganz neuen Menschen wandeln zu können, für ein paar Stunden sich befreien von dem unerbittlichen Zwange der Wirklichkeit ...

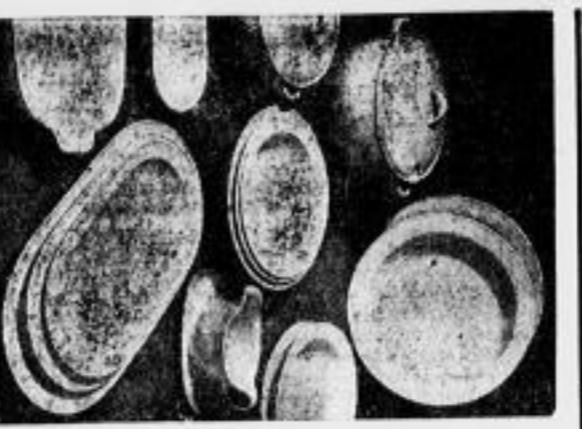
Elternvögel vor Stern

Gott mein Kind schon zur Schule gehen!

Die letztere war schwerer waren. Aber sie verachtete die Arbeit. Willeleben holt es auch leichter leicht auf seinem Platz und es sollte durch nichts gestört. Willeleben ist das Kind schon dem Bild der Eltern ausgewichen, weil eine Füge das Gewissen drückte. Das ist dann Grund zur Furcht. Das ist dann Grund, sich ungemütlich zu fühlen. Gibt nichts. Kein Mensch will uns ein Leid tun, wenn wir selber es in seinem Freiben nicht fören. Und Geißler und Geipper gibt es nicht; ein Kindergemahl darf sich damit nicht belästigen. Sorgen und Ruhtruhe könnten leben; aber niemand hat ordnende Sphären und gefundne Ruhtruhe nötiger.

**Überwacht
die Wintervorräte genau!**

langsamster Tropothet des Sommers eine mangelnde Salzart ist. Samtlich die ihnen großen Trübe fallen vielfach von uns herab, aber bekommen faulige Stellen, die, wenn sie nicht rechtzeitig geschnitten und ausgeschnitten werden, den ganzen Stiel unbrauchbar machen. Der sonstige Geschmack ist in keiner Weise dem Gruselreichen mit.



'Schönheit im Alltag'

卷之三

einer Untertröste mit Siegessiegmündt keinen Ratte zu tristen,
die Subjekte hielte gutes, einfaches Geschirr für den Tagen,
bedarf überhaupt nicht mehr habe, so dass allmählich der üppige,
vermöhlte Gesichtsausdruck vorübergehend wurde.
Dette, da wir mit der Gemeinschaft großen müllen, um
jede Freizeit, eins für den Alltag, eins für Feierstage, ja holten,
gerneum ganz vom selbs das Gesicht für den täglichen Gebrauch
an Bedeutung und Wert. Und die Subjekte ist psychologisch
gerun, die Situation zu erkennen und endlich das thönen, etc.

Lobes
Betrachtungen

sondern die tiefe Freiheit zwischen Mensch und Gott sparen und sie zum Ausdruck zu bringen uns müssen, erleichtert uns ans die Bereitschaft zur Haltung, zur Würde im täglichen Leben.

Das Gebrauchsgeräten, also die Schürze, Teller, Tassen, die wir ja unseligen Maßgelein beutigen, lieben in besonderer Freiheit zum Menschen. Die Maßgelein, dazu bestimmt, um mit neuen Gewässern zu leben, erhalten erk ihre tiefe Bedeutung, wenn sie über den leidlichen Gewalt hinweg ins einzelne Land der freudlichen Sammlung und Freimaurer verehrt werden können. Dies zu hören, schmücken wir unseren Tisch, nehmen ein Gedicht nach unserem Herzen, legen die Speisen tieriflief auf, geben zur Lösung des Reches auch die des Geistes.

Die heutige Zeit macht es uns schwer, immer „der Zeitung bes. getreut“ zu folgen, wenn wir die Notwendigkeit der Lebensabkommenseien. Aber je aufsprachloser wir werden müssen, um so freier erlernen wir, was wir wirklich brauchen und brechen mit Gewohnheiten, die nicht wirkliche Rettung bilden können. Es war früher üblich, dass die Kaufleute neben dem Postkelln für den zölligen Gewalt ein „antes“ Servitör besaßen, um Zeitgeist, und Zeitgeist. Das war vom poetischen Standpunkt betrachtet verständlich, denn die damals Latin-

Das Geisterzimmer ist gegenüberliegig der Totenküche für viele Menschen, seit, weil nie die eigene Sündhaftigkeit ausgehen müssen und einen Teil ihrer Süßheit beladen wollen, weil diese Süßheit einquelendes ihres Leidens darstellen. Jeden Gekauf und Kauf geschieht, in noch freum, jemand den Raumraubenden geflissentlich haben will. Der Geisterzimmerschreiber aber sieht mehr die Geisterimmerdame, denn meist handelt es sich um allein wohnende Damen, welche müssen sich auf eine neue Welt umstellen. Ruhige, verträgliche Menschen werden es leichter haben zu leben. Ruhige, verträgliche Menschen werden sieben Schritte als arbeitet, auf alle Fälle überzeugen muss sieben Schritte weiter. Gutes, aber auch alles, sollte ich wirklich verehrbar sein. Das im wahrsten Sinne des Wortes „verehrbar“ Kapitel der Ruhemittelung, die Ruhete auf gestellt an den Rehenväumen, die Ruhung von Gab, Spiele und Stummelkammer, Gaben, Gedanken und Sprichwörtern. Von dem größten Teil des Hauses wird man sich trennen müssen, wo viele Menschen zusammen wohnen, darf man in die gemischten Räume nur das allernötigste mitnehmen. Das Schätzchen des Timmers, das ihm gehörte führt den Süßesten seines Lebens, denn die Bekleidung, die zum süßesten Zimmer gehört, fällt beim Geisterzimmer fort. Wenn süßesten sollte höchstens einbrett werden über die Kleidung der Gemüsekommission befürchtet werden. „Was man kommt auf weß . . .“

Über vermitlet, ist sehr verchieden. Gleichfach werden gegenwärtig große Siedlungen gebaut, die abhängen der Geisterzimmers sind. Einzelnen vermitleten nach Siedlungswerte ihre Güter unterzubringende Kurzzeitabnimmungen auf viele Städte. Wenige oft geben aber auch Familien, die ihrheim nicht gern verlassen möchten, ein oder mehrere Geisterzimmer an Fremde ab.

