

Gebührt 6 mal wöchentlich. Monatl. Bezugspreis durch Zeitung einzeln 80 heller, 40 Pf. Trägerlohn 1,70; durch die Post einzeln. Postüberleitungsgebühr, zugleich 80 Pf. Post-Gehaltslohn. Einzel-Nr. 10 Pf. Sonnabend- u. Sonntag-Nr. 15 Pf. Abstellungen müssen spätestens eine Woche vor Ablauf der Bezugzeit schriftlich beim Verlag eingegangen sein. Untere Zeugen dürfen keine Abstellungen eingezogen nehmen.

Nummer 233 — 39. Jahrg.

Verlagsort Dresden.

Anzeigenpreise: bis 100 mm breite Seite 6 Pf.
Für Plakatblätter können wir keine Gebühr leisten.

Sächsische Volkszeitung

Schriftleitung: Dresden K. Wallstraße 17, Ruf 20711 und 21012; Geschäftsstelle, Druck u. Verlag: Germania Buchdruckerei K. Wallstraße 17, Ruf 21012; Postleitzahl: 1005; Stadtbahn Dresden 94707.

Freitag, 4. Oktober 1940

Im Falle von höherer Gewalt, Verbot und Betriebsstörungen hat der Bezieher oder Werbungsfertigende keine Haftpflicht, falls die Zeitung in beschränktem Umfang verlost oder nicht erscheint. — Erscheinungsstadt Dresden.

Treffen des Führers mit dem Duce Freitag mittag am Brenner

DNA. Berlin, 4. Oktober.

Der Führer trifft Freitag mittag mit dem Duce Italiens am Brenner zusammen.

Bombenangriff auf das Fluglager von Sheerness

Berlin, 4. Okt.

Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: Die Vergeltungsangriffe auf London und die Angriffe auf weitwichtige Ziele in Südw. und Mittelengland wurden trotz schwieriger Wetterlage erfolgreich fortgesetzt. In einem Gaswerk im Nordwesten von London folgte der Bombenexplosion eine hohe Stichflamme. Kampfflugzeuge griffen mit besonderem Schaden zwei Rüstungswerke in Coventry und bei Chester an. Volltreffer vernichteten in beiden Werken Flugzeughallen und Maschinen.

Weitere erfolgreiche Angriffe richteten sich gegen verschwundene Flugplätze im Südosten von London sowie gegen das Flugfeld von St. Ives in der Grafschaft Cornwall, wo Hallen, Unterkünfte, Rollfelder und Flugzeuge am Boden zerstört wurden.

Besonders wirkungsvoll war ein Bombenangriff auf das Fluglager von Sheerness. Volltreffer trafen angetroffene Truppen, ein Teil der Unterstände geriet in Brand. Nördlich London griffen einzelne deutsche Kampfflugzeuge Eisenbahntanktransporte mit schwierigem Erfolg an und zerstörten Pfeilermastenholzketten.

Im Gegensatz zur deutschen Luftkampffähigkeit hielt sich die feindliche Luftwaffe bei Tage und in der Nacht fast ganz zurück. Nur ein einzelnes Flugzeug griff im Westen Deutschlands ein Industriemerk an, ohne nennenswerten Sachschaden anzurichten. Einige britische Flugzeuge fliegen die norwegischen Küste an. Die hier abgeworfenen Bomben blieben ohne Wirkung. Ein Angreifer wurde durch Jäger abgeschossen.

Die gestrigen Gesamtabverluste des Gegners belaufen sich auf 3 Flugzeuge. 4 eigene Flugzeuge sind nicht zurückgekehrt.

Bei den Angriffen auf die Rüstungswerke in Mittelengland zeigten sich Kampfflugzeuge unter der Führung von Oberleutnant Neumann und Leutnant Ulrich durch besonders Rücksicht aus.

Englands Schiffssverluste wachsen unerheblicher

Stockholm, 4. Oktober. Wie der Londoner Vertreter von Stockholms "Tidningar" meldet, ist die britische Abwehr gegen die deutsche U-Boot-Waffe machtlos. Die englischen Verluste an Handelsfrachtschiffen erreichten das Dreifache des bisherigen Wochendurchschnittes. Die deutschen U-Boote hätten während

der letzten beiden Monate durch die Vernichtung der französischen Atlantikflotte ihren Aktionsradius unerheblich erweitert und damit ihre Angriffsstärke praktisch verdoppelt.

Die britische Yacht "Sappho" gesunken

Stockholm, 4. Okt. Churchill hat sich wieder einmal dazu bekannt, einen kleineren Kriegsschiffverlust bekanntzugeben. Der von Reuter verbreitete amtliche Bericht der Admiraltät lautet: "Die Admiraltät bestätigt, mitteilen zu müssen, daß die Yacht 'S. M. Sappho' gesunken ist, wahrscheinlich durch eine feindliche Mine." Die "Sappho" war nach den Angaben von Reuter 327 Tonnen groß und ist einige Jahre vor dem Kriege erbaut worden.

Ein Bild großer Zersplitterung

Die spanische Zeitung "Alcazar" zu Chamberlain's Rücktritt

Madrid, 4. Oktober. Zur englischen Krise und zur Abdankung Chamberlains schreibt die Zeitung "Alcazar", daß gerade jetzt, wo die größte Katastrophe aller Zeiten über England hereinbrechen und eiserne Disziplin und Geschlossenheit herrschen mußte, nicht nur das Volk, sondern auch die Regierenden in England ein Bild größter Zersplitterung bieten. Mr. Chamberlain tritt ein Mann von der Würde der Weltpolitik ab, der sein Vaterland in das größte Abenteuer gestürzt hat. Seine Regierungszzeit sei dadurch gekennzeichnet, daß England von einer Krise in die andere rutschte und heute der Verhängnis eingezogen ist. Chamberlain wird sicher aus seiner Verantwortung heraustragen, in der er den Krieg an Deutschland erklärt hat, obwohl er diese Katastrophe verhindern konnte.

Zachauschuss für Luftschuhrecht gebildet

Berlin, 4. Oktober. Bei der Akademie für deutsches Recht ist als jüngster Zachauschuss ein Ausschuss für Luftschuhrecht gebildet worden. Der Vorstand hat Prof. Dr. Scheuer übernommen. Der Ausschuss wird sich zunächst den praktischen Bedürfnissen entsprechend mit der Behandlung von jeweils aktuellen Einzelfragen des Luftschuhrechts befassen. Seine Hauptaufgabe wird er, sobald die politischen Ereignisse das zulassen, darin sehen, an der unbedingt notwendigen Systematik des Luftschuhrechts mitzuwirken.

Westlich von Irland torpediert

Bern, 4. Oktober. Wie aus St. John's (Neufundland) berichtet wird, gingen dort 88 Überlebende der englischen Dampfer "Blair Angus" (4400 RT) und "Elwood" (7098 RT) an Land. Die Dampfer waren 500 Meilen westlich von Irland am 29. 9. torpediert worden.

„Wie nach einem Fahrplan“

Pausenlose Vergeltungsangriffe auf London — Am Donnerstag 3 Luftalarme

Stockholm, 4. Okt. Tag für Tag und Nacht für Nacht geht der Bombenhagel der pausenlosen deutschen Vergeltungsangriffe auf England nieder. Er rast immer empfindlicher Südlungen im gesamten öffentlichen Leben herunter und beeinträchtigt in wachsendem Umfang die Widerstandskraft der Bevölkerung.

Reuter muß in seinem Bericht vom Freitag, der bemerkenswertweise noch kürzer und zurückhaltender als in den letzten Tagen ist, eingestehen, daß die englische Hauptstadt auch am Donnerstag drei Luftalarme erlebt, von denen der dritte angescheinlich ungewöhnlich lang war. Über 9 Stellen des Londoner Wehrmachts wurden Bomben abgeworfen, und während des ganzen Nachmittags häute man ununterbrochen aus dem Herzen der britischen Hauptstadt heraus den Lärm der Geschütze, begleitet von Bombenexplosionen, Maschinengewehrgeknerkter und dem Surren der Flugzeugmotoren. Dabei hebt Reuter hervor, daß in einem Stadtteil Ostlondons das Flakfeuer genau so heftig war wie es nachts zu sein pflegt, was bei dem planlosen und nervösen nächtlichen Flakfeuer der Engländer bemerkenswerte Bildlichkeit zuläßt. Andere deutsche Bomber sind nach dem Bericht über den Midlands und über den Städten Südwest- und Ostenglands erschienen. Der Londoner Nachrichtendienst läßt hingehen, daß auch Liverpool angegriffen worden sei und gestestet erstmals ein, daß 2 Eisenbahnhäuser mit Bomben belegt wurden. Zu dem von Reuter gemeldeten Angriff auf die Midlands verzerrt er zusätzlich, daß bei einem Tieffangriff auf eine Stadt Schaden an einer Fabrik entstanden sei.

Die deutschen Angriffe in der Nacht zum Freitag waren nach dem Bericht von Reuter wieder sehr ausgebreitet. Es wurden auf 31 Distrikte Bomben abgeworfen. Die pausenlose Regelmäßigkeit der deutschen Vergeltungsangriffe kommt auch in den amerikanischen Presseberichten aus London deutlich

zum Ausdruck. Es heißt dort u. a.: „Wie nach einem Fahrplan fliegend grissen die deutschen Bomber England an und richteten Zerstörungen in weit verstreuten Landesteilen an. Ein einziger angreifender deutscher Bomber überraschte eine Stadt in den Midlands mit einem Regen von Bomben, die eine Fabrik und andere Gebäude zerstörten. Reuter geht aus diesen Berichten hervor, daß in einer Stadt in Südwestengland „bedeutender Schaden“ angerichtet wurde und daß im Nordwesten weit verbreite Brände viele Gebäude zerstört haben.“

Auch die zahlreichen Redner, die im Rahmen der seit einigen Tagen durchgeführten „Illusions“-Propaganda die stark herabgesunkene Stimmung der Bevölkerung zu heben versuchen, bestätigen in ihren kampfhaften Ergrüßen unfehlbar die überaus schwierige Lage, in der sich England befindet. Der fastsam bekannte deutsche Luftmarschall Sir Philipp Joubert, der sich durch seine wiederholten Wiederauftritte gegen die friedliche deutsche Zivilbevölkerung traurigen Ruhm erworben hat, sprach Donnerstag abend zur Kriegslage und äußerte dabei zunächst in einem Anfall verzweifelter Galgenhumors, wenn Deutschland stehen könnte, in welch guter Verfassung sich die Bevölkerung Englands befindet, dann wäre es davon bestimmt sehr beeindruckt. Im weiteren Verlauf der Rede wurde dieser kampfhaften Zweckoptimismus allerdings durch einen ausgesprochen weinenden Ton abgelöst. Joubert gestand ein, daß die deutschen Angriffe „manchmal allerdings die inneren Kräfte der Produktion gestört hätten“. Das britische Volk dürfe aber nicht die Nerven verlieren und somit Deutschland helfen. Jeder im Lande, so rief der Luftmarschall davorwährend aus, müsse unter allen Umständen dafür sorgen, daß seine Nerven intakt bleibend und das normale Leben seinen gewohnten Gang nehme. Diese Forderung wird allerdings bei der Bevölkerung Londons, die Tag und Nacht die Wucht der deutschen Vergeltungsangriffe spüren muß, wie blutiger Hohn wirken!

