

hat seine
die unsinni-
chwestern und
einen Lehens-
gewicht. Wir
auszusteigen in
zumüster zur
utschland bis
hier Wandel

Staate nicht
erung lautet:
zu bestimmen
Kulturschaf-
t um ehemaliger
erhaupt einen

habe, die Ver-
aufrechtschaft im
seine und seinem
er kulturellen
berlinischen Ver-
ändert sich
streitig macht
rechten Verhältnis-
chen gebracht
Freiheit der
n auch inner-
auten: Neden
versprache!

Nichtung, der
den sie
Zelt geistige
ellen zurück-
liche in aller
teinschaft des
autoform und
ende heiteren

Inde

a Mann.
24. Febr.
omm strohe
nba von der
mordet.

Otembe self
war Witwe

Mit keinen
den Städten,
dass ein jun-
Sonntag fehlt
dass in der
gebrochen war,
man sich nicht
bewohner von
Das Mädchen
Der Mann er-
holzlich melden
Kleidungs am
die Kriminalie
self elnster
hütchen. Sie
fert.

hahol
erkannte sich
bahnhofes ein
Waffernasen
und ein Stück

Februar
37-40, d. —
a) 42, b) 42,
c) —, d) —
B. Anderer
a) 3. Räumter,
a) 1. 53—58,
B. Schale:
1. 58, 2. —
a) 1. — 2. —
Bullen 122,

n. —, Kühe 4,
nd —, Schafe
reicht 31. Aus-
Bullen —,
ine —,
chafe langsam.

brnar

ann war die
nd freundlich
geringfügigen
Prozent fest-
ete. Dr. Kurs
a 55 Prozent,
Außerdem 27,
1.26 Prozent,
bei größeren
ziger Kamme-
n (plus 1.25
innen an den
ent, Nieders-
end Thüringer
Aurenberger
1 Prozent eine
Prozent fest-
ete.

en. Wetter
ne Winden aus-
hend stärker
eine Nieders-
n nachts im
des Gefrierte-

Hokus Pokus

Prinz Karneval regiert die Stunde

Manchmal kann dieser Prinz saugrob sein, wie er auch sonst durch seine tollen Einfälle und Narreteien jung und alt zu begeistern vermag

"Ich war ein „kleiner Bua“, noch keine zwei Jahre und noch nicht so ganz über den Gebrauch meiner Gehwerzeuge unterrichtet, als mich Prinz Karneval aufzutreten begann. Meine Mutter, die eifrigste und pflichtbewusteste Frau von ganz München, an dem Faschingssonntag und eigentlich schon am Tage vorher war sie plötzlich eine andere geworden und sing zu summeln an. Als Stammhalter hatte ich schließlich doch ein Anrecht darauf, zu fordern daß ich alles in unserer werten Familie um mich drehte. Ang ich zu pfeifen an, schon ließ die Mutter, und meine Wünsche gingen in Erfüllung. Aber mit dem Faschingssonntag trat eine merkwürdige Aenderung ein. Die Mutter schlief und vom Vater hörte ich nur das laute Schnarchen. Was da zu tun war? Ich schrie, schrie immer lauter. Aber der Erfaß war, daß ich bestellt wurde und meine lieben Eltern das Bett über den Kopf zogen. Die Bahns waren damals noch nicht so emanzipiert. Hätten wir uns, was der richtige Weg gewesen wäre, gewerkschaftlich organisiert, ich glaube nicht, daß eine Mutter oder ein Vater gewagt hätten, über die Faschingstreuen ihre Kinder zu vergessen. Radio gab es auch noch nicht und so war es auch nicht möglich, einen flammanden Protest durch die Röhrenwellen zu schreien. Und was mich heute besonders wundert, ich kann nicht einmal auf den Gedanken, einen flammanden Protest an die Redaktion unseres Zeitungsbogens zu schreiben. Warum hatte es auch keinen Artikel gehabt? Denkt im Karneval besonders an die Arbeit! Wir waren also damals wirklich machtlos. Prinz Karneval regierte die Stunde — realisierte unser Eltern und enttäuschte uns kaum zweijährigen Buben gründlich.