Sehr oft ist die „Kleine Bäckerei“ ein fröhlicher Punkt. Sie wird vom Germeter meist gefilzt und doch nie Stern gegeben. Die anderen Radbarn leben gewöhnlich mit schlechten Bildern auf die Weihenben. Sie berechnen mehr oder weniger vieldesto was zum qualm, und späterhin zum Wärmeflaschen. Meistens wird man sich trennen müssen, wenn die Dienstleistung ist eine Dienstleistung, die sieben Schritte verbraucht. Sieht die Frau, wie bei dem Telefon, eine Umlage gemacht. Wehet die mittelbrüderlichen Gatten, beobachtet solche, die im Keller oder auf dem Boden und Sprichwörtern unterschreibt werden, sind genauso Geisterzimmers mit Zugestalten zu machen: Guten, Schweren usw. Ich zu absehn, als daß sie nicht vermeidet werden können; das bestellte Zubringen soll Kammerbüro verhindert manche Differenz. Was wenn alles ruht, die Gesetz und die gesetzlichen Chorotische verhindern. Das Telefon und die Spiegelkammer, die Siedlung und die Radkarreit auf, dann wird man beim Geisterzimmer mehr an die Sonnenbeleuchtung wünschen. „Zwei glückliche Sätze an den Geiger einer Villa trümpft: „Zwei glückliche Zeige“ der Ein- und der Auszug.“ Aber manchmal ist es natürlich auch anders.

www.Ohamimmar.com / Wie ohne

gesäubert werden. Um Keller, bei eßmeister nicht füting, aber trocken geruug oder bei verhankbarer Feitung zu warm ill, fanien die Gorräte belobbers könnell, wenn sie nicht einigeln auf Störden. Jöbbern iöchtnelle übereinander gelagert sind, was unsédingt ishon der erlöseren Kontrolle hagher zu ner- weideln ill.

Man entferne die frument Früchte, befrie die dor den fauligen Stellen und genieße sie roh oder, noch heütter, wenn arbeite sie zu Marmeladen oder Mäuen. Entweder fürt sich allein oder man nehme die im Sommer bereiteten Früchte dazu und kelle durch Gertohen unter einem Zaub von Zucker eine noch gut brauchbare Marmelade her. Jeder mahl im entsprecheren Mengen zugesetzt werden, um die Salte milt solcher Erfrischungslie Rüherzupellen und ihnen Gaßheit zu verleihen.

„Jet Kleinschmalt wird dieße Frage häufig gestellt, wenn man irgend einer Speise, „ganz Fleisch ob Suppe, Gemüse oder nicht ausreichend würde und — wenn es sich um Qualität — nicht Quantität besser handelt, in der gleichen Form nicht weiter auf den Tisch gebracht werden könnte. Unreine Konserven habe ich schon häufiger als Konserven in „Gerichten“, die immer anders aussehen und anders schmecken, aber kleine Erinnerungen sind am Ende doch sonst gut, weil sie zu neuen Taten anregen!“ — „Also — von Suppenreihen sei gar nicht weiter gesprochen, mit den so guten Suppensaucielen und einem Stiel trüber Suppe hat man schnell sattgeworden, deren Eintritt dann das Schwirren, doch sie immer anders schmeckt. Sie zum Beispiel verangegebene Suppe erzeugt die edlen „Fette“ ausgen!“

Gemüse reize? Es jämisch aus allen lassen. Ich nette kleine Kollerten und Gußläufe kosten. Hat man etwas mehr davon: den bekannten Zopfertopf bereiten, der sich in den Messen so gut auch dem kleinsten Gebrauch anpassen läßt, wenn man einfach gleichförmiger Suppe (Margarine) reicht und Topfen.

blättern, mit getriebenem Rüde rütteln. Über mit geschlagenen kleingeschnittenen Kartoffeln; Spaghetti und anderen gefüllten, mit Fett abgeschmackten Rübeln, und dies kann entweder nur mit Fleisch geben oder übergeht, wie Schnitzelkroketten, mit einer Sahne- und Eierkruste vermengen. Den Knöcke durchziehen und Rübeln oder Reis kann man ebenso gekocht, gekürmerte Rübeln mit den verbliebenen Schnitzelresten vermengen, etwas Sahne und Fett beigeben, oben auf nicht zu spartam einfüllen, damit es eine frischgelagerte Kruste gibt — gleichfalls sehr gut. Bleibt z. B. ein „Süß“ Gräbenpüree und man will feste Suppe daraus machen, dann töde man ein paar Süßigkeiten zusammen und ein Stückchen Selbstfleisch (Knochenweich, vermengen mit zerdrückten Zwiebeln, gehobten Kapern und ein wenig feingehobelter Zwiebel, ein guter Brotaufstrich. Auch Fleischomelettes sind davon sehr gut — oder Creipetze, mit dem

ausgebacken Fleisch darüber zerstreut. Doch man mit gehobelter Mark nachgesessen kann, wenn vom Fleisch doch zu wenig wäre, ist ja sehr verständlich.

Die George der Sängertum

Was macht man mit dem kleinen Reit?

Sächsische Vo

Die

Am Sonntag wurde die Punktspiele offiziell auf 10. März angetreten. Dresdner SC. Nach dem Abstieg bereits 1904 nur noch der Chemnitzer Polizeisportclub und die Sportfreunde 01 Polizeikräfte auch ihre Mannschaft um den jungen Gottsche Leipzig und Leipziger am vergangenen Samstag erneut mitspielen mußte. Der Kampf zwischen SC und 01 war acht Tagen durchgeführt und nun ausgespielt. Die Liga verbleibenden Mannschaften. Zum leichten Wagen und der BSG Chemnitz die Gelegenheit findet mehrmals pro Woche für die Plauener geöffnete Tore gegen Guts Mühle. Die Spiele beginnen um 14 Uhr.

Sportfreunde

Die Chemnitzer waren Meister. Die SG Chemnitz die neu gebildete Mannschaft den Chemnitzern dreimal überlegen achtbar und eine spannende Aussicht.