Wann liegt eine Beschädigung bei besonderem Einsatz vor?

Verbessernde Ergänzungen der Wehrmachtsversorgung.

Berlin, 4. Okt. Die bisherigen Vorschriften auf dem Gebiet der Wehrmachtsversorgung und -versorgung sind durch mehrere neue Gesetze geändert und ergänzt worden. Ministerialdirektor Dr. Fischbach vom Reichsfinanzministerium stellt die Änderungen in der „Deutschen Verwaltung“ dar. Aus seinem Bericht verdient besondere Beachtung die Klärung der Frage, wann eine solche Beschädigung bei besonderem Einsatz vorliegt. Grundsätzlich ist eine solche Beschädigung als vorliegend zu erachten, wenn ein Körperbehindert während eines besonderen Einsatzes durch Einwirkung von Wasser oder sonstigen Kampfmitteln eingetreten ist oder verschlimmert wurde. Nach der jetzigen Tafel gilt als Beschädigung bei besonderem Einsatz auch eine Wehrdienstbeschädigung, die alim Kriegsgebiet oder im Zusammenhang mit einer Kriegshandlung erhalten oder b) auf einen Ort oder c) auf nur dem Krieg eigentlichlichen Verhältnisse zurückzuführen ist. Wo Kriegsgebiete gelten: a) das Gefechtsgebiet der Armeen des Heeres, b) alle Gewässer außerhalb der deutschen Hafensperren und die feindlichen Küsten, c) das gesamte deutsche und außerdeutsche Lustraum.

Für Wehrdienstbeschädigungen, die im Zusammenhang mit Kampfhandlungen erlitten werden, geben die Ausführungsbestimmungen Beispiele. Unter den Beispielen fallen dann: Wehrdienstbeschädigungen, die erlitten sind a) bei Truppen, die einschließlich auf die normalen Verkehrsbestimmungen der Front zugeführt werden (z. B. Sammeltransporte, aber nicht Urlaubsreisen) oder von einem Frontabschnitt zum anderen überführt werden, b) bei Soldaten, die Befehle oder Meldungen ohne Rücksicht auf die Verkehrsbestimmungen oder auf außergewöhnliche Beanspruchung von Mensch und Material so schnell wie möglich überbringen müssen, c) bei Heimattruppenstellen bei Kriegsschiffen und Hilfskriegsschiffen in Häfen der Heimat, bei Bodenpersonal der Luftwaffe, bei Flakheimen und beim Flugabwehrdienst, jedoch nur dann, wenn der Dienst in diesen Fällen unter den Einflüssen feindlicher Angriffsläufigkeit stand. Schließlich gilt auch als Wehrdienstbeschädigung bei besonderem Einsatz der Unfall, der sich infolge des Dienstes ereignet hat. Hierbei werden der Unfall im Kriegsgebiet und der Unfall in der Heimat, z. B. auf dem Kasernenhof, einander rechtlich gleichgestellt. Die letztere Bestimmung nimmt auf die besonderen Gefahrenmomente bei der schnellen und nemischen Ausbildung, insbesondere der technischen Truppen und der Luftwaffe Rücksicht.

Straffällige Jugendliche

sollen für die Gemeinschaft erhalten werden.

Berlin, 4. Okt. Um die Arbeit der mit der Durchführung des Jugendstrafwesens befaßten Kräfte zu unterstützen und gleichzeitig die Fürsorge für die straffälligen jungen Gefangenen vorzubereiten, hat der Reichsjustizminister eine Anordnung erlassen. Danach ist die Aufnahme jedes männlichen oder weiblichen jungen Gefangenen in ein Jugendgefängnis dem Jugendamt, der Gauführung der NSDAP (Amt für Volkswohlfahrt, Stelle Jugendhäftlinge) und, wenn es sich um Gefangene unter 18 Jahren handelt, auch der Gebietsführung, die für den Gefangenenzustand zuständig ist, anzuzeigen. Die für die Betreuung in Beträcht kommenden Stellen können dann, wer in dem jeweiligen Einzelfall als Betreuungshilfe des jungen Gefangenen zu fungieren hat. Die Betreuung erstreckt sich auf alle aus dem Jugendgefängnis zur Entlassung kommenden Gefangenen, auch wenn sie das 21. Lebensjahr überschritten haben.

Zahlreiche Tote in Le Havre

Frankreichs Verkehrsminister bestätigt tödliche britische Bomben auf die französische Zivilbevölkerung.

Grenz, 4. Oktober. Wie aus Paris gemeldet wird, hat sich der französische Verkehrsminister bestätigt bei seiner nächsten Besichtigungsreise an der nordfranzösischen Küste davon überzeugen können, daß die britischen Bomberflieger auch in Nordfrankreich wohllos ihre Bomben auf die Zivilbevölkerung und nichtmilitärische Ziele abwerfen. Der Minister erklärte nach seiner Rückkehr nach Paris, daß z. B. in Le Havre zahlreiche Tote und Verletzte in der Zivilbevölkerung zu verzeichnen gewesen seien. Die britischen Flieger hätten auf das Zentrum und andere Stadtteile gezielt, die keinerlei militärische Ziele umfassen. Die britischen Flieger könnten daher keinerlei Entschuldigung beanspruchen. Für die Bevölkerung von Le Havre sei dies besonders schmerlich, habe sie doch monatelang die Krieger des ehemaligen britischen Alliierten in ihren Mauern beherbergt.

Prof. Dr. Robert Gaupp, der langjährige Ordinarius für Psychiatrie und Neurologie an der Universität Tübingen und Vorstand der Klinik für Gemüts- und Nervenkrankheiten, ging am 8. Oktober seinen 70. Geburtstag. Am 1. 10. 1908 wurde ihm das Ordinariat für Psychiatrie und Neurologie an der Universität Tübingen und die Klinik für Gemüts- und Nervenkrankheiten übertragen. In einer nun folgenden 30jährigen Amtszeit an der Universität Tübingen bis zu seiner Emeritierung im Jahre 1938 erworb er sich als Lehrer, Kliniker und Wissenschaftler hohe Anerkennung und autoritätsvolle Aufsicht. In den Jahren 1915/16 leitete er als Rektor die Geschichte der Universität.

Manchester unter deutschem Bombenhagel

Erebdliche Rückwirkungen auf die Versorgungsmöglichkeiten der englischen Rüstungsindustrie

Berlin, 4. Oktober. Wie der Bericht des Oberkommandos der Wehrmacht vom 2. 10. mitteilte, wurden die Hafen- und Industrieanlagen von Manchester durch deutsche Kampffliegerverbände erfolgreich angegriffen. — Manchester ist eine der wichtigsten englischen Industriestädte, die besonders als Zentrum der englischen Baumwollindustrie bekannt und ein wichtiger Stapelpunkt für die verschiedenen Güter ist. Der Seehafen von Manchester, der über Kanäle in 9 Kilometern Länge verfügt, ist für die Verlorenheit der Stadt von großer Bedeutung. Über den Hafen von Manchester werden rund ein Drittel des englischen Gesamtimports an Baumwolle sowie rund 30 Prozent des Gesamtimports an Erdöl und Erdölzweckstoffen eingeschüttet. Darüber hinaus ist Manchester ein bedeutender Einfuhrhafen für kriegswichtige Rohstoffe. So kommen über Manchester in normalen Zeiten 40 Prozent der englischen Schuhseinfuhr, rund 10 Prozent der Schweißseinfuhr, 10 Prozent der Manufaktur, 12 Prozent der Kupferseinfuhr und rund 10 Prozent der Viehseinfuhr nach England.

Der erfolgreiche Angriff der deutschen Luftwaffe auf die Hafenanlagen von Manchester dürfte daher erhebliche Rückwirkungen auf die Versorgungsmöglichkeiten der englischen Rüstungsindustrie zeitigen.

Neue Erfolgslügen der Engländer

bei ihren Angstversuchen auf Berlin

Berlin, 4. Oktober. Die planlosen nächtlichen Angriffe der britischen Luftwaffe auf Deutschland und besonders die Reichshauptstadt haben den Engländern zwar noch nicht die geringsten militärischen Erfolge eingebracht. Sie haben aber immerhin den Zweck, daß sie Anlaß zu lassändischen Lügen geben, mit denen die Bevölkerung Englands über ihre Lage getroffen werden soll. Obwohl jeder der 4% Millionen Einwohner Berlins weiß, daß die Engländer zumal in der Nacht am 2. Oktober durch die Flieh abgedrangt worden sind, ehe sie Berlin erreichen konnten, tut Reuter so, als hätten sie auch da gewaltige Erfolge erzielt. Mit der vagen Formulierung „nicht weit vom Erfolg“ ist die Bevölkerung niedergeschlagen, sucht man bloßen Eindruck zu erwecken. Das englische Luftfahrtministerium sind die Bevölkerung niedergeschlagen, sucht man bloßen Eindruck zu erwecken. Das englische Luftfahrtministerium ergänzt das noch durch die ebenso schone wie unwohle Behauptung, eine Munitionsfabrik sei mit Bomben belagert worden.

So vage diese Erfolgsberichte sind, so planlos sind die Bombenabwürfe — das jedenfalls ist der Eindruck, den alle Berliner, und nicht nur die Berliner — von der Tätigkeit der „Königlichen“ Luftwaffe haben; denn die zerstörten Arbeitshäuser, die verwüsteten Laubengärten sterbiger Menschen bieten ein ganz anderes Bild, als Reuter zeigen möchte. Die wirkliche Tätigkeit der englischen Flieger aber hat einen anderen Erfolg als deren Urheber wünschen: Die unerbittliche Vergeltungsaktion der deutschen Luftwaffe.

Britenflieger warf Bomben auf schwedisches Gebiet

Berlin, 4. Oktober. Mehrere britische Bomberflugzeuge versuchten in der Nacht vom 2. zum 3. 10. bis zum Sonnenaufgang vorzudringen. Alle bis auf eines wurden weit westlich von Kopenhagen durch die Flakabwehr zum umkehren gezwungen. Das leichte Flugzeug entging in großer Höhe dem Flakfeuer. Es hat dann über schwedisches Gebiet Bomben abgeworfen. Eine Bombe fiel in den Schloßpark von Malmö, weitere Bomben fielen in schwedisches Territorialgebiet.

Dieser Vorfall beweist so recht, wie wenig die britischen Nachflieger wissen, wohin sie fliegen und wo sie ihre Bomben abwerfen. Sicherlich wird auch diese Flugzeugbesatzung gemeldet haben, daß sie erfolgreich militärische Ziele in Deutschland mit Bomben angegriffen hat.