Die Knallerbse ging unzeitig los

Und da war ich aber schon größer, als folgende passierte: Sechs Venze zählte mein Leben, und wieder war es Faschingssonntag. Da aber unser Herrgott an diesem Tag die Menschheit vom Kirchenbesuch nicht dispensiert hat in den großen Weisheit, daß sie sich wenigstens ein paar Stunden zusammenreichen sollte, blieb auch uns nichts anderes übrig, als den Kirchgang zu machen. Das vollzog sich damals so, daß wir zunächst wie eine Haumelherde abgezählt wurden, ob keiner schlief, und dann ging es unter gestrenger Peilung der Herren Lehrer in die Kirche. Es ist wirklich nicht anders, als ich damals vor etwa 40 Jahren hoch und heilig beteuerte: "Ich hatte an diesem Tag einen ganz genialen Schnupfen!" Galt erzogen, wie ich war, sollte ich sogar ein Taufschwefel in der Hosentasche. Aber als ich es mittan in der Predigt herauszog da war das große Unglück gelöscht. Denn in dem Taufschwefel hatten sich zwei Knallersen verfangen und die taten ganz plötzlich einen Riesenknall! Da lieber Himmel, stehe mir bei! Am Tage vorher hatten noch der Herr Kooperatur und der Herr Lehrer erklärt, daß sich ja keiner der anwesenden Auszubilden erfreuen sollte, Knallersen auch nur in die Hand zu nehmen. Die Woche wäre furchtbar! Und sie war furchtbar. Mir schlotterte die Knie, die Farbe des Gesichts wechselte. Tränen wollten kommen, aber Buben weinen nicht. Endlich war die Messe aus! Gott packte mich der Lehrer am „Krawattl“. Dieser Ausdruck hat mit Krawatte an sich nichts zu tun, und ich habe damals auch keine getragen, aber da, wo die Krawatte sitzt, beharrt ich die muskulöse Hand des Herrn Lehrers zu spüren. Vor dem gewöhnlichen Raum hatte er Respekt und mußte deshalb seine Hand, die schon längst starlbereit sich verkrampft hatte, beherzen, aber kaum waren wir über die Treppen der Kirche hinuntergestiegen — ich wäre lieber auf die höchste Spitze des Turmes gesichtet — da begann ein Bombardement um meine Ohren, die er Löffel nannte, auf den Kopf, von dem er den Hut trug. Das so eine unverblümte bayrische „Walsche“ ist, dürfte bekannt sein, und daß sie nicht wie eine Viehhofung wirkt, auch. Nun hatte ich zum Glück einen Mantel an, so daß die Wirkung des Strohs einzigen Hindernissen begegnete. Und da ja der Koch der Knallerbse allgemein hörbar war, wartete draußen das ganze Volk — diesmal nicht, um dem Herrn Kooperatur in Erfurth die Hände zu drücken, sondern um Jungen des Strafgerichtes zu sein, dessen Vollzugsabschrift ich war. Es war in diesem Augenblick wirklich nicht leicht, Mensch zu sein. Unter allgemeinem Begehr von Hunderten wurde ich nun, obwohl es Sonntag war, in die Schule abgeführt und dem Herrn Oberlehrer, der in der Schule wohnte, präsentiert. Da ging das Donnerwetter aufs neue los. Noch niemals hatte sich in meinem Leben bis dahin ein so hoher Herr mit mir befakt. Es war einfach furchtbar! Er sprach etwas von Karzer. Außerdem verhängte er vier an jedem Tag über einen gewissen Alterstyp, der nun nicht mehr durch einen Mantel geschützt war. Und zu Hause ganz genau dieselbe Prozedur. Denken Sie sich nur, Frau Moier, was Ihr Vua jetzt hat! Denken Sie sich nur, wie er abgeschlägt wurde! Denken Sie sich nur...! Denken Sie sich nur! So ging es Stundenlang, und für jedes Denken Sie ich nur! eine Tracht Prügel! Zum Glück war der Rohrstock gerade durch das Teppichloch kopfüpfer geschlagen worden, sonst wäre das an mir passiert. Das nannten die Leute Karnevalssonntag und Karnevalskarneval! Meine blauen Flecke beweisen jedenfalls, daß Prinz Karneval mit seinen Schähereien bisweilen auch saugrob sein kann.