Fußball in Dresden

Im Beginn des Sommers 1912 am Sonntag, 10. März in Dresden zwischen den Mannschaften im „engeren“ und „weiteren“ Gang. Siegerland kaum noch die Punkte auch Sächsische Meisterschaft, die sich in den beiden Kreisen der Freiberg und Sachsen, der gegen den anderen noch nicht alle Mannschaften noch Sportgemeinde 03. Die Spiele beginnen Spielvereinigung 10.15 Uhr seinem V

BB. 03 D
Dresden ist
doch durch einen Se-
dem Tabellenführer.
Spielvereini
Nach der Pa-
ar Rauchlich einen
Stern in den ersten
BB. 03 W
Ob die Treib-
dienstal Riebertant
mindestens zweisel-
Weihner daheim

Sportluss

Zugball in
Im Bezirk
Punktspiels bis a
Leipzig, während
Sportif Marktan
ein Punktspiel an
Sportfeierte in S

Im Bezirk
Kreis Ende zu,
BG. Elsterberg ist
den SC. Zwischen
dungs gar nicht
der einzige Konk
theoretisch Ausstich
tag den VfB Pl
als der Kampf u
holte sich der K
in Plauen gegen
verloren, aber auch
Auerbach weilt, i
Plauen zu Gast i
noch Abschiedsbesorge
Gegenwart die

Im Bezirk
Abstiegsstraße ähn-
liche am Sonntags-
braut werden, wobei
nicht UC, auf der
Elegie des EBC,
hätten die Hartha-

Tuchh
Pörs
Dresden - S

Die letzten Punktspiele in der Gauliga

Am Sonntag werden in der ländlichen Fußball-Gauliga die Punktspiele offiziell beendet. Nachstädig bleibt nur noch das auf 10. Platz angelegte Spiel zwischen VfB Leipzig und Dresden SC. Nachdem die Entscheidung über Meisterschaft und Abstieg bereits gefallen ist,立gen die Spiele am Sonntag nur noch den Charakter von Positionskämpfen. Der neue Meister, Polizeiportoreen Chemnitz, muss in Dresden gegen die Sportfreunde 01 antreten. Was darf gespannt sein, ob die Polizisten auch ihr letztes Spiel für sich entscheiden können. Im Kampf um den zweiten Tabellenplatz stehen sich in Leipzig Fortuna Leipzig und der Dresdner SC gegenüber, der die Leipziger am vergangenen Sonntag vorbelassen und in der ersten Runde sogar auf eigenem Platz ihre Überlegenheit annehmen möchte. Interessanten Verlauf verspricht auch der Kampf zwischen SC Planitz und Wacker Leipzig, die sich erst vor acht Tagen durch Siege in Sicherheit bringen konnten und nun auseinanderzugehen haben, wer von den in der Gauliga verbleibenden Mannschaften den unteren Rang einnehmen muss. Zum letzten Mal in der Gauliga spielen der SV 04 Plauen und der VfB Glauchau, die beide vor eigenem Publikum die Gelegenheit, sich einen guten Abgang zu verschaffen, sicher wahrnehmen werden. Fraglich ist es allerdings, ob es die Planitzer gegen den VfB Leipzig und für die Glaucauer gegen Guts Muths Dresden zu Siegen reicht. Alle fünf Spiele beginnen um 15 Uhr.

Sportfreunde 01 Dresden — Polizei Chemnitz

Die Chemnitzer wurden endgültig am vergangenen Sonntag Meister. Die Sportfreunde sind also die ersten, die gegen die neuwähnte Meisterin antreten, nodem sie bisher mit den Chemnitzern dreimal die Klingen kreuzten und dabei stets immer sofort abgeschnitten. Zweifellos wird es wiederum eine spannende Auseinandersetzung geben. Die Chemnitzer werden

den ihren ganzen Ehrgeiz dareinspielen, nicht schon acht Tage nach dem Gewinn der Meisterschaft eine Niederlage zu erleiden.

Fortuna Leipzig — Dresdner SC

Geht, am Ende der Punktspiele, darf man endgültig feststellen, dass Fortuna die Übertragsmannschaft der Gauliga gewesen ist. In Leipzig erwartet den DSC am Sonntag eine sehr, sehr schwere Aufgabe, von der wie kaum glauben, dass er sie lösen kann. Ein spannender Kampf steht in Aussicht.

SC Planitz — Wacker Leipzig

Wie möchten sogar annehmen, dass diesmal Sieg und Punkte in Planitz bleiben, wenn auch das Ende sicher knapp sein wird.

SV 04 Plauen — VfB Leipzig

Auf eigenem Platz werden die Vogtländer sich sicher die größte Mühe geben, ihren Abgang so eindrucksvoll wie möglich zu gestalten.

VfB Glauchau — Guts Muth Dresden

Sicher wird Guts Muth auf erblittenen Rückstand stoßen und sich darauf gefasst machen müssen, bis zum letzten Augenblick kämpfen zu müssen.

Spielvereinigung Zittau in Leipzig

Der neue Meister der Leipziger Bezirksklasse, Spielvereinigung Leipzig, hat für den 3. Platz die Aufschlussrolle der Spielvereinigung Fürth an einem Freundschaftsspiel nach Leipzig verpflichtet. Die Fürther hoffen sich hoffentlich in diesem Jahr die Meisterschaft des Landes Bayern zu sichern und werden die Leipziger vor einer schweren Aufgabe stellen.

Fußball in der östfälischen Bezirksklasse

Im Bezirk Dresden-Bautzen kann die Elf von Dresden 03 am Sonntag endgültig Meister werden, wenn sie den VfB 03 Dresden besiegt. Für den Abstieg stehen vier Mannschaften im "engeren Wahl". Budissa Bautzen muss den fast ausdörflichen Gang zum SV Riesa tun und hat im Fall einer Niederlage kaum noch etwas zu hoffen. Dringend nötig haben die Punkte auch Sportlust Zittau und der SV 08 Bischofswerda, die sich in Zittau begegnen, aber auch der VfB 08 Meißen, der die Greizer Sportfreunde empfängt, und der SV Görlitz, der gegen Spielvereinigung Dresden antreten hat, sind noch nicht alle Sorgen los, wenn auch alle die genannten Mannschaften noch um fünf Punkte besser dastehen, als die Saalegemeinde 03 Dresden, die am Sonntag spielt. Die Spiele beginnen mit Ausnahme des Treffens zwischen Spielvereinigung Dresden und Sachsen Dresden, das bereits 10.45 Uhr seinen Anfang nimmt, um 15.30 Uhr.