Churchills Luftpiraten morden 19 Holländer

Zeiger Angriff auf friedliche holländische Dörfer

Amsterdam, 4. Okt. In der Nacht zum Donnerstag und in den frühen Morgenstunden des Donnerstags haben britische Flugzeuge wieder einmal ihre Bomben auf eine Anzahl friedlicher holländischer Städte und Ortschaften fallenlassen. Eine Reihe von Personen wurde getötet.

Ein Schwertlikt Haarlem, wo englische Bomben auf die Wohnviertel der Stadt fielen und dabei 17 Leute töteten und 20 verwundeten. In einer Straße stürzten 4 Wohnhäuser durch Bombentreffer ein. Weiter griffen die Engländer einige Ortschaften an, in deren weiterer Umgebung sich nicht ein einziges militärisches Ziel befand. Während im ersten Teil einige Brandbomben kleinerer Schaden anrichteten, vernichtete eine Brandbombe ein Wohnhaus völlig und beschädigte das benachbarte. Eine Frau und ihre neunjährige Tochter wurden als Leichen geborgen; die Bewohnerin des Nachbarhauses wurde schwer verletzt. — In den anderen Orten wurde ein Haus zerstört; andere wurden beschädigt, während ein heiliger Brand 60 Hektar Wald und Heide vernichtete.

Landjugendaustausch mit 8 Ländern

Berlin, 4. Okt. Die vom Reichsnährstand geschaffene Einrichtung des Landjugendaustausches hat auch im Kriege weiterarbeiten können. Ihr Ziel ist es, Jungbauern und Jungbauerninnen zu ermöglichen, sich auf fremden Höfen im Inn und Ausland zusätzlich zu unterrichten und gleichzeitig ein neues Gebiet des deutschen Vaterlandes oder des Auslandes kennenzulernen. Wie der jetzt für 1940 vorliegende Jahresbericht zeigt, wurde der Landjugendaustausch nach dem Auslande mit Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnland, Lettland, Holland, Italien und Ungarn durchgeführt.

Der Chemnitzer Haushaltplan für 1940

Wieder ausgeglichen mit 74,9 Mill. RM.

Chemnitz, 4. Oktober. Der Haushaltplan der Stadt Chemnitz für das Rechnungsjahr 1940 ist von den Ratsherren beraten worden. Er schließt in den Einnahmen und Ausgaben mit 74 975 130 RM. ab.

Berliner Börse vom 4. Oktober

Die Grundstimmung an den Aktienmärkten war am Freitag bei der Eröffnung sehr fest, wobei die Geschäftstätigkeit in einzelnen Spezialpapieren lebhafte Formen annahm. Am Montagmorgen überwogen allerdings Kurzschlüsse. Höher lagen Rheinstahl, die eine Befestigung um 3% Prozent abhob und in 3% Prozent ausweiten konnten, sowie Vuderus, die um 1% Prozent anstieg. Unterseits böhlt Mannesmann und Vereinigte Stahlwerke je 3%, Stolberger Zink 1 Prozent und Klosterreit 1% Prozent ein. Von Braunkohlenwerten kamen Alte Genuhseine und Rheinbraun um je 1 Prozent, Deutsche Erdöl um 1% und Rhenania um 2% Prozent höher an. Bei den Rohstoffen gewannen Winterhall 3% und Salzgitter 1 Prozent. Von chemischen Werten stiegen Farben und Schering um je 3%, Hüggers, Goldschmidt und von Heyden um je 2% Prozent. Elektro- und Versorgungswerte wurden zum Teil höher notiert. Zu erwähnen sind Behuna und Siemens Vorläufe mit je plus 3%, Deutsche Atlantik mit plus 3%, Düssauer Gas und Lohmeyer mit je plus 1 Prozent, sowie Siemens mit plus 1% Prozent.

Berndunkelung vom 4. 10. 18.31 Uhr bis 5. 10. 7.07 Uhr.

Warnung für verständnislose Zeitgenossen

Schwere Buchhaustrafen wegen Abhörens ausländischer Sender

Berlin, 4. Okt. Noch immer müssen deutsche Gerichte gegen einige Unbedachte einschreiten, die so nicht lassen können, sich die Lügenmeldungen ausländischer Rundfunksender anzuhören und diese Lügen womöglich noch weiterzuverbreiten.

Gerade in jüngerer Zeit hat das deutsche Volk immer wieder Gelegenheit gehabt, selbst nachzuprüfen, wie verlogen die feindliche Propaganda ist. Es sei nur erinnert an die Begegnungen von dem „pulsierenden“ Hamburg, dem „jazzigen“ Flughafen Tempelhof, dem „bombardierten“ Potsdamer und Anhalter Bahnhof. Millionen deutscher Einwohner in Hamburg und Berlin konnten mit eigenen Augen feststellen, daß an diesen Lügen kein wahres Wort war. Umgekehrt haben sich die Angaben des Oberkommandos der Wehrmacht über die deutschen Kriegsmeldungen stets im vollen Umfang bestätigt. Das war so im Polenkrieg, beim Feldzug im Norden und bei der Niederwerfung Frankreichs. Auch jetzt bei den Kriegshandlungen der deutschen Luftwaffe gegen England und seine Hauptstadt hat sich wiederholt gezeigt, daß die deutschen Meldungen geradezu überwältigend und zurückhaltend gewesen sind, so daß mehrfach eigene Verluste, die gemeldet wurden waren, nachträglich widerreisen werden konnten, während die gemeldete Zahl der Abhörengesetzliche Flugzeuge nachträglich erhöhte.

Der Deutsche hat also keinerlei Anlaß, seine Weisheiten aus der feindlichen Lügen- und Gewaltpropaganda zu ziehen, er kann dadurch höchstens verwirrt werden und den klaren Überblick über die tatsächliche Lage verlieren. Genau so wie es für den Soldaten ein schändliches Verbrechen bedeutet, sich etwa durch höhere Selbststümmlung zum Kampf für die Aufgaben der Nation unfähig zu machen, so bedeutet es auch ein unentschuldbares und schamloses Verbrechen, sich gewissermaßen durch die geistige Selbstverstümmelung in seiner Wohnung ausländischen Sendern, wobei meistens sein Untermieter anwesend war. Die übelsten Delikte haben sich an seiner Arbeitsstelle seinen Bekanntschaften weiterverzählt.

Weiter verhängte das Sondergericht Königsberg über den 1897 geborenen Friedrich Birkahn aus Berlin den fünf Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Von Anfang September bis Ende November 1939 hörte der Angeklagte regelmäßig in seiner Wohnung ausländische Sender, wobei mehrfach sein Untermieter anwesend war. Die übelsten Delikte haben sich an seiner Arbeitsstelle seinen Bekanntschaften weiterverzählt.

Weiter verhängte das Sondergericht Rostock über den 1897 geborenen Friedrich Birkahn aus Berlin den fünf Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Von Anfang September bis Ende November 1939 hörte der Angeklagte regelmäßig in seiner Wohnung ausländische Sender, wobei mehrfach sein Untermieter anwesend war. Die übelsten Delikte haben sich an seiner Arbeitsstelle seinen Bekanntschaften weiterverzählt.

Enthüllt erhält der 1890 in Röhrsdorf geborene Heinrich Lippmann aus Dresden in Gefangenschaft von vier Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit. Auch dieser Angeklagte hat teilweise in Gegenwart eines Dritten, fast regelmäßig ausländische Nachrichtensendungen abgehört und die übelsten Delikte weiterverbreitet.

Enthüllt erhält der 1890 in Röhrsdorf geborene Heinrich Lippmann aus Dresden in Gefangenschaft von vier Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit. Auch dieser Angeklagte hat teilweise in Gegenwart eines Dritten, fast regelmäßig ausländische Nachrichtensendungen abgehört und die übelsten Delikte weiterverbreitet.

gerichte haben daher in der letzten Zeit wieder eine Reihe schwerer Buchhaustrafen gegen Rundfunkverbrecher ausgesprochen.

Das Sondergericht München verurteilte den 50 Jahre alten Anton Müller aus Augsburg, der auch schon wegen Betriebsuntreue verurteilt worden ist, wegen fortgeleiteten Abhörens ausländischer Sender und vorstößlichen Verbreitens ihrer Lügenmeldungen zu einer Buchhaustrafe von sechs Jahren und zu fünf Jahren Zwangsarbeit.

Das Sondergericht Magdeburg erkannte gegen den Wöhingen Rundfunkverbrecher Robert Müller aus Wöhingen auf eine Buchhaustrafe von vier Jahren und fünf Jahren Zwangsarbeit. Müller hatte sich, wie das Gericht feststellte, zum Werkzeug des Feinds gemacht, indem er auch nach Ausbruch des Krieges und bis in den Sommer hinein ausländische Sender abhört und die feindlichen Schätzungen weiterverbreite.

Der Rundfunkverbrecher Ernst Möse aus Höxter erhielt durch Urteil des Sondergerichts Dortmund eine Buchhaustrafe von fünf Jahren und bei der Niederwerfung Frankreichs. Auch er hat wiederholt ausländische Sender abgehört und die Schätzungen in dem von ihm betriebenen Geschäft an seine Rundfunk weiterverbreite.

Zu vier Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit wurde der 1890 in Röhrsdorf geborene Friedrich Karl Jähnigen durch das Sondergericht Dresden verurteilt. Von Anfang September bis Ende November 1939 hörte der Angeklagte regelmäßig in seiner Wohnung ausländische Sender, wobei mehrfach sein Untermieter anwesend war. Die übelsten Delikte haben sich an seiner Arbeitsstelle seinen Bekanntschaften weiterverzählt.

Weiter verhängte das Sondergericht Königsberg über den 1897 geborenen Friedrich Birkahn aus Berlin den fünf Jahren Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders weiterverzählt und damit versucht, deren geistige Widerstandskraft zu schwächen.

Der 1919 geborene Stanislaus Kublik aus Riebau wurde durch Urteil des Sondergerichts Dresden zu fünf Jahren zwei Monaten Buchhaustrafe und fünf Jahren Zwangsarbeit verurteilt. Er hatte seinen Arbeitskollegen die unanständigen Eigenschaften des von ihm abgehörten Londoner Senders

Aussi, heilig und profan / von Wilh. Voock

Aus Italien kommt die Nachricht, daß die berühmten Fresken Giottos in der Doppelkirche des hl. Franziskos in Assisi durch Staubfeindshuk in ihrem farbigen Vollton bedroht sind und von dem Mailänder Restaurator Bellacolé vor weiteren Zerstörungen geschützt werden sollen. Das lenkt den Blick erneut auf diese Stätte der Kunst, wo viele wenigen Orten in Mittelitalien der Deutsche sich unter den gotischen Gewölben von einem ihm verwandten Geiste angewehnt fühlt.