Nicht erwischen lassen

Dadurch unterscheidet sich der Werbegong der Menschen von dem des Oxfors, daß der erstere nicht nur am ge- wöhnlichen Körpergewicht, sondern auch an Vernunft zu- nimmt, auch in meiner Heimatstadt München. Man gab damals den höheren Schulen am Karnevalssonntag ganz frei und am Rosenmontag zum größten Teil frei. Prinz Karneval sollte mit seinen Karnevalisten keine Widerstände finden. Allerdings wurde uns eingeschärft, ja recht artig zu sein. "Wenn das höhere Geschlecht kommt, dann Augen weg!" Das in- kreisförmige und auch nicht einmal in exakter Linie! Es ist wirklich wahr! Was anderes war es, was uns schon das ganze Jahr begeisterte. In München ist es üblich, auch auf den Straßen Masken zu tragen. Nur die Augen eine schwarze Maske, unter und über dem Mund, wo gerade ein kleiner Blaum zu knospen begann, ein Riesenbart, und nun waren wir so weit. Da war der Mathematikprofessor! Wie der ewig nörgelnde Franzose! Wehe, wenn er sich auf der Straße sehen ließ, oder gar mit einem Strohsack! Wie die Gefangenen muhten die Diktatoren des Kaiserreichs dahin, weil sie fürchteten, kleine Flecken zu bekommen. Gegen die Reute konnten sie natürlich nicht aufkommen. War das ein Vergnügen, wenn es gelang, einen von denen, die sonst immer zu kommandieren haben, zu fassen, das war der Gesühle höchstes. Denn ein Verhältnis wie heute zwischen Schüler und Lehrer gab es damals nicht. Und dann hatten die Herren Magister außerdem die ärgerliche Bestimmung getroffen, daß der Besuch von Schülern kein Schüler, auch in Begleitung der Eltern, verboden war. Außerdem hatte jeder Schüler im Winter um 8 Uhr abends, im Sommer um 7 Uhr abends zu Hause zu sein, und daß das auch beachtet wurde, dafür hatte der Hausmeister zu sorgen und Kontrolle auszuüben. An den Karnevalstagen aber, wenn

die karnevalischen Abendstunden vorbei waren, entschlüpften der eine oder der andere doch. Nicht weil er glaubte, sich zu amüsieren, sondern weil eben verbotene Früchte besonders gut schmecken und weil die Abschaltung vor Entdeckung schlügte. Es gab sogar Magister, die an solchen Tagen ein Auge zu drücken und die Jugend tollen ließen, wenn sie es nicht zu argtrieb. Es

gab aber auch andere, die hatten angekündigt, daß am Achter- mittwoch Prüfungsaufgaben geschrieben werden und daß die freie Zeit während der Karnevalstage zum Studium benutzt werden sollte. Diesem Rat folgte natürlich niemand, und das Unglück blieb nicht aus. Die Jugend von heute kennt alle diese Schwierigkeiten nicht mehr, die ein Gymnasiast von anno dazumal über sich ergehen lassen mußte. Sie kennt auch die harmlose Romantik nicht, die damals unsere Herzen erfüllten ließ. Jung muß man sein, um den Prinz Karneval richtig begrüßen zu können, jung zwischen Sylva und Chrysobal dorthin schweben, die Freude, nicht erwacht worden zu sein, diese Erinnerung moet schnet, als das süßeste Ballgästliert, das damals mangels genügender Vorbildung doch nicht so recht in Schwung kommen wollte. Uebrigens dachte nach dem Faschingstag in München kein Mensch mehr daran, sich noch zu maskieren oder große Paraden zu veranstalten.

Köln: Trotz Regen lustiges Treiben

Köln, 24. Febr. Die Kölner haben zwei gute Gründe, ein trockenes Volksfest zu feiern. Zum ersten sind sie ohne Ausnahme mit den Wellen des Rheins getauft, dessen Wellen unter ihren Nasen ununter Schenkkelwalzer tanzen. Zum anderen feiern sie augenzwinkend Karneval. Sie feiern die trockene Fettzeit getreu den Vorrichtungen des 1936 beliebtesten und weltberühmtesten Schlagers „Regentropfen“, das heißt bei herzlich lächelndem Wetter. Der Regen stört manche Veranstaltung, nicht aber die Fröhlichkeit, die

Fröhliche Freude soll galant und lassen den Damen den Vortritt. In Köln eröffneten also noch allem Brauch die Frauen den Karneval mit der legendären Weiberfastnacht. Sie spielte sich hauptsächlich in der Altstadt und auf dem Altenmarkt ab. Hier herrschten die Frauen und zahlten selbst. Die Männer wurden als Gäste und Zielscheibe des Übermuts geduldet.

Gleichzeitig ging unter großter Prunkentfaltung die feierliche Proklamation des diesjährigen Karnevalsprinzen Erich II. vor sich. Der Karnevalsonntag brachte den eigentlichen Aufstieg zu den närrischen Tagen mit dem abendlichen Geisterzug der traditionellen Faschierungsfest der städtischen Nacht durch den Karnevalsprinzen. Das Geisterzug des Geisterzuges fiel allerdings mit dem Dauerregen buchstäblich ins Wasser. Unter einer Kluft von Regentropfen brachten die Soldaten des Korps des Prinzen im Radelzug zum Rathaus, wo Erich II. die Schlüssel der Stadt in Empfang nahm und die Verwaltung für drei Tage in das Fest eingeschaltet hat, seine Volksfröhlichkeit noch verstärkt.