VfB 03 Dresden gegen Dresden 03 Dresden

Dresden wird sich am Sonntag die größte Mühe geben, sich durch einen Sieg endgültig den Meistertitel zu sichern, der dem Tabellenführer praktisch schon längst sicher ist.

Spielvereinigung Dresden gegen Sachsen Dresden

Nach der Vaplerform und dem Tabellenstande mühte es in Wohlklich einen klaren Sieg der Spielvereinigung geben, die schon in der ersten Runde 4:0 gewann.

SV 08 Wehlen gegen Sportfreunde Freiberg

Ob die Greizer, die in der ersten Runde 8:2 legten, bis zum Meisteramt der so begehrten Punkte sein werden, ist mindestens zweifelhaft, selbst wenn man berücksichtigt, dass die Meisternahme dahinter spielen.

Sportlust Zittau gegen SV 08 Bischofswerda

Der Ausgang des Zittauer Treffens ist recht ungewöhnlich. Beide Gegner sind sich spielerisch ungefähr gleichwertig, so dass die bessere Tagesform entscheiden dürfte.

SV Riesa gegen Budissa Bautzen

Die Riesaer sind jetzt gut in Schwung. Es ist deshalb mindestens zweifelhaft, ob sie sich auf eigenem Platz eine Niederlage beibringen lassen werden, zumal sie eine 0:2-Niederlage aus der ersten Runde weitzumachen haben.

Fußball in den sächsischen Bezirksklassen

Im Bezirk Leipzig sind in der Bezirksklasse die Punktspiele bis auf zwei entschieden. Meister wurde Spielzug Leipzig, während den Abstieg die Sportzug Leipzig und die Sportzug Markranstädt antreten müssen. Am Sonntag steht nur ein Punktkampf auf dem Programm, das die Markranstädtter Sportfreunde in Leipzig gegen Turz bestreiten.

Im Bezirk Plauen zwölftau gehen die Punktkämpfe ihrem Ende zu. Der mit fünf Punkten Vorsprung führende VfB Eilenberg ist sicherer Meister, wenn er am Sonntag gegen den SC Zwönitz gewinnt, was auf Zwönitzer Boden allerdings gar nicht leicht sein dürfte. Spielzug Falkenstein ist bei einzigen Konkurrenten der Eilenberger, hat aber nur noch theoretisch Aussicht und nur dann, wenn sie selbst am Sonntag den VfB Plauen schlagen kann. Wesentlich spannender, als der Kampf um die beiden entschiedene Meisterschaft, gestaltet sich der Kampf um den Abstieg. Der VfB Zwönitz, der in Plauen gegen Konkordia antreten muss, scheint schon jetzt verloren, aber auch die Spielvereinigung Plauen die beim VfB Auerbach meist, der VfB Grünbach, der beim 1. Vogt. FC Plauen zu Gast ist, der VfB Plauen und Weißrabe 07 haben nach Abstiegszonen. Selbst Teutonia Reichenbach und der SG Borsigenthal, die am Sonntag aufeinandertreffen, befinden sich noch in Gefahr. — Zu einem Wettkampfspiel erwartet am Sonntag Weißrabe 07 den VfB Olympia 06 Leipzig.

Im Bezirk Chemnitz ist die Situation hinsichtlich der Abstiegsfrage ähnlich ungelöst. Die Meisterschaft dürfte daher am Sonntag ihrer Klärung ein großes Stück nähergebracht werden, wenn es dem VfC Hertha gelingt, den Chemnitzer SC auf dessen Platz zu schlagen. Auch im Falle eines Sieges des VfC und der dann eintretenden Punktegleichheit halten die Harthaer immer noch das bessere Torverhältnis aufzuweisen. Für die Abstiegsfrage ungemein wichtig sind die drei

Treffs zwischen National Chemnitz und VfB Hohenstein-Ernstthal, SC Röhrsdorf und VfB Oberwitzna sowie SC Limbach und Germania Mittweida. Positionskämpfe liefern sich dann gegen Preußen Chemnitz mit Tauronika Chemnitz und der VfB Chemnitz mit den Sportfreunden Hartau.

Oberlausitzer Fußball

Der Großkampf in der ersten Oberlausitzer Kreisklasse steigt heute in Bautzen, wo sich der Bautzener Sportklub mit dem Zittauer Ballspielklub trifft. Spannend und nur mit einem knappen Sieg wird der Punktekampf verlaufen. Die Zittauer Ausrichter haben bestimmt die Zittauer. — Nach Neugersdorf fahren die Leute vom Reichenberger Sportklub. Gehen denn Tabellenführer direkt auf den Herzen. Ob sie in Neugersdorf beide Punkte erkämpfen werden, ist sehr fraglich. Wir neigen sogar zu einem knappen Sieg der Blaufärbler. — Der VfB 1848 Löbau wird der Oberwitzer Spielvereinigung sicher beide Punkte abnehmen. Der Kampf findet auf Löbauer Wegen statt. — In Obersbach bei der Spielvereinigung heißt der Sportverein 1911 Löbau. Ungeheuer ist der Ausgang dieses Treffens. Ob nicht der eigene Platz den Auschlag für einen Oberwitzer Sieg geben wird? — Gäste aus Seifhennersdorf hat der Sportverein Großpostwitz, der sich in bedenklicher Lage befindet. Die Bläser, die heuer ganz gut in Schwung sind, sollten die Großpostwitzer auch auf deren Platz knapp schlagen können. — In Obersdorf sind die Reichenauer Gäste. Die Obersdorfer, die arg vom Abstieg bedroht sind, werden sich auch gegen die Reichenauer nicht durchsetzen können. Die Spiele der Bezirksklasse siehe an anderer Stelle dieser Zeitung.