Assisi hat seine entscheidenden Tage zur Zeit jenes Heiligen erlebt, der eine Nationalheld ist, vor dessen hoher Menschlichkeit sich alle Vehemenz ehrfürchtig verneigen. Es ist nicht nur die Stadt, deren Zukunft es durch seine Gründungen bestimmt, mindestens ebenso sehr auch noch die, in der er geboren wurde und seine wertvollen Jugendjahre verbracht. Über sonderbar, diese Stadt hat nichts Antiquitäts und Verstaubtes an sich, ihre Bewohner nichts Weitfernes und Zurückgebliebenes, obwohl man nicht behaupten kann, daß Assisi eng an den großen Werken angegeschlossen sei. Festliche Feierlichkeit und edle Natürlichkeit geben den hellen Häusern und dunkelbunigen, warmblühenden Menschen eine bestimmte Haltung.

Wie die meisten umhüllenden Bergstädte, besitzt Assisi heute eine Autobusverbindung mit dem im Tal — unweit der Ponte-nuovo-Kirche — gelegenen Bahnhof. Die Fremden, die dieses Fahrzeug sich auslåbet und gleich in den engen Straßen hinter der Porta S. Francesco wieder ausspiet, sind nicht dieselben, denen man in den Museen von Florenz und Rom begegnet. Es sind Deutsche, die legendär genannt wissen, warum sie hierherkommen, und sei es nur für einen Tag.

Das kleine Hotel ist vor einer Schlichtheit, die ersichtlich viele häßliche Wässer, das in derben Kugengrenzen überall auf den Tischen steht. Hier wird man nicht gefragt, ob man ein Gläser mit zwei Seiten, sondern ob man eine „Camara matemone“ wünsche. Sieht man klösterlicher Einsamkeit vor, so findet man über harte Treppeinstufen oben — auf gleicher Höhe mit einem kleinen, helmernen Hinterhof — die Küche, die man sucht, in einer sonderbaren östlichen Zelle, deren fast ausschließliches Mobiliar in der eisernen Bettstelle besteht.

Die gleiche ostliche und dabei so freundlich anmutende Note zeigt die ganze Stadt. Die Häuser sind blau-blau, aus einem prächtigen Stein geschnitten, das uns auf Fragen als „Stein von Assisi“ bezeichnet, ein lichtgrau bis rosafarbiger, kristallähnliches Material, das sogar vor Marmor den Vorzug hat. Im Sonnenangang weniger stark zu blenden und doch farbiger zu sein. Wir bewundern den festen und doch leichten Baustil von Palästen, die schon in den Fresken Giottos porträtiert sind, und unten von diesen die zierliche Kante der Oberkirche von S. Francesco, die beweisen will, daß der heimische Stein auch

ein tüchtiger Werkstoff für den Bildner ist. Ihm verdanken schlechthin die großen Archen ihre äußere, sorgte Schönheit.

So seltsam es klingt, die Bauart von S. Francesco wird einem am besten vor S. Chiara klar. Die breit wegstrebenden, von großen Bogen durchbrochenen Stufenstufen, sie sind in der Unterkirche von S. Francesco zu Tremosinoen der seitlichen Kapellenreihen geworden. Gerade in dem schmucklosen, einschläfigen Innern von S. Chiara wird man sich der engen Beziehung dieser Baumeister zur Freskomalerie bewußt, der so die langen, gut beleuchteten Wände der Oberkirche dargeboten werden konnten. In diesem Sinne war es kein Zufall, daß sich in Assisi die bedeutendsten Monumentalmaler Italiens, darunter Cimabue, Giotto und Simone Martini, einfanden, um das berühmte Goteshaus mit dem überwältigenden Reichtum ihrer Werke zu schmücken. Es ist kaum zu viel gesagt: S. Francesco ist das gewaltigste Denkmal der Wandmalerei überhaupt, und man könnte über Wochen mit Optik und Scheinwerfer unter den hohen Gewölben umherwandern, bis man glauben dürfte, alles gesehen zu haben.

Über S. Francesco ist kein Museum, sondern eine Kirche, und zwar eine Kirche von besonderer Würde des Kultus. Auch hier im Heliogenum wirkt alles so einfach und unmittelbar, daß der Altkatholizismus nichts Beklemmendes empfindet, wenn er vor dem Grab des Mannes steht, der dem Papst die Kirche wieder aufbauen mußte. Eine tiefe Höhlung wurde für den großen Sang in den Felsen getrieben und wieder ausgeschüttet, um den Geist vor der Habgier des mächtigen Perugia zu schützen. Erst vor 100 Jahren wurde über dem nicht von der Stelle bewegten Sang herum eine Art Krypta gebaut, in der unläufig auch die bekannten Gebeine des Heiligen beinhaltet wurden.

Auf dem Ansenplatz vor der Ansage der Oberkirche tummelt sich die Schuljugend. Wir gehen durch stillen Straßen, an deren Wänden ostliche Schmiede ihre ansprechenden Kupferreibarbeiten und Eisenlaternen ausgestellt haben, über den zu mühsam Beweisen lodernden Marktplatz, wo sich die hindische Giebelklopferei eines antiken Minarettempels geschwisterlich an den mittelalterlichen Rathaussturm anlehnt, und streuen uns an dem Brunnen, der hier wie bei S. Chiara den Tauben Lobung gibt. Keine rauschenden, strömenden Anlagen, nur ein großes schlichtes Becken und darin wie ein Pilz eine runde Schale mit einem dünnen, kristallklaren Strahl. Sie scheint der Tauben wegen da zu sein, denen sie den lieblichsten und sichersten Platz gewährt. Unter Bogen, über Treppe und steile Höhen — es bedarf keiner Uebersicht, sich zurückzufinden — führt der Weg zur Rose der für eine Rose wohlthaltenen frischenburg auf der Höhe.

Ta oben steht die Zeit still. Der südliche Sonne Umbrions, die Berge und Hügel in hausartigen Dänen bilden, gesellt sich ein sanfter, würziger Wind und bläst alle stichlaren Gedanken fort, macht die Seele frei für die ewigen Geheimnisse.

Friedrich Lienhard

Zu seinem 75. Geburtstag am 4. Oktober.

Von Friedrich Lienhard ist um die Jahrhundertwende und in den Jahren vor dem Weltkrieg wie auch noch danach bis zu seinem Tode 1928 ein starker Einfluß auf unsre Welt ausgegangen. Dieser Einfluß kam aber weniger von dem Dichter Lienhard als von dem Erzieher, dem Idealisten, dem Prediger eines gefundenen, seines selbst bewußten Weltatmens.

Dieser Grenzländer, der 1865 zu Rödelbach im Elsass geboren wurde, also zu einer Zeit, da seine Heimat noch unter französische Herrschaft stand, war ein leidenschaftlicher Kämpfer um die Seele des deutschen Volkes, ein entschlossener Vertreter der internationalen Tendenzen, die in den Jahrzehnten vor dem Krieg das Schrifttum weitgehend beherrschten. Seine Bestrebungen, die auf die Erweckung einer rein deutschen, in der Heimat und im Volk wurzelnden Kunst ausgingen, haben ihm ehemals viel Gegnerschaft und sogar Spott eingetragen, und der damals herrschende Geist, den er bekämpfte, ließ seine Werke nicht zur Anerkennung gelangen. Er blieb ein Einzler, den nur die Glaube an die Idee aufrecht erhält. Kunst hatte er selber mitgekämpft für die revolutionären Ideen, die in den neunziger Jahren die Kaschhäuser erschütterten, hatte mitgekämpft an der Berliner „Armen Bühne“. Aber er spürte, wie man sich in Problematik und Subjektivismus verstrickte und in eine Sachspasse geriet. Da war er hinausgegangen in die deutsche Landschaft und zum deutschen Volke, und er hatte gesehen, wie wenig der Geist, der in der Großstadt Literatur mochte, mit dem Leben des Volkes zu tun hatte. Er erkannte, wie die Großstadt zwischen dem Volke und der Kunst stand und ließ seinen Fanfarenzus erkennen: „Los von Berlin!“ Damit wandte er sich nicht so sehr gegen die Darstellung großstädtischer Probleme, als gegen die Identifizierung ihres Geistes mit dem Volksgeist. Das Wort „Heimatkunst“ stellte vielmehr nichts verstanden in den Streit. Lienhard wollte keine Provinzkunst, keine Kunst der Enge. Er wollte eine große deutsche Kunst, die genährt sein sollte von der hohen Überlieferung der deutschen Klassik. So stellte er seinem Kampf „Los von Berlin!“ ein positives Ziel gegenüber in den „Wegen nach Weimar“ und in dem „Neuen Deuten“, die er als Schriftleiter des „Fürst“ noch vertrat.

Der Gedanke lag bei Lienhard höher als die Ausbauung. Seinem Idealismus verfolgte sich die urprüngliche Gestaltungskraft. Er war ein von heiligem Wollen Füllter, kein mächtig Erfüllender. Unter diesem Manig steht seine ganze eigene Schöpfung, seine Lyrik singt und blüht nicht aus sich heraus, seine Dramen sind mehr an der Idee als am Leben entzündet. Dennoch stehen Werke wie „Münchhausen“, „Barbara“, „Schiller“ ehrenvoll innerhalb der Dramenliteratur ihrer Zeit. Das stärkste Werk aber hat Lienhard uns in seinem Roman „Los nach“ geschenkt, in dem er das Elend der Revolutionärer beschwört. Auch in seiner Lyrik klimmt ab und zu ein zu Helden gehörter Ton auf, wie in dem „Held des Verbannten“, in dem er seinen Schmerz über das verlorene Elend ausdrückt — dem Geist, dessen Erfüllung er nicht mehr erlebt.

Lebendiger Gott! Der Pilgrim, der Dich sucht,
Er wandelt einsam, zur Fremdlingsschafft verflucht,
Nicht mehr zu Hause in Elend und auch nicht hier —
Zu Hause, ewiger Vater, allein bei Dir!
Ich hör' in Gassen und Schenken den einen Ton:
Das brüllt nach Geld, das erwünscht sich papieren Lohn.
In Märschen gehabt, ein wirbelnder Staub und Rot,
Erklären sie viel — doch nicht den lebendigen Gott.
Doch was auch Deutschland tue: Ich weiß mich Dein!
Ich gehe den Rad zu Dir — und sing' ich allein!
Doch, so es Dein Wille, m' in Gott, gib Heil, gib Fried!
Doch leidgerüttelt der deutsche Geist erwacht!
Ja, Du Lebendiger, schaff' eine Edelschar:
Du schlammenden Herzen möch' Dich öffnen!
Doch diese vertrüte Masse den Raum zerbricht
Und Dich sucht, Dich, Du unvergleichliches Licht!

Suaheli — sehr gefragt

Die Verkehrsprache in Ostafrika. — Zukünftige deutsche Kolonisten lernen sie jetzt schon.