Das Ereignis des Sonntags waren die sogenannten „Beedelszög“ kleine, von privater Seite veranstaltete lustige Umzüge zum Rathaus, wo die besten und humorvollsten Gruppen prämiert wurden. Im Anhänger und mit Wagen zog hier ebenso wiegig wie toller Mummenkönig vorbei, der von ungezählten Zuschauern mit Jubel begrüßt wurde. Was im Kölner Karneval mit Originalität und Eigenwuchs noch lebendig ist, kommt am ehesten in diesen Tagen zum Ausdruck. Der Rosenmontagzug wird es nicht leicht haben, diesen Eindruck noch zu übertreffen. Selbstverständlich klopfen die Regentropfen auch an das Fenster dieser Veranstaltung.

Man hätte in Köln nichts dagegen, wenn der Rosenmontagzug davon verschont bliebe. Er steht diesmal unter dem Motto „Alt Kölle los und hölische Spröß um Zitate“, was heißen soll, daß in diesem Jahre neben dem notwendigen Bruschi und Kräutern ein großer Anzahl hölischer Wagen mit originalen Gegenwartsdokumenten alter Kölner Einwohner erscheinen werden. Prinz Karneval hält 20 Zünftner Bonbon und 3000 Blumensträuße für sein Karrenkorso bereit. Und wer am Montagnachmittag den Zug aus nächster Nähe sehen will ohne einen Platz auf den zahlreichen Tribünen oder Fenstern zu haben, der muß sich schon morgens um 10 Uhr am Rande des Bürgersteiges aufstellen.

Ein erstmal über die Kölner Ringe durchschwirrter Karnevalszug, der die Dienstbotenfahrt im modernen Betrieb wieder auferstehen lassen will, bildet am Dienstagmittag den offiziellen Schluss des Straßenkarnevals.

Der Münchener Faschingzug 1936

München, 24. Febr. Seitens hat München ein so lustiges Faschingstreiben gefehlt wie in diesem Jahr. Tausende umstürmten in dichten Reihen die Straßenzüge, durch die der 4 km lange Faschingzug während anderthalb Stunden führte. Im ersten Ende zeigte die Reichsstadt unter dem Reichsgedanken „München am Equator“ in 20 Gruppen ihren Humor. Im zweiten Teil „Faschierungswetts auf olympischen Reitern“ feierte die olympische Idee Faschingsteimph. Den Schluss unter dem Motto „Karnevalsfest“ bildete Prinz Karneval Willi I. mit seinem Hofstaat. Wie Freude bereitzt auch die NSG „Kraft durch Freude“ mit ihren Gruppen.

Wilhelms I. Traum von einer Kaiserkrönung im Kölner Dom

Das soeben erschienene Werk des Heidelberger Historikers Karl Hampe „Wilhelm I., Kaiserfrage und Kölner Dom“ bringt einen Originalbericht des damaligen belgischen Gesandten im Haag, Baron de Beaupieu, an seinen König Leopold II. über eine Audienz beim Kronprinzen Humbert von Italien gegen Ende Juli 1868. Nach diesem Bericht soll der preußische König Wilhelm I. gegenüber Kronprinz Humbert von Italien, der Anfang Juli 1867 bei ihm in Potsdam als Gast weilte, die Aeußerung getan haben, „er beschleunige die Vollendung des Kölner Domes, um sich dort zum Kaiser von Deutschland krönen zu lassen.“

Während diese Aeußerung vollständig im Gegensatz zu dem steht, was die Forschung über Wilhelms Einstellung zur Kaiserwürde schreibt, bemüht Hampe ihre Richtigkeit auf Grund des gesamten Quellenmaterials. König Wilhelm ist nie der Gegner des Kaisergedankens schlechthin gewesen, er wehrte sich nur gegen ein Scheindankens, und schon 1867 sprach er in aller Deutlichkeit die Bereitswilligkeit, ja den Wunsch aus, zum Kaiser von Deutschland gekrönt zu werden. Ihm schwiege dabei der Gedanke eines preußisch-deutschen Kaiserthums vor: das preußische Königthum wollte er dem deutschen Kaiserthum vorangestellt wissen, die Kaiserwürde sollte gewissermaßen Ausflug des preußischen Königthums sein. Es ist hochinteressant, mit der fortlaufenden Lektüre von Hampes Buch zu gleicher auch die Entwicklung der Gedankenwelt Wilhelms I. zu verfolgen, wie die staatsmännische Kunst und Einsicht Bio-

marchis allmählich über das unaufstömme Wollen seines Herrn obwiegte. Das 1871 in Versailles neuverfürndete deutsche Kaiserthum war ja dann auch ein völlig anderes als das von König Wilhelm ersehnte und erhoffte.