Fußball der 1. Dresdner Kreisklasse

In den drei Abteilungen der 1. Dresdner Fußball-Kreisklasse gibt es am Sonntag ein volles Punktkampfprogramm. Die Spiele in der 1. Abteilung beginnen 15.30 Uhr, die in der 2. und 3. Abteilung um 15.15 Uhr. Die Paarungen lauten:

1. Abteilung: Radebeuler FC gegen Spielvereinigung Großenhain; Altlitz Dresden gegen VfB Reichsbahn; SV Großdöbzig gegen SC 04 Treptow; SC Radeberg gegen TB Dresden-Gruna;

2. Abteilung: Fortuna Dresden gegen SC Großröhrsdorf (10.45 Uhr); Südwest Dresden gegen Dresden Sportvereinigung 1910; Wacker Dresden gegen SC Straßenbahnen Dresden; TB Treptow gegen VfB Riesa; TB Riesa gegen VfB 07 Radeberg;

3. Abteilung: TB Guts Muths Dresden gegen SV 07 Pirna; SC Pirna gegen SB Niedersedlitz; SC Heidenau gegen Sportlust Dresden; Spielvereinigung Neustadt gegen SB 06 Dresden; Turngemeinde Bad Schandau gegen SB Altenburg.

Handball der sächsischen Gauliga

Vier Punktkämpfe stehen am Sonntag in der sächsischen Handball-Gauliga auf dem Programm, die sämtlich um 15 Uhr beginnen. Der vorausichtliche Meister Sportfreunde Leipzig trifft in Chemnitz auf den TB Gotha, der nicht in der Lage sein wird, den Siegeszug der Leipziger aufzuhalten. Sehr schwer dürfte es den Dresden Sportfreunden gelingen, gegen den TuS Werdau zum Siege zu kommen. In Leipzig wird sich der TuS Weißfeld wohl vergeblich bemühen, gegen den TuS 1867 Leipzig zu seinem ersten Siege zu kommen. Ungeheuer ist der Ausgang des Treffens zwischen der Turngemeinde Pirna und dem ATW Leipzig-Schönbühl, die in Pirna aufeinanderstoßen.

Handball der Bezirksklasse im Kreis Dresden

Noch längerer Unterbrechung werden die Handball-Punktkämpfe der Dresdner Bezirksklasse am Sonntag fortgesetzt. Die zweite Runde nimmt ihren Anfang. Die Mehrzahl der Spiele beginnt 15 Uhr. Die Paarungen lauten: Staffel I: Dresden 04 gegen TuS Werdau (10 Uhr); TB Jahn Pirna gegen TB Großröhrsdorf (11 Uhr); TB Oberwitzna gegen TB Dresden; TuS Jahn Heidenau gegen Sportzug 93 Dresden (11 Uhr). — Staffel II: Turngemeinde Dresden gegen Guts Muths Dresden (10 Uhr); TSV 1877 Dresden gegen Dresden SC; SC 04 Treptow gegen TB Linden-Reinickendorf; TB Freiberg gegen Turnerschaft Radebeul; Turngemeinde Rosenthal gegen TB Coswig.

Olympiawasserballturnier in Leipzig

Am Leipziger Westbad wird am Sonnabend und Sonntag das 4. Olympia-Vorbereitungsturnier für die deutschen Wasserballer unter Leitung des Fachwartes Ernst Hörmann (Nürnberg) durchgeführt, an der Auswahlmannschaften aus Sachsen, Sachsen und Süddeutschland sowie auf beforderte Einladung Spieler aus Magdeburg und Hannover teilnehmen.

Deutsche Jugendkreis

Jahresbilanz der DJK Zittau

Das bisher erfolgreichste Jahr 1934/35 ist abgeschlossen. Die Leichtathleten der Abteilung, im Sommer der noch in ihnen lebend, sommertäglichen Wettkämpfe, schauen zurück, über ein Jahr harter, aber schöner Kämpfe. — Durch beforderte Siege der Geheimdienst, in der Führung und Betreuung von Hans Spiller, ist die Abteilung an einer sportlichen Leistungsfähigkeit angelangt, die eine allgemeine Achtung verdient. Zittauer Sportmenleben kennt die katholische männliche Jugend nur als DJKler, und sie ist überall als Gegner gesehen.

Steigerung der Durchschnitts- und Spitzleistung ist in fast allen Disziplinen zu verzeichnen. 13 offene Wettkämpfe sind die sportliche Arbeit des Jahres. Davon 10 Klubkämpfe: 7 gewonnen und 3 verloren. Neben den herrlichen Kämpfen gegen die beste nordböhmische Mannschaft wie die Erste Leichtathletik-Bundesliga „Ymcia“ Reichenberg, DSG Wünsdorf, Georgenthal, Schluckenau waren noch die Begegnungen zwischen der DJK Leipzig-Dresden zu erwähnen. Der Schönste Erfolg dürfte aber wohl in dem Sieg des Großen Tuftschaf in Zittau zu verbuchen sein. Hier konnten die DJKler ihr Können gegen ihre einheimischen Rivalen voll und ganz beweisen.

G. W.

Fußball

DJK Dresden Alte Herren gegen Reichsbahn Alte Herren

Auf dem Sportplatz an der Reichert Straße stellen sich diese beiden Mannschaften um 10.30 Uhr zum Freundschaftsspiel. Das letzte Treffen endete mit einem 8:1-Sieg der DJK, so dass die Reichsbahnner besonders bei der Sadje sein werden, um einen ähnlichen Reinfall zu vermeiden.

Die vorausichtliche Nationalmannschaft, die in der Hauptserie aus Magdeburg und Hannover ausgetragen wird, wird insgesamt drei Spiele gegen Sachsen, Schlesien und Süddeutschland ausgetragen. Die Nationalmannschaft wird vorwiegend mit Schülze, Schwarz (beide Magdeburg), Altheiligen, Günth (Hannover), Lach (Magdeburg) und Dr. Schirmer (Aueberg) spielen, wobei der Tormannposten noch besetzt werden muss. Außerdem wird aus den befürchteten Nachwuchsspielern noch eine B-Nationalmannschaft gebildet werden, die das große Turnier am Sonntag mit einem Spiel gegen die Nationalmannschaft beschließen. Das Programm lautet: Sonntag ab: Süddeutschland gegen Sachsen; Schlesien gegen Mitte; National A gegen Sachsen/Süddeutschland; Sonntag vormittag: Schlesien gegen Süddeutschland; National A gegen Mitte-Süddeutschland; Sonntag nachmittag: Süddeutschland gegen Mitte; Schlesien gegen Sachsen; National A gegen National B. Im Rahmen des Wasserball-Landespanges wird ein Städtekampf zwischen den Jugendchwimmern von Leipzig und Dresden ausgetragen, der aus fünf Staffeln besteht.