Vor nicht allzu langer Zeit hätte man viele, zum Teil sogar leidlich gebildete Menschen fragen können, was denn eigentlich Suaheli sei, man hätte keine Antwort, aber ein sehr verwunderliches Gesicht zu sehen bekommen. Das ist anders geworden. Das Deutsche Volksbildungsmittel in „Kraft durch Freude“ hat jetzt ständige Lehrbücher für Suaheli eingerichtet, die außerordentlich gut befreut sind und Zeugnis dafür ablegen, wie groß das Interesse an kolonialen Dingen und der brennende Wunsch nach neuer kolonialer Betätigung bei uns ist.

Wir brauchen es also nur kurz zu erklären. Suaheli ist die Eingeborensprache, die in Deutsch-Ostafrika gesprochen wird, aber eine weite Verbreitung erlangt hat. Man kann sich also mit Suaheli in großen Teilen des östlichen und zentralen Afrikas verständigen.

Suaheli dringt immer weiter vor, und zwar in der Weise, daß es die Eingeborenenstämme zufällig zu ihrem eigenen Idiom lernen, um sich auch mit Fremdstämmen verständigen zu können. Man kommt heute mit Suaheli sogar in Belgisch-Kongo ganz gut weiter. Und das ist natürlich für jedermann, der es sich zum Ziel gesetzt hat, einmal seine Wirkungsstätte nach Afrika zu verlegen, von grohem und entscheidendem Vor teil. Es ermöglicht eine direkte Verständigung mit den Eingeborenen, ohne daß man auf einen mehr oder weniger unzulänglichen Dolmetscher angewiesen ist.

Darüber, ob Suaheli schwer oder nicht schwer sei, gehen die Meinungen auseinander. Man muß sich natürlich von den gewohnten Vorstellungen von einer europäischen Sprache trennen. Das Suaheli kennt z. B. fast kein Zeitwort in unserem Sinne, es kennt kein grammatisches Geschlecht und was es dergleichen Sonderbarkeiten noch mehr gibt. Aber es ist wohlklängig, verhältnismäßig leicht auszusprechen und mit einem bescheidenen Wortschatz vermag man schon eine einfache Unterhaltung zu führen. Nur die eigentlichen Gelehrten dieser Regiersprache — sie ist übrigens von Deutschen erforscht und in Lehrbüchern dargestellt worden — kennen alle 6000 Wörter, die den Wortschatz dieser Sprache vorstellen. Man vermag ganz gut schon mit einem Zehntel davon auszukommen.

Wenn also eines Tages Deutsche wieder aufbrechen, um die große koloniale Tradition Deutschlands neu aufzunehmen, dann werden genügend Teilnehmer vorhanden sein, die Suaheli beherrschen, und das wird ein gut nicht hoch genug einzuschätzender Vorteil sein. Schön sieht aber nicht es eine ganze Menge Schüler, die sich untereinander in Suaheli verständigen können. Denn hier wie bei jeder Sprache gilt der Grundatz, daß man sie möglichst viel sprechen muß, wenn man sie gut und geläufig beherrschen will.

Druck- sachen

liebert

preiswert

Germany

Buchdruckerei

Magensäure

Ich bitte um erneute Zusendung von

50 groß. Füllung, Ihres Karlsprudels,

der mir bei Magenübersäuerung sehr

gute Dienste geleistet hat, so daß ich

die Kurfortsetzung möchte. Dr. J. Werner,



Oberstdorf-Dir., Obernau, Freiberg, Str. 7, 31. 6. 37.

20 große Flaschen RM 14,-

20 große Flaschen RM 14,-

20 große Flaschen RM 14,-

Kurt Kohl, A, Reichsbahnstr. 17, Ruf 2719. Drogen-

Was der Apfel dem Deutschen bedeutet

Es gibt kaum einen erstaunlicheren Anblick als einen Apfelbaum zur Zeit seiner Reife, wenn er, schwer beladen von selten goldenen und rotblühigen Früchten, die aus dem dunkelgrünen Laube schwimmen, seine starken Äste erwidert neigt, die oft von unten gestützt werden müssen, um unter der reichen Frucht nicht zu brechen. Inbezug stehender Äste und Fruchtbarkeit scheint uns ja ein Baum, und so ist er von jeder Seite von unseren Vorfahren empfunden worden. Der urtale Weltbaum der Germanen wurde bald als riesige Eiche, bald als Apfelbaum gedacht, die leuchtenden Himmelsgeister als die Früchte, die jedes Jahr frisch reifen. Auch den Paradiesbaum stellen wir uns nie anders denn als Apfelbaum vor, die „verbotene Frucht“ also Apfel, obwohl der biblische Bericht nur vom „Baum“ im allgemeinen und von seiner „Frucht“ spricht.

Der Apfel, der älteste Obstbaum der Germanen, der nicht nur in unserem Vaterlande wild wuchs, sondern auch schon in früheren Zeiten kultiviert wurde und dessen Frucht an Wohlgeschmack, Behörlichkeit und Nährwert auch heute noch von keiner anderen Obstsorte übertrffen wird, war in der germanischen Vorstellung der Fruchtbaum gleichsam. Durch die Apfel der Iduna, der Göttin der Jugend, wurde den germanischen Göttern ewige Jugend und Kraft verliehen. Auch den im Kampf gefallenen Helden wurden bei ihrem Einzug in Walhall Idunas Apfel gereicht, und durch deren Biss empfingen sie unsterbliche Lebenskraft. Apfelbaum pflegten die Germanen nicht an ihre Hütten, um unter dem Schutz ihrer Zweige geschützt zu sein gegen Gewittergefahren, denn nach dem altenmeinen Glauben blieb dieser heilige Baum vom zerfallenden Blatt, vom Hammer Thoros, verschont. Als Freya, der nordische Gott der Liebe und Ehe, um die schöne Gerda nach, drohte kein Gott ihr Apfel und sprach dazu:

Der Apfel soll
Hab ich allgolden,
Die will ich, Gerda, dir geben,
Deine Liebe zu kaufen,
Tod du Freya kennst:
Doch kein Liebster dir lebe.

Bei Magdeburg soll ein Bild der Brant Kreuz gestanden haben, das die Göttin im Brautschmuck zeigte, in der einen Hand eine brennende Fackel, in der anderen drei Äpfel.

Lucas Cranach der Jüngere

Der 425. Geburtstag des am 4. Oktober 1515 zu Wittenberg als Sohn des älteren Cranach geborenen Malers Lucas Cranach des Jüngeren mag Gelegenheit geben, einen Meisters zu gedenken, dessen Werk erst in unseren Tagen deutlicher aus der Produktion der väterlichen Werkstatt und ihrer nachwirkenden Stiltradition heraus erkannt und von dieser unterschritten werden kann. Ganz Schüler seines Vaters wurde er in dessen Wittenberger Werkstatt heran und verblieb hier auch als Geselle. In den engen Bindungen schulmäßiger Tradition arbeitete er mit dem Vater und anderen Gesellen. Und ehe noch eine persönliche Handschrift in den Gemälden deutlich zu erkennen ist, übernahm er nach dem Tode seines Bruders Hans und seiner ersten Ehefrau als Meister 1544 das väterliche Haus und die Werkstatt an der Elbgasse in Wittenberg, weil der alte Vater sich ganz dem Dienste als Hofmaler seines kurfürstlichen Gönners Johann Friedrich des Großmütigen von Sachsen widmen wollte.

Seither war der jüngere Lucas Meister und Vetter der berühmten Werkstatt und gelangte in Wittenberg zu Ehren und Ansehen. 1551 ging er eine zweite Ehe ein und war selber wesentlich in Wittenberg, der damals wichtigsten Stadt Kurfürstens, im Auftrage des sächsischen Kurfürsthauses tätig. Als erstes großes Werk nach dem Tode des Vaters (am 16. Oktober 1553) schuf er in der Zeit bis 1555 den großen Altar für die Weimarer Stadtkirche. Über so stark ist noch die stilisti-

che Kraft des Vaters, dieses leichten mittelalterlichen deutschen Meisters, daß es fraglich erscheint, wie weit Erfahrung und Anlage der Mitteltafel dieses Altars noch auf den Vater zurückgeht. Auch nach dessen Tod beherrschte sein Geist noch den Kompositionen, Typen, Gesten, Bewegungen und Bildersinnungen weitgehend die Werkstatt. Jedoch beginnt in den eigenhändigen Werken des Sohnes sich ein anderes Schema und Formempfinden zu offenbaren. Die Farbe wird hell und gebrochen, die Auffassung fleischer und der koloristische Zusammenhang der Bildstille setzt auf eine neue malerische Vereinheitlichung hin. Dafür tragen die dargestellten Menschen eine nervösere, problematische Geisteshaltung zur Schau, so die Bildnisse des Vaters August und der Mutter Anna, des Prinzen Alexander und der Prinzessin Elisabeth im Historischen Museum zu Dresden, oder des Kurfürsten Joachim II. von Brandenburg in den Staatlichen Schlössern von Berlin. Auch in den religiösen Bildern wie der Kreuzigung in der Dresdner Galerie, der Johannessopredigt in Braunschweig oder der Taufe Christi in Berlin kommt ebenso, wie in den Profanabbildungen der großen Herkuleszenen in Dresden, dem Jungbrunnen in Berlin oder der Queendynapse in Kassel durch das bis zum Bunten gestiegene Kolorit eine drängende Urtreue in die Bildgestaltungen, die Kinderlinien einer neuen Geisteshaltung ist. Mit dem jüngeren Sohne wurde langsam die Tradition der Werkstatt des Vaters, die stets eng mit dem sächsischen Fürstenhause verbunden war, aufgelöst und ein neues Fühlen und Formempfinden begann sich künstlerisch auch auf kursächsischem Gebiet durchzusetzen. Lucas Cranach der Jüngere starb zu Weimar am 25. Januar 1568.

SLUB
Wir führen Wissen.

A. Schneider-Foerstl:

Verflüchtet

URHEBER-RECHTSCHUTZ VERLAG OSKAR MEISTER, WERDAG

10. Fortsetzung.
über die Treppe herauf hastete ein Schritt. „Wolfs!“
„Mutter!“

„Gott dir etwas?“

„Was sollte mir sein?“

Da rappelte Frau Steffen wieder die Stufen hinab. Diese sprang eine Tür ein. Das schmale Bett schaute. Ein Kissen rutschte. Das blonde Haarengesicht lag wie eine vergilzte Blüte auf dem Linnen. Als falle Tau darüber, rannen die Tränen unter den Wimpern herab.

Dass sich die Menschen gerade in den Stunden willigsten Verzerrung so ferne waren? Vielleicht war der Mann, dessen Namen sie einmal getragen hatte, in Italien, vielleicht in Rußland oder Frankreich, oder sonstwo an irgendeinem fernem Fleck der Erde. Und bis sie ihn fand, war alles wieder verlösch, die Sehnsucht nach ihm, die Reue, das Vergeben wollen, das Liebebedürfnis einer einfachen Stunde.

Die Augen Elisabeths wurden schwer. Die Lider schlossen sich.