Schwindel mit einem Ritterorden

Vor einiger Zeit war ein neuer Orden aufgetaucht, der „Ritterorden Santa Maria von Bethlehem“, der „Vertreter“ in Italien hatte, die gegen klüngende Spenden die Brust jährliecher Leichnahmladen schützen. Als der „Observator Romano“ vor diesem Orden warnte, ging die Polizei den Gründer des Ordensvorleser nach und verhaftete sie. Es stellte sich heraus, daß „Observator“ sich ihre Auszeichnung anscheinliche Spenden kostete. Ihnen hatte doch der verhaftete Graf Ella von Waldeck 100.000 Lire für das Großkreuz dieses Ordens bezahlt. Die Ordensvorleser beriefen sich auf ein päpstliches Dokument, mit dem dieser Orden in italienischen Zeiten eingelebt worden sei, und so kam ein neuer Brief an den Tag. In der vatikanischen Bibliothek wurde eine Bulle entdeckt, in der von diesem Orden die Rede ist. Es scheint jedoch um eine gefälschte Aufführung zu handeln, die in einem Kodex eingelebt wurde, nachdem andere Seiten herausgerissen worden waren. Die Untersuchung der aufzuherrnernden Schwindelaare ist noch nicht abgeschlossen.

Schäfe der Ming-Dynastie geraubt

Sagt wird es erst bekannt, daß sich chinesische Banditen in einen Friedhof der Ming-Dynastie schlichen, die Wälder umschädlich machten und dann die Gräber der Fürsten und Prinzen verhütteten. Sie fanden mehr als sie erwartet hatten. Der Friedhof bestand aus über zweihundert Grabstätten. So kam es, daß die Freude die dümmsten Erwartungen übertraf — und die Banditen verschwanden mit ihr auf Niemandsreden. Aber die Dinge, die verblieben sind, könnten die Historiker an Hand von Chroniken feststellen — und sie dichten den Wert vieler Millionen Dollar bei. Nun hat Grund zu der Annahme, daß sich unter den geraubten Schäfen ein jämmerliches Schaf im Werte von mehr als einer halben Million Dollar befindet, weiterhin mehrere Schafe von Eisenwaren, und schließlich eine Perle vom Umfang eines Pingpongballes, die die größte der Welt sein mühte. Natürlich dürfte es den Räubern schwer fallen, sich dieses einzigerartigen Juwels zu entführen.

Das „Faschingssplakat“

Wien, 24. Febr. Die Polizei hat ein Werbeplakat der „Vergnügungsfeier“ der Reichtumsfolger der ehemaligen sozialdemokratischen Naturfreunde, für deren Faschingssitzungen beschlagnahmt. Auf dem Plakat ist ein Haas dargestellt, umgeben von Ballons und Servietten, die so angeordnet waren, daß sie bei näherer Betrachtung einen Gemeindebau darstellen. Das Haas stellt bei näherer Betrachtung einen Gemeindebau dar, der mehrere dunkle Flecken aufweist, die Einschüchterungen aus den Februarhäftlingen darstellen sollen. Eine junge Kunsthändlerin hat das Plakat entworfen. Sie durfte bereits verhaftet

Närrische Ratschläge

Zieht schlüpft hinein ins Faschingskleid, zeigt offen euren Sparten; gibt euch so, wie ihr wirklich seid, als Gedoch und als Narren! Es ist nicht gut, den Kummertspech der Sorgen anzusehen, denn dann nur hat das Dasein Zweck, wenn wir uns dran ergötzen! Die Maske vor! Dann bist du nicht nur mehr der arme Schlucker, dann lachst du froh ins Angesicht dem Spieker und dem Muster! Du bist der Prinz von Lebestoh, befreit von jedem Zwange, die Harenfürstin sowiefo schmiegt sich an deine Wangen! Du scheist auf Kundi und Konter, auf deine Prinzipale, du neigtst nur einem Herrn dein Ohr, dem Prinzen Karneval! Dich drückt nicht mehr des Alltags Last, des Lebens harten Mühsen, wenn du was Lieb's im Arme hast zum Herzen und zum Küssen! Dein einmal nur ist Karneval! Zah den Humor beim Schopfe, und denk nicht dran, daß dir auch mal die Haare fällt vom Kopfe!