Radballturnier in Zittau

Im Rahmen eines Saalfestivals am Sonntag in Zittau, das die Ausrichtung der ostfälischen Meisterschaft im Radballkunsttreiben bringt, findet ein gut besetztes Radballturnier statt. Von Interesse ist das Wiederholen der ehemaligen Weltmeister im Zweierball; Bernhard Schröder vom TB Wünsdorf Dresden, die gegen die Chemnitzer Diamantenteile Schulz-Haase einen sehr schweren Stand haben werden.

Schätzlelkampf im Florettseiten in Plauen

Plauen ist am Sonntag Austragungsort eines der größten fechtsportlichen Ereignisse, die alljährlich auf dem Programm der sächsischen Fechter stehen. Es handelt sich um den Städtekampf im Florettseiten, der dieses Mal der Vertreter von sechs Städten in Wettbewerb stehen wird. Außer den Mannschaften der vier sächsischen Großstädte Leipzig, Dresden und Plauen nehmen je eine Mannschaft aus Hof und Gera teil. Jede Mannschaft besteht aus vier Fechtern und hat fünf Mannschaftskämpfe auszutragen, wobei jeder Fechter jeweils vier, insgesamt also zwanzig Fechte durchzuführen muss. Im Vorjahr blieb Leipzig erst im Städtekampf vor Gera siegreich. Diesmal ist der Ausgang, der in allen Mannschaften zum Teil unbekannter Fechte mitwirken, völlig ungewiss.

Fechtkampf-Weltmeister in Dresden

Auf der Rückreise von den Weltmeisterschaften in London wird die Fechtkampf-Ländermannschaft der Fechtkampfmeister am 27. Februar in Dresden an den Start gehen und dabei Spiele gegen die besten Dresdner Spieler auszutragen.

Einschaltung des Luftfahrt- und Innenministeriums in die Abwehr heimtückischer Angriffe

Berlin, 22. Februar.

Zum Reichsgesetz gegen heimtückische Angriffe auf Staat und Partei und zum Schutz der Parteiuiformen ist eine gemeinsame erste Durchführungsverordnung des Reichsjustiz-, Reichsluftfahrt- und Reichsinnenministers erlassen. Im Interesse einer den Staatsinteressen gehörenden Reaktion tragen den Verfolgung heimtückischer Angriffe wird in der Durchführungsordnung bestimmt, dass in den Fällen, in denen durch die Tat der Reichsluftfahrtbund oder der Deutsche Luftsportverband verletzt ist, an den Reichsminister der Luftfahrt, und wenn der Freiwillige Arbeitsdienst oder die Technische Nothilfe verletzt ist, an den Reichsminister des Innern zu berichten ist, ehe das Strafverfahren durchgeführt wird. Es handelt sich dabei um diejenigen Fälle, die nach der Regelung des Gesetzes bisher für alle Jagdgebiete an den Stellvertreter des Führers zu leiten waren. Vor allem soll ja bei der Durchführung des Reichsgesetzes das Vorkommen leichter Deutung und Verminderung vermieden werden.



Theater-Wochenspielpläne

Sächsische Staatsoper. Opernhaus: 24. Februar (6) Tannhäuser. Außer Auecht. — 25. Februar (7) Tannhäuser. Außer Auecht. — 26. Februar (7.30) Der Barbier von Sevilla. Agamemnon. Auecht. — 27. Februar (7.30) Der Günstling. Auecht. — 1. März (7.30) 5. Sinfoniekonzert Reihe B. Erstaufführung: Weise von Petersen. Solistische Mitwirkung: Angelika Römling, Helene Jung, Rudolf Dittrich, Egon Alffson. Dirigent: Dr. Karl Böhme. — (11.30) Deftigele Hauptprobe. — 2. März (7.30) Gianni Schicchi. Josephologe. Außer Auecht. — 3. März (7.30) Die Walküre. Für Dienstag. Auecht vom 5. 3. — 4. März (7.30) Martha. Auecht. — **Grau's Spielhaus:** 24. Februar (11.30) Vortrag Dr. Horstmarke, daß es Sollten. Männerchor. Staatssopelle. — (7.30) Donna Diana. Außer Auecht. — 25. Februar (8) Im bunten Rock. Auecht. — 26. Februar (8) Die endlose Straße. Auecht. — 27. Februar (8) Heimliche Beauftragte. Auecht. — 28. Februar (7.30) König Richard III. für Dienstag. Auecht. — vom 19. 2. — 1. März (7.30) Gregor und Heinrich. Außer Auecht. — 2. März (7.30) König Richard III. Auecht. — 3. März (7.30) Heimliche Beauftragte. Außer Auecht. — 4. März (7.30) König Richard III. Auecht.

Romöndhaus, Dresden. Von Montag, 25. 2. bis einschl. Mittwoch, 27. 2. allabendlich (8.15) Leda Wundermers Jäger. — Donnerstag, 28. 2. zum 25. Male: Leda Wundermers Jäger. Zunftabendsvorstellung Carlo Toelle. — Von Freitag, 1. 3. bis Montag, 4. 3. allabendlich (8.15) Christa, ich erwarte Dich!

Central-Theater, Dresden. Von Montag, 25. 2. bis Montag, 4. 3. allabendlich (8) Gastspiel Rimi Besely: Frühlingsluft. — Sonntag, 3. 3. (2) Prinzessin Hüschenwind. — (4.45) Gastspiel Rimi Besely: Frühlingsluft.

Albert-Theater, Dresden. Montag, 25. 2. (8.15) Die Gustel von Blasewitz. — Dienstag, 26. 2. (8) Mittwoch, 27. 2. und Donnerstag, 28. 2. (8.15) Der Raub der Schönberliner. — Freitag, 1. 3. (8.15) Gastspiel: Der blaue Vogel. — Sonntag, 3. 3. (11) 2. Orchesterkonzert von Dr. Kurt Kreiter: Karneval in der Instrumentalmusik. — (8.15) Gastspiel: Der blaue Vogel. — Montag, 4. 3. (8.15) Gastspiel: Der blaue Vogel. — Dienstag, 26. 2. Mittwoch, 27. 2. Donnerstag, 28. 2. Sonnabend, 2. 3. Auecht. — 12. Vorstellung.