Eine Nähe schlich die Nachdrinne entlang und turmte Kopfüber in den Garten, wo eine Maus sich zu weit in den hellen Schein des Mondes gewagt hatte. Grauer und Blumen schwanken. Duft leichten Rosen stieg empor.

In Frau Elisabeths Schlafzimmer wurde ein Flüstern laut: „Nicht, Rudolf! Wenn der Junge erwacht!“ Der Frauenmund blitze, lächelte, bot sich willig dem anderen dar, der sich in bestätigendem Zeldenschatz zu dem ihren fand. „Glaubst du mir nun, dass alles Lüge ist? Alles Verleumdung, alles nur gebaut, damit ich dich und du mich verlieren sollst? – Glaubst du mir?“

Die Frauenhände hoben sich und glitten wieder zurück, halb Gewährung schenkend. Der Kirchturm Kleingöblachs warf zwölf Schläge in die Nacht. Daraus wurde in Elisabeths Traum die Hochzeitsschlüsse... Sie schwangen und klangen, und unter ihrem Gefang trat sie mit dem Mann ihrer Liebe in die Kirche, mittenüberfüllt, seidenrauscht, sprach ihr Ja“ und war das glücklichste Weib, dem je ein Mann seine Liebe geschenkt hatte. — Und jetzt hielt sie ihren Jungen im Arm und hob ihn seinem Vater entgegen. „Ist er nicht ganz wie du?“

„Rein, wie du, Beliebtest!“ Und wieder lächelte die schlafende Elisabeth Steffen, während ihre Hände über die Decke strichen. Das waren Wolfs weiche, pfirsichfarbene Kinderwangen, die sie jetzt liebkoste. Ursprüchlich war der eben noch lächelnde Frauenmund hart und verkniffen. „Du betrügst mich!“ Die ganze Stadt spricht schon davon. — Aber der Junge gehört mir! Mir, mir, mir allein! Es ist das einzige, was ich mir nicht nehmen lasse! Geh du, wohl da willst aber das Kind muss mir verbleiben!“

„Mutter!“ flüsterte vom Gang her Wolfs Stimme. „Mutter, es ist fünf Uhr!“

„Sie hört ihn nicht. Ihre Hände flogen über die Decke, packten Kleider, Wäsche, Schnur, Spielzeug, Münzen und Hölzer im Koffer und Schachteln. Ihr Atem beschleunigte. In einer Stunde mussten sie fort sein. Wenn er zurückkehrte, sollte er das Haus leer finden...“

„Mutter! — !“

„Ja, mein Junge, ja! Gleich sind wir fertig! Gleich, mein Liebling!“

Wolfs schüttelte den Kopf und geht leisen Schrittes die Treppe hinab. Er macht nicht das geringste Geräusch.

Mausgraues Dämmer liegt über dem Garten. Der schwache Ton der Frühmorgelode schwimmt über die Blumen hin, die sich im ersten Frühwind recken.

So fröstelnd ist alles. Die Straßen noch leer und verschlafen, die Häuser ohne Leben. Über dem Bach liegt eine bunte weiße Nebels. Erst Donnerstag! deutet Wolf und reibt sich die kalten Hände. Um Sonnabend um fünf Uhr — einen Kilometer außerhalb der Stadt. — Maria Terra! Das erste Mädchen, das ihm etwas galt. Das erste, das er liebte.

All die anderen, die er in den Hörr- und Krankensälen oder sonstwo gesehen hatte, waren nur Schemen gewesen. Ab und zu war ein Blick hassen geblieben, eine Erinnerung an schöne Augen, zarte Wangen. — Maria! Vieles!

Er trat ins Haus zurück, horchte nach der Treppe hin auf und lächelte verschmitzt. Wie die Mutter gedenkt würde, wenn sie erwachte und er war schon über alle Vergel. Sie mochte unsagbar müde sein, sonst hätte sie unmöglich verschlafen. Er machte sich Wildbier heiß und bestrich sich zwei Schnitten Brot mit Butter. Auf einem Teller trug er: Auf Wiedersehen, Mutter! und hing ihn an die Wasserleitung.

Damit der Kies nicht knirsche, ging er über den Rasen nach der Gartenmauer und drückte sie leicht ins Schloss, sah noch einmal zurück und zog den Hut, als stünde die Mutter am Fenster und wünschte ihm nach, wie sie es Tag für Tag zu tun pflegte. —

Eine Viertelstunde später erwachte Frau Steffen durch das Kläffen eines Dorfköters, war mit einem Sprung aus dem Bett, schlüpfte in Mantel und Schalrock und eilte die Treppe hinauf. Das Bleibzimmer war leer. In der Küche entdeckte sie den Bettel.

Sie lächelte schmerzlich. Es war das erstemal, dass sie ihren Jungen vor seinem Begreifen nicht gefüttert hatte. Und das nur deshalb, weil dieser tolle Traum sie so lange gefangen gehalten hatte...“

„Wolfs!“, bat Holmar Kunstmann, als er den Bruder gegen 11 Uhr vormittags nach dem Salon der Mutter gehen sah. „Wußt denn diese Unterredung sein? Kannst du ihr das denn nicht erzählen? Ich habe eine Ahnung, als ob du es bereuen würdest.“

„Diese Ahnung habe ich auch, Holmar. Aber gerade deswegen.“

„Wolfs!“, bettelte der Bruder und hielt ihn am Ärmel zurück. „Tu's nicht! Vater weißt du nicht mehr auf und ich auch nicht. Und wenn du jetzt etwas erzwingst zu erfahren, was die Eltern uns, wer weiß, aus welchem Grunde, verschwiegen haben, ist es vielleicht unser aller Unglück.“

Höchstens das meine,“ entgegnete Wolfgang und hatte nun genau den gleichen verbissenen Zug um den Mund, der seinem Vater eigen gewesen war, wenn er sich durchleben wollte. „Außerdem hätte ich doch keine Minne mehr, bis ich alles weiß. Sobald ich unterrichtet bin, komme ich und berichte dir.“

Holmar machte mehr als ein dundernden den Weg durch den Park, ging nach der Garage und sah zu, wie der Chauffeur der Mutter den Wagen reinigte und blank polierte, dann stieg er hinter Oskar her, der Blumen nach dem Bimmern trug, stand eine Weile vor dem Bild des toten Vaters, legte die Stirn gegen den Rahmen und nahm seine Wanderung wieder auf.

Jedesmal, wenn er am Salon der Mutter vorüber kam, horchte er, ob nicht ein Wort zu ihm herausdrang. Seine Hoffnung erwies sich trügerisch. Die Ruhe wurde ihm allmählich unheimlich. Als er abermals vorüberging, klopfte er laut an die Tür.

Der Teppich hatte Frau Berthas Schritte verschlungen,

so dass Holmar zurückfuhr, als sie plötzlich vor ihm im offenen Türrahmen stand. Sie war bereits fertig für die Abreise, hatte den schwarzen Schleier zur Hälften über das blaue Gesicht gezogen und streifte gerade den linken Handschuh über. „Ich wollte eben zu dir gehen, Holmar!“

„Ich hatte solche Angst, Mutter!“

„Um wen?“

„Er wollte sagen: „Um dich“ unterließ es aber und zuckte nur die Achseln. „Wo ist Wolfgang?“

Ihre Rechte streichelte über seine Wangen. Der Versuch, ihm zuzulächeln, mislang. „Läßt dich von deiner Mutter beleben, mein Junge; so wenig es gut ist, die Zukunft zu wissen, ebenso verhängnisvoll kann es sein, die Vergangenheit ausgebettet zu erhalten. Aber Wolfgang wollte es so. Nun weiß er nicht, für wen er sich entscheiden soll.“

Wie entscheiden, Mutter?“ Er sah den Bruder unter einer Vorliebe austauschen und eilte auf ihn zu.

Dessen Gesicht war sehr blass, und die Hände, nach denen Holmar griff, fühlten sich kalt und seicht an. Mit einem Ruck entzog Wolfgang sie ihm. „Och! — Ich gehörte ja gar nicht hierher! Ich bin ja gar nicht Wolfgang Kunstmann.“

„Wolfs!“, bettelte Holmar, „Wolfs!“ Er wandte sich nach der Mutter um, aber der Platz, an dem sie eben noch gestanden hatte, war leer. „Wo ist denn, Lieber? Sag doch! Ich weiß ja von nichts. Du musst mir doch erklären!“

Was soll ich denn erklären?“ rief Wolfgang aus.

„Ach!“ stöhnte er dann. „Hilf mir meine Sachen pacen! Nur, was mir wirklich gehört. Anzüge, Wäsche und so.“

Und dann geh ich mit ihr. Ich muss ja mit ihr gehen! Wir gehören ja zusammen, sie und ich.“

Holmar hatte sich soweit gefasst, dass er den Bruder am Arm nehmen und auf einen Stuhl niedersetzen konnte. „Deut will ich erst einmal die Zusammenhänge wissen!“

Die Zusammenhänge?“ stammelte Wolfgang. „Also —“ Er hielt die Fingerspitzen gegen die Schläfen gedrückt und versuchte sich zu befreien. „Mein Vater hat wegen betrügerischen Bankrotts, Urkundenfälschung und Depotunterstüzung im Justizhaus gesessen!“

„Unser Vater?“ fragte Holmar unglaublich.

„Mein Vater! Ich war noch nicht geboren, als er starb. Er hat nur zwei Monate seiner Strafe verbüßt.“

„Wolfs!“ fuhr dieser auf. „Du willst doch wissen, wie alles zusammenhängt. Ich hab' es auch wissen wollen und muss es nun erzählen. Damit ich nicht als Kind dieses Mannes zur Welt kam, hat unser — dein Vater vielmehr — die Mutter geheiratet, hat ihr und mir seinen guten Namen Kunstmann gegeben, hat mich als mein eigen Fleisch und Blut großgezogen und seinen Sonny Boy geheiraten. — Mich, mich, mich!“

„Wolfgang — und ich?“

„Siehst du,“ klang Holmars Stimme tröstend. „Die Mutter haben wir also doch gemeinsam, wenn du auch den Vater nicht mehr als solchen anerkennen willst.“

„Unseren Vater?“

„Unseren Vater, ja!“ Wolfgang's Arm umfasste den Bruder, und den Kopf an dessen Schultern gedrückt, wurde sein Körper vom Schluchzen hin und her geschüttelt. Als er ruhiger wurde, fragte Holmar vorsichtig:

„Hat die Mama nicht gesagt, warum sie getrennt gelebt haben?“

(Fortsetzung folgt.)

Verhang auf!

