



Abb. 62.

Landschaft des Hintergrundes die Formen der Stoffe leicht wiederkehrend angedeutet sind. Leider sieht man sehr oft, daß der Faltenwurf der Stoffe in der Mitte von Preisschildern unterbrochen und gestört wird. Das sollte ein guter Dekorateur vermeiden. Sein Gefühl sollte sich gegen diese Formverletzung sträuben. Die Preisschilder können ebenso auffällig an Orten angebracht werden, wo sie das Dekorative des Aufbaues nicht stören.

Kein Ding besteht aus sich allein oder ist imstande, sich aus sich selbst dauernd zu erhalten. So spezialisiert unsere Zeit ist, so befruchten und beeinflussen sich doch immerwäh-