Sächsische Theater Leipzig. Neues Theater: Sonntag, 24. 2. (2.30) Der Freischütz. Geschl. Vorst. — (8) Tosca. 16. Uhr. Vorst. der 5. Folge rosa. — Montag, 25. 2. (8) Der fliegende Holländer. 16. Uhr. Vorst. der 1. Folge grün. — Dienstag, 26. 2. (7.30) Armida und Thusnelda. 16. Uhr. Vorst. der 2. Folge rot. — Mittwoch, 27. 2. (8) Eine Nacht in Venedig. 16. Uhr. Vorst. der 3. Folge weiß. — Donnerstag, 28. 2. (8) Carmen. 16. Uhr. Vorst. für die NS-Kulturgemeinde. — Freitag, 1. 3. (8) Der arme Heinrich. 17. Uhr. Vorst. der 4. Folge braun. — Sonnabend, 2. 3. (8) Madame Butterflie. 17. Uhr. Vorst. der 5. Folge rosa. — Sonntag, 3. 3. (3) Rigoletto. Geschl. Vorst. — **Altes Theater:** Sonntag, 24. 2. (3.30) Der Große Kurziflirt. — (8) Ultimo. Außer Auecht. — Montag, 25. 2. (8) Macbeth. Geschl. Vorst. qual. für die NS-Kulturgemeinde. — Dienstag, 26. 2. (7) Wilhelm Tell. Geschl. Jugendvorst. — Mittwoch, 27. 2. (8) Agamemnon. Geschl. Vorst. qual. — Montag, 25. 2. (8) Macbeth. Geschl. Vorst. qual. 16. Uhr. Vorst. der 3. Folge weiß. — Sonnabend, 2. 3. (11) Wilhelm Tell. — (4) Ultimo. — (8) Leda Wundermers Jäger. Außer Auecht.

Städtische Theater Chemnitz. Opernhaus: Sonntag, 24. 2. (3) Der Freischütz. R.D.K. — (7.30) Die lustige Witwe. Außer Stammst. — Montag, 25. 2. (3) Wilhelm Tell. Geschl. Schülervorst. — (8) Martha. R.D.K. — Dienstag, 26. 2. (8) Die lustige Witwe. II 13. — Mittwoch, 27. 2. (3.30) Die Wunderblume. I. Gr. — (8) Madame Butterflie. II 13. — Donnerstag, 28. 2. (8) Die Schnitzeljagd. Außer Stammst. — Freitag, 1. 3. (8.15) Prinz Adalrich von Hornburg. R.D.K. — Freitag, 1. 3. (8.15) Lohengrin. R.D.K. — Sonnabend, 2. 3. (3.30) Die Wunderblume. I. Gr. — (8) Madame Butterflie. II 13. — Sonntag, 3. 3. (3) Tiefland. R.D.K. Oberhafen. — (7.30) Die lustige Witwe. Außer Stammst. — **Schauspielhaus:** Sonntag, 24. 2. (8) Die Karlschüler. Außer Stammst. — Montag, 25. 2. (8) Die Karlschüler. R.D.K. Gr. I. 13 (Teil), 18 u. II. — Mittwoch, 27. 2. (8) Maria Magdalene. II 13. — Donnerstag, 28. 2. (8) Die Schnitzeljagd. Außer Stammst. — Freitag, 1. 3. (8) Die Karlschüler. I. Gr. — Sonnabend, 2. 3. (8) Die Karlschüler. II 13. — Sonntag, 3. 3. (8) Maria Magdalene. Außer Stammst.

Stadttheater Plauen. I. v. Montag, 25. 2. (8) Venus in Gedanken. Geschl. Vorst. — Dienstag, 26. 2. (8) Der Zarzwitsch. — Mittwoch, 27. 2. (8) Seine Exzellenz der Herr. — Donnerstag, 28. 2. (8) Das Glücksmädel. — Freitag, 1. 3. (8) Martha. — Sonnabend, 2. 3. (8) Das Glücksmädel. — Sonntag, 3. 3. (8)

Regine

mit Leise Ulrich, Adolf Wohlbrück, Olga Tschetowa
2. Woche verlängert!

Wo. 4. 6.15, 8.30 So. 2.30, 4.40, 6.50 9

Prinzen-Theater
Dresden, Prager Straße 52

Der alte und der junge König
Hauptdarsteller: EMIL JANNINGS, Werner Hinz, Leopoldine Konstantin, Marieluise Claudio, Claus Clausen, Georg Alexander, Theodor Loos u.v.a.
Regie: Hans Steinhoff

Wochentags 4. 6.15, 9.45 Uhr, Sonntags 3. 5. 7. 9 Uhr

Die Hochzeit des Figaro. Geschl. Vorst. — (8) Der Zarzwitsch.

— Montag, 4. 3. (8) Blumen fehlt Kopf.
NS-Kulturgemeinde (Deutsche Bühne und Kampfbund f. D. K.) Ortsverband Dresden. Opernhaus: Dienstag, 26. 2. Nr. 201 bis 300 und 10251 bis 16300. — Mittwoch, 27. 2. Nr. 1101 bis 1200 und 16501 bis 16550. — Donnerstag, 28. 2. Nr. 1501 bis 1600 und 20451 bis 21500. — Sonnabend, 2. 3. Nr. 2701 bis 2900 und 15351 bis 15400. — Sonntag, 3. 3. Nr. 1401 bis 1500. — Montag, 4. 3. Nr. 1201 bis 1400 und 16651 bis 16700. — **Schauspielhaus:** Montag, 25. 2. Nr. 6301 bis 6400, 6501 bis 6600, 15251 bis 15300 und Nachholer. — Dienstag, 26. 2. Nr. 6701 bis 6900, 10401 bis 10500 und 15001 bis 15350. — Mittwoch, 27. 2. Nr. 4301 bis 4400, 5001 bis 5100 und 15451 bis 15500. — Donnerstag, 28. 2. Nr. 5501 bis 5600, 7001 bis 7100 und 15101 bis 15150. — Freitag, 1. 3. Nr. 5801 bis 6000, 9001 bis 9700 und 15701 bis 15750. — Sonnabend, 2. 3. Nr. 4801 bis 5000 und 15851 bis 15900. — Sonntag, 3. 3. Nr. 9001 bis 9300, 11001 bis 11200 und 17801 bis 17850. — Montag, 4. 3. Nr. 3801 bis 4000 und 15151 bis 15200. — **Albert-Theater:** Montag, 25. 2. Nr. 8061 bis 9000. — Dienstag, 26. 2. Nr. 20301 bis 20350. — Mittwoch, 27. 2. Nr. 20351 bis 20400. — Donnerstag, 28. 2. Nr. 20201 bis 20250. — Freitag, 1. 3. bis Montag, 4. 3. DB-Räumen nur in der Geschäftsstelle. Amalienstr. 13, 10-2 und 154-5 Uhr. — **Roßmühle**: Amalienstr. 13, 10-2 und 154-5 Uhr. — **Großes Spielhaus:** Montag, 25. 2. Nr. 1751 bis 1800. — Dienstag, 26. 2. Nr. 1601 bis 1650. — Mittwoch, 27. 2. Nr. 1051 bis 1700. — Donnerstag, 28. 2. Nr. 901 bis 950. — Freitag, 1. 3. Nr. 951 bis 1000. — Sonnabend, 2. 3. Nr. 401 bis 450. — Montag, 4. 3. Nr. 451 bis 500. — **Centraltheater:** Montag, 25. 2. Nr. 20551 bis 20600. — Dienstag, 26. 2. Nr. 10651 bis 10700. — Mittwoch, 27. 2. Nr. 1 bis 50. — Donnerstag, 28. 2. Nr. 51 bis 100. — Freitag, 1. 3. Nr. 101 bis 150. — Sonnabend, 2. 3. Nr. 151 bis 200. — Montag, 4. 3. Nr. 2051 bis 20200.