Anhänger aus dem Theaterleben

Das feuchtfröhliche Gastspiel

Gusti Waldau und Viktor Schwannicke gastierten einmal am Würzburger Stadtschauspiel in einem Lustspiel „Meine Frau, die Hofschauspielerin“. Die Prominentenjunge hatten sie von dem ihnen unbekannten Direktor ein Gastspielhonorar von je 12.000 Goldmark erster Güte vereinbart. Natürlich nahmen sie schon vor der Vorstellung einen ordentlichen „Botschuh“ und kamen sehr „illuminiert“ in die Garderober. Alles ging glänzend. Sie brachten zwar keinen Erfolg wie er im Bude stand und extemporierten, aber das Publikum applaudierte sich königlich. Nach dem zweiten Akt wandte sich Schwannicke an Waldau: „Sag einmal, Gusti, was für ein Stich spielen wir denn eigentlich heute Abend?“

Der Druckschleierfest

Leo Deng, der bekannte Lustspielsautor, schrieb ein lustiges auch einmal ein todreinen Schauspiel „Kost im Frühling“, das an einer Hamburger Bühne zur Uraufführung kam. Der Autor traute seinen Augen nicht, als er in der Voranzeige einer Zeitung folgenden Titel sah: „Kost im Frühling“! Sofort sandte er eine Veröffentlichung. Jetzt holt er den Druckschleierfest ganz erhöht und in der nächsten Nummer des Blattes kommt er als Titel lesen: „Kost im Prülling.“

Da gab es der Tichter auf, noch einmal zu berichten.

Unbekanntbarkeit

In Hüntrichs großem Erfolgsstück „Kost um Zolanthe“ spielt bekanntlich ein Schweiß eine große Rolle. Es war während der langen Spielzeit zu sehr geworden und muhte geschlachtet werden. Eugen Rex, der Darsteller des Schweiß, bemerkte dazu: „Es ist halt doch was Wahres daran: Dem Mimen steht die Nachwelt keine Kränze.“

Auchuch ... Auchuch ...

Ein bekannter Berliner Schauspieler, der immer im „Döles“ sitzt, besuchte ein Kaffeehaus. Da entdeckte er, dass unter jedem Tisch und Stuhl ein „Auchuch“ liegt. „Ein gemütliches Kaffeehaus!“ rief er begeistert aus. Hier fühle ich mich weniger wie zu Hause.“

Sparhamkeit

Als Felix Mottl einst zum Generalintendanten der Milchhauer kam, um ihm zu melden, dass für den pensionierten vierzig Hornisten ein neuer angestellt werden müsse, erwiderte der Generalintendant: „Was brauchen wir'n vierzig Hornisten? Geben den andern drei Zulog, dann blasen's a bissel stärker.“

Der Angler

Leo Stegak angelt am Elster. Das ist doch ein langweiliger Sport!, meinte ein Bekannter, der ihm zusah.

„Langweilig!“ entgegnete Stegak, „für mich ist er möglos aufregend.“

„Unbegreiflich.“

„Na — dann angeln Sie mal ohne Angelkarte!“

Die Freunde

Für Frank Wedekind und Max Halbe war es das größte Vergnügen, sich am Stammtisch gegenseitig kleine Vorleistungen zu verschaffen.

Als sie sich zum erstenmal persönlich kennen lernten, ging Halbe auf Wedekind zu und drückte ihn mit ironisch übertriebenem Festlichkeit „Großer Meister“, sang er. „Ich freue mich außerordentlich, endlich auch Ihre persönliche Bekanntschaft zu machen.“

Wedekind verhönte sich und fragte lächelnd: „Verzeihen Sie, sind Sie auch Schriftsteller?“

Der Hund- und Katzenmord von Gibraltar

Aus Alpenland wird berichtet, dass eine Folge des Abzugs der Zivilbevölkerung von Gibraltar die Tötung der Hunde und Katzen gewesen ist, die ihre Herren nicht hatten mitnehmen können und daher den Behörden anvertrauen mussten. Um die Pesther zu töten, doch die Tiere getötet wurden, erklärten die Zeitungen von Gibraltar, dass sie sehr „human“ mit dem Bestand von Tierfreunden bestellt worden sind. Dieses „Blutbad der Unschuldigen“ sei aber notwendig gewesen, um sonst in Kriegszeiten sehr leicht eintretende Epidemien zu verhindern, aber es gibt Abschaffung, die die Kraze aufzuhalten, ob sie nun auch nicht gesagt, warum sie getrennt gelebt haben.

„Siehst du,“ klang Holmars Stimme tröstend. „Die Mutter haben wir also doch gemeinsam, wenn du auch den Vater nicht mehr als solchen anerkennen willst.“

„Unseren Vater, ja!“ Wolfgang's Arm umfasste den Bruder, und den Kopf an dessen Schultern gedrückt, wurde sein Körper vom Schluchzen hin und her geschüttelt. Als er ruhiger wurde, fragte Holmar vorsichtig:

„Hat die Mama nicht gesagt, warum sie getrennt gelebt haben?“

„Ja, wenn denn?“, rief der Huber Max.

„Der Oberhammer... Du kennst ihn ja, den Kohlenhändler!“ stöhnte der Lachner Peter ganz aufgeregert herum.

„Ja, den kenn ich!“, meint der Huber Max, „das ist der mit dem schönen Editha und der schlechten Tochter!“

„Der selbe!“

„Und den willst Du anzelen?“

„Ja, warum denn?“

„Dem missen das Geschäft sperren...!“

„Kopplung... Kopplung...“ ganz atemlos ist der Lachner Peter jetzt schon vor Aufregung.

„Ja, wie denn das?“, erstaunt sich der Huber Max.

„Ja... was sagst?“, erstaunt sich der Lachner Peter, „der Kater will mir sein Eckhaus auch nur geben, wenn ich die Tochter dazu nimmt!“

„Kopplungsverkäufe...“ / Humoreske von Hans Buresch

Bruston hofft überzeugend: „So ist es recht!“ Und dann reden sie wieder von etwas anderem. Was man halt so spricht, wenn man im Kaffeehaus sitzt, die Zeitung gelesen hat und kein Delitz ist, mit dem man einen ordentlichen Chat drehen könnte! Aber dem Lachner Peter hat die Geschichte doch keine Ruhe gelassen. Es ist schon wahr, es dauert ein bisschen lang, beim Lachner Peter, bis er etwas begreift, aber wenn es einmal so weit ist, dann hat er es und dann löscht er es nicht mehr aus. Verbergen tut er sich geradezu hinein. So ist er, der Lachner Peter. Und darum löscht er noch einer Weile wieder: „Ich würde eigentlich auch einen... der ist auch so einer...!“ Und dann wieder nichts. Aber dann spricht er auf einmal in die Höhe und ruft: „Zahlen!“ Der Huber Max schaut ihn überrascht an: „Was hast denn?“ Wer willst Du denn jetzt hin und auf einmal?“ Der Lachner Peter macht ein wundertloses Gesicht: „Neh' weiss ich, was ich zu tun habe! Anzeigen tu ich ihn, den Kiel... anzelen... jahohl...!“

„Ja, wenn denn?“, will der Hub

Kleine Chronik

Die Verlängerung der Sommerzeit.

Durch eine am 8. 10. im Reichsgesetzblatt erschienene Verordnung des Ministrates für die Reichsverteidigung wird die Sommerzeit bis auf weiteres verlängert. Darauf erhält die Bevölkerung die Möglichkeit, ihre Einkäufe vorläufig auch weiterhin bei Tageslicht vornehmen zu können.

Reisetafelchen für die Besetzungen von Minensuchverbänden.

Der Oberstabschef der Kriegsmarine, Großadmiral Dr. h. c. Raeder, hat durch Erlass vom 31. August ein weiteres Reisetafelchen für die Besetzungen von Minensuch-, Unterseeboot-, Jagd- und Sicherungsverbänden eingeführt. Das Abzeichen wird als Anerkennung für die erfolgreiche Tätigkeit der Besetzungen dieser kleinen Fahrzeuge verliehen.

Deutschland-Besuch des bulgarischen Landwirtschaftsministers.

Auf Einladung des Reichsministers für Ernährung und Landwirtschaft, H. Walter Darre, trifft der königlich bulgarische Landwirtschaftsminister Bogrianoff zu einem mehrtägigen Deutschland-Besuch am 7. Oktober in Berlin ein.

Empfang bei Dr. Goebbels.

Reichsminister Dr. Goebbels empfing am 3. 10. den neu ernannten bulgarischen Gesandten Mourko-Roum Tscholakow, ferner den Generaldirektor für das italienische Alimenten-Konsortium Bezzoglio, Dray zu einer Besprechung über Fragen der deutsch-italienischen Filmbeziehungen.

Jüdische Landwirte beim Reichsernährungsminister.

Der Reichsminister für Ernährung und Landwirtschaft, H. Walter Darre, empfing am 8. 10. führende jüdische Landwirte nämlich Avud Bach, dessen Stellvertreter Sören Lund, Holländermeister Schleske und den Reichsstaatssekretären Hartel. Die jüdischen Herren wiesen zur Zeit auf Einladung des Reichsvertrittenden zu einem mehrjährigen Besuch in Berlin.

Chamberlain auch als Vorsitzender der konservativen Partei zurückgetreten.

Wie das amliche britische Nachrichtenblatt "Reuter" bekannt gibt, ist Chamberlain nicht nur als Lordpräsident, sondern auch als Vorsitzender der konservativen Partei zurückgetreten. Wie "Press Association" dazu erschreibt, ist mit der Wahl Churchill zum Vorsitzenden der konservativen Partei zu rechnen.

Bankett beim japanischen Außenminister.

Außenminister Matsuo veranstaltete am Donnerstag aus Anlass des Abschlusses des Dreimächtepakts ein Bankett, an dem der deutsche und der italienische Botschafter, der Kriegsminister und der Marineminister sowie zahlreiche andere hohe Persönlichkeiten teilnahmen. Matsuo sprach am Schlusse seiner Begrüßungsansprache den Wunsch aus, daß Deutschland und Italien einen glänzenden Sieg erringen mögen.

festlegung der neuen sowjetisch-finnischen Grenze.

Nach Fertigstellung der technischen Einzelheiten für die Festlegung der neuen finnisch-sowjetischen Grenze kehrten die Mitglieder der finnischen Grenzkommission nach Helsinki zurück. Wie sie herausgeben, sind die Verhandlungen bei Ent-

Von genauer Kenntnis dankt ich für die Teilnahme beim
Tode meines lieben Bruders, Herrn
Gwald Preußer
Leutnant a. D.
Maria Margarete Preußer
Dresden, September 1940

G E R M A N I A V E R L A G

Wir suchen zum sofortigen Antritt
flotten

Buchdruck-Maschinenmeister

guten Apparatkennen in Dauer-
stellung. Auf Wunsch Ausbildung
an Rotation.

Germania Verlag
Dresden, Pollerstr 17, Ruf 21012

amtliche Bekanntmachungen

Dresden

Gierbezug. Auf den zum Bestellschein 15 der Reichssteuerkarte gehörigen Abschnitt b werden für jeden Bevölkerungsberichtszeitraum 2 Eier ausgegeben. Mit dem Bevölkerungsbeginn werden beginnen, sowohl die Eier in den Einzelhandelsgeschäften vorrätig sind.