Mitteldeutsches Rundfunk-Programm

Reichsleiter Leipzig: Sonntag, 24. Februar
8.35 Hamburger Hafenkonzert; 8.20 Morgenfeier; Der gerade Weg; 8.50 Orgelmusik aus der Verhöhnungskirche in Leipzig-Gohlis; 9.20 Brandenburgisches Konzert Nr. 6 in D-Dur von Johann Sebastian Bach; 10.00 Deutsche Morgenzeit mit einer Kantate nach Worten von Wolfgang Brodmeyer; es spricht Reichsminister Walter Darré; 11.30 1. Reichsleistung des Händel-Jahrestages: Cecilia-Ode; 12.30 Mittagkonzert; 14.00 Heitere Klavier-Musik; 14.40 Deutsches Bauerntum: Der Weg zur dörflichen Kultur; 15.05 für die Jugend: Das letzte Aufgebot; ein Hörsaal zum Gedachten des 125. Todestages Andreas Hofer; 15.40 Tiere sagen dich an; 16.00 Operettenuft; 17.30 Mitteldeutsche Dichterstunde: Ruf an Deutschland, von Willi Beyer; 18.00 Aus unserer Heimat: „Ge Cobb a de Huchwobbaude“; 18.50 Querdenken von den Handelsgegenden in Halle; 19.50 Sonderporträt; 20.00 Kraft durch Freude; Heiliges Wort und lustiger Ton; 22.00 Nachrichten und Sportfunk; 22.20 Internationaler Schwimmkampf in Witten; 22.35 Fortsetzung: Kraft durch Freude aus Witten.

Gleichbleibende Tagesfolge:

8.05 für den Bauer; 8.15 Kunstgymnastik; 8.35 Morgenmusik; danach 7.00 Nachrichten; 8.00 Kunstgymnastik; 10.00 Wirtschaftsnachrichten, Tagessprogramm, Wetter und Wetterstand; 11.00 Werbenachrichten; 11.30 Nachrichten, Zeit und Wetterbericht; 11.45 für den Bauer; 13.00 Nachrichten, Zeit und Wetter; 14.00 Nachrichten, Zeit und Wetter; 15.30 und 17.50 Wirtschaftsnachrichten, Zeit und Wetterbericht.

Reichsleiter Leipzig: Montag, 25. Februar
10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Nachrichten und Sportfunk; 22.50 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

9.00 für die Frau: Erholung und Anregung für den Alltag; 10.15 **Schulfun:** „Wunder um den Rundfunk“; 12.00 Wunder am Mittag; 14.20 Heinrich Rehmspeier singt; „Ehr. Reg. spielt“; 14.55 Heinrich von Stephan, der deutsche Generalpostmeister und Gründer des Weltpostaurens; 15.15 Nordland; 16.00 Nachmittagskonzert; 18.00 Der kommende Berufswettbewerb; Gehör für jugendliche Übergebietsführer Agnone und Gebietsältester Gott; 18.20 Theodor der Große, der König der Goten und Italier; 18.40 Unterhaltungsmusik; 20.00 Nachrichten; 20.15 Geddenstunde für Richard Weg; 21.00 Das Schaufenster der Welt; Kunsterläuter von der Leipzigser Frühjahrsmesse; 22.00 Nachrichten und Sportfunk; 22.20 Alles tanzt.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

9.00 für die Frau: Erholung und Anregung für den Alltag; 10.15 **Schulfun:** „Wunder um den Rundfunk“; 12.00 Wunder am Mittag; 14.20 Heinrich Rehmspeier singt; „Ehr. Reg. spielt“; 14.55 Heinrich von Stephan, der deutsche Generalpostmeister und Gründer des Weltpostaurens; 15.15 Nordland; 16.00 Nachmittagskonzert; 18.00 Der kommende Berufswettbewerb; Gehör für jugendliche Übergebietsführer Agnone und Gebietsältester Gott; 18.20 Theodor der Große, der König der Goten und Italier; 18.40 Unterhaltungsmusik; 20.00 Nachrichten; 20.15 Geddenstunde für Richard Weg; 21.00 Das Schaufenster der Welt; Kunsterläuter von der Leipzigser Frühjahrsmesse; 22.00 Nachrichten und Sportfunk; 22.20 Alles tanzt.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter Leipzig: Dienstag, 26. Februar

10.15 **Schulfun:** „Marienburg, die Wirkungsstätte des deutschen Ritterordens“, 12.00 Mittagkonzert; 14.30 Kammermusik auf Schallplatten; 16.00 Nachmittagskonzert; 17.30 „Das Klämmchen“, ein Volksmärchen; 18.00 Von Weht und Wölften; 18.20 „Au wolle mir eins schauholt“ Rheinische Karnevalssieder; 19.25 Der Erfurter Dom und die St. Marien-Kirche; 19.50 Einführung in die nachfolgende Sendung: „Don Juan“, Oper von Lorenz Da Ponte, Musik von W. A. Mozart; 22.30 Tanzmusik.

Reichsleiter