Der Oberbürgermeister, Der Landrat.

I. Personentaus- und Betriebsaufnahme 1940. Die diesjährige Personentaus- und Betriebsaufnahme ist gemäß Paragraphen 165, 165 a und 165 b der Reichsabgabenordnung (Reichsgesetzblatt 1934 Teil I S. 125) nach dem Stande vom 10. Oktober 1940 durchzuführen. Die Norddeutsche hierzu haben die Grundstücksbesitzer über ihre Vertreter in den letzten Tagen für jedes Grundstück erhalten, und zwar 1. eine Haushaltssliste für jeden Inhaber einer Grundstückswohnung und, wo in einer Wohnung mehrere Familien untergebracht sind, für jeden Haushaltsoberhaupt; 2. ein Betriebsblatt für jeden im Grundstück befindlichen Betrieb (Waren, Arbeitsstätte, Büro, Sprechzimmer, Atelier, Amtssraum von Behörden usw.); 3. eine Hausschlüssel, in die von Grundstücksbesitzer oder seinem Vertreter sämtliche im Grundstück befindlichen Haushalte und Betriebe einzutragen sind. Die Grundstücksbesitzer oder ihre Vertreter werden erlaubt, die Haushaltsslisten unverzüglich an die Haushaltsoberhände und die Betriebsblätter an die Betriebsinhaber oder ihre Vertreter weiterzugeben. Jeder Haushaltsoberhund und jeder Betriebsinhaber ist verpflichtet, die Haushaltssliste bzw. das Betriebsblatt nach der Aufteilung auf Seite 1 sorgfältig auszufüllen, zu unterschreiben und spätestens bis zum 12. Oktober 1940, mittags, dem Grundstücksbesitzer oder seinem Vertreter unterzuhalten zu übergeben. Die Grundstücksbesitzer oder ihre Vertreter werden erlaubt, dafür zu sorgen, daß die Haushaltsslisten und die Betriebsblätter rechtzeitig wieder an sie zurückgelangen. Sie haben noch Möglichkeit der Aufteilung auf Seite 1 der Haushalte sämtliche im Grundstück befindlichen Haushalte und Betriebe in die Haushaltsslisten und Betriebsblätter und vom Grundstücksbesitzer oder seinem Vertreter bis spätestens zum 14. Dienstag 19 bis 20 Uhr. Haushaltsober für Männer

gegenkommen der Russen sodlich und beständig verlaufen. Anfang Dezember können mit einer endgültigen Beendigung aller Grenzarbeiten gerechnet werden.

Erlass über jüdische Rechtsanwälte in Rumänien.

Rodt einer amtlichen Mitteilung dürfen diejenigen jüdischen Rechtsanwälte, die nicht von der Berufsliste gestrichen wurden, in Zukunft nur Prozeß von Juden übernehmen. Sämtliche Gesellschaften und Firmen dürfen nur jüdische Rechtsanwälte beschäftigen.

Aus aller Welt

Sieben Söhne in Feldgrau

Bob Denchau, 3. Oktober. Eine Soldatenmutter im wohltuenden Sinne des Wortes ist die Witwe Vothenkamp-Dreißig im nahen Rothensee, deren sämtliche sieben Söhne den feldgrauen Rock tragen. Außerdem ist ihr einziger Schwiegersohn bei den Soldaten — ein wirklich beredtes Zeugnis für die Wehrhaftigkeit einer einzigen Familie.

1918 verlorene Papiere jetzt aus Frankreich wiedergekehrt

Berlin, 4. Okt. Eine eigenartige Feldpostsendung gelangte diesen Tage an den Südbener Elmohner Arth Hahn. Hahn geriet 1918 in französische Gefangenschaft und seine Papiere wurden ihm damals von den Franzosen abgenommen. Diese Papiere wurden jetzt von deutschen Soldaten in der Wohnung eines deutschen Offiziers aufgefunden und nun dem rechtmäßigen Eigentümer zugesandt. Hahn ist auch jetzt wieder mit dabei und steht in Frankreich.

100 Jahre Tapeten

Neunburg v. Wald, 4. Okt. Im Oktober vor 100 Jahren erschien auf dem Markt die ersten Tapeten, nachdem man bis dahin nur die Gobelin-Tapete hatte. Der Erfinder war Carl Friederich Ludwig Herling, der in Einbeck eine Fabrik unterhielt, in der als Spezialität vergoldete Handdrucktapeten hergestellt wurden. Sie wurden zunächst mit Blattgold überzogen und die Ornamente dann mit Firnis bunt übermalt. Dieses Verfahren war recht kostspielig und dementsprechend der Preis der Tapeten sehr hoch. Herling hatte seine Abnehmer in den reichen Fürstentümern Häusern, aber auch im Ausland, wo bei bezeichnet ist, daß seine exportierten Tapeten vielfach als „echte Pariser Muster“ wieder nach Deutschland zurückkamen.

Goldenes Militärsilberjubiläum des ältesten aktiven Musikkapellmeisters

Dresden, 4. Okt. Auf dem Markt der alten Soldatenstadt Spittel gab es aus einem außergewöhnlichen Anlaß ein Militärspektakel zu hören. In einem Hotel hatten sich mehrere höhere Militärs eingefunden, um dem ältesten aktiven Musikkapellmeister der großdeutschen Wehrmacht zu seinem goldenen Militärdienstjubiläum zu beglückwünschen. Der Geehrte war der 88-jährige Stabsmusikmeister Moritzschel, ein in ganz Deutschland bekannte Musikkapellmeister. Der Jubilar ist vor 50 Jahren beim 1. Garderegiment in Potsdam eingetreten, wurde dann Musikkapellmeister bei den 8. Pionieren und später bei den Sternen in Bleibach. Nach der Auflösung der Reichswehr wurde er von der neuen Wehrmacht übernommen.

Urkundenschildung aus Angst vor der Gestalt

Orla, 4. Oktober. Um seiner Braut nicht gestehen zu müssen, daß er bereits einmal verheiratet war, aber schuldig ge-

schieden worden ist, fälschte ein 41jähriger Gerter Einwohner eine amtliche Aufenthaltsbescheinigung, seinen Wehrpass und gab außerdem vor dem Standesbeamten eine falsche eldorado-Berichtigung ab. Er radierte ferner überall das „ver.“ fort und setzte dafür „led.“ ein. Der Angeklagte gab als Grund für die begangenen Fälschungen keine Angst vor seiner Braut an, die ihn wahrscheinlich nicht geheiratet hätte, wenn sie von dieser ersten Heirat gewußt hätte. Der Urkundenfälscher wurde zu drei Monaten zwei Wochen Gefängnis verurteilt.

Eine antike römische Stadt in Spanien entdeckt

Wie aus Madrid berichtet wird, wurden bei Ausgrabungen, die seit dem Juni begonnen wurden, die Hauptbauten der römischen Stadt Italibriga an der spanischen Nordküste entdeckt. Die wichtigste Entdeckung war die eines grandiosen Bauwerkes, bei dem es noch nicht möglich war zu bestimmen, ob es sich um eine Basilika, ein Forum oder ein anderes bedeutendes öffentliches Gebäude handelt. Italibriga war nach Ansicht der Archäologen die wichtigste Stadt der Kantabier; hier befand sich das feste Lager der vierten Legion des Augustus, die aus etwa 8000 Fußsoldaten und 800 Reitern bestand. Die Stadt stellte den am weitesten vorgeschobenen Posten der römischen Besetzung im Kampfe gegen die Kantaber dar und befand sich in einer ausgesuchten strategischen Lage, da sie das Tal und eine große Strecke des Ebro völlig beherrschte.

Ausbau der Weichsel bei Krakau

Warschau, 4. Okt. Der Ausbau der Weichsel bei Krakau hat begonnen. Zu den Arbeiten wurde der polnische Baubund eingesetzt. Der Lauf des im Weichselbett der Stadt Krakau zur Weichsel stoßenden Zuflusses Wilga wird verlegt. Dadurch wird der Stadtteil Lublinow, der zur polnischen Zeit alljährlich überschwemmt war, hochwasserfrei.

Mündliches Erfahrungsversprechen gilt nicht

Duisburg, 4. Okt. 14 Jahre lang hatte der Angeklagte mit einer Witwe zusammen einen gemeinsamen Haushalt geführt, allerdings ohne heirärtliche Bescheinigung. Wiederhoff hatte sie sich im Laufe der Jahre das Versprechen gegeben, doch nach dem Tode des einen der ganze Radial gehörte sollte. Dann war die Witwe gestorben. Als der Angeklagte die beobachteten Verpflichtungen erledigt hatte und die Beerdigung vorbei war, schied er den Nachlass. Da er sich auf Grund des Versprechens der Verstorbenen als Erbe betrachtete, verkaufte und verschwendete er verschiedene Kleidungsstücke der Verstorbenen. Er hatte aber nicht mit einem weiteren Erben gerechnet, und das war das Wohlfahrtsamt, das die Verstorbenen bis zu ihrem Tode betreut hatte. Das Gericht machte ihm klar, daß er gar keinen Anspruch auf den Nachlass habe. Daß ein mündliches Versprechen keine lehmvollige Verpflichtung über einen Nachlass im Sinne des Gesetzes darstelle, hätte er unbedingt wissen müssen. Er habe sich das Diebstahl schuldig gemacht und wurde an Stelle von 25 Tagen Gefängnis zu 100 RT. Geldstrafe verurteilt.

60 Jahre Frankfurter Oper. Mit einer Festvorstellung des "Ariadne"

Hauptchriftsteller: Georg Winkel, 3. 31. abwechseln; Szenenbild: De. Gerhard Deschner; Berichts- und Angelegenheitsleiter: Theodor Winkel; Dresden, Druck und Verlag: Germania Buchdruckerei v. Verlag Dresden, Pollerstraße 17. — Freitags Nr. 6 ist gültig.

Dresdner Theater

(Ohne Gemärt)

Opernhaus

Freitag
Orfeo — Carmina burana (7)
Sonnabend
La Traviata (7)

Schauspielhaus

Freitag
Ich bin kein Galanova (7.80)
Sonnabend
Ein Windstoß (7.80)

Central-Theater

Freitag
Kranz (8)
Sonnabend
Kranz (8)

Komödienhaus

Freitag
Die Stunde mit Allegro (8)
Sonnabend
Die Stunde mit Allegro (8)

Theater des Volkes

Freitag
Gasparone (7.15)
Sonnabend
Der Schwarzhänsler (7.15)

Druckstücke sind wertvoll!

Wir bitten daher alle unsere Anzeigen aufzugeben, diese nach Absatz solariert zu überordnen, damit sie ev. später wieder verwendet werden können u. eine kostspielige Neuanfertigung vermieden wird.

Die Wiedergabe begonnen

ganz der Gedächtnis

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten

Ueberblick

und bes. die

Ueberblick

der wichtigsten