

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung	1
<p>Erstes Stück. Antike Formen, und solche, die unmittelbar von diesen abgeleitet sind.</p>	
Erster Abschnitt. Die toskanische Ordnung	10
Das Postament	13
Die Säule	14
Das Gebälk	16
Säulenreihen	18
Zweiter Abschnitt. Die dorische Bauweise.	
A. Die dorische Bauweise bei den Griechen	20
Der Unterbau	22
Die Säule	23
Die Stirnpfeiler (Anten)	27
Das Gebälk	29
Der Träger, Architrav (Episthylon)	29
Der Fries	30
Der Kranz	33
Giebel	35
Das Dach	36
Die Decke	38
B. Die dorische Ordnung bei den Römern	43
C. Die dorische Ordnung in der Renaissancezeit	44
Dritter Abschnitt. Die ionische Bauweise.	
A. Die ionische Bauweise bei den Griechen	47
Die Säule	48
Der Fuß	49
Der Schaft (Stamm)	52
Das Kapital	52
Das Gebälk	60
Der Architrav	61
Der Fries	61
Der Kranz	62
Die Stirnpfeiler (Anten)	64
Die Decke	65
B. Die ionische Ordnung bei den Römern und Italienern u.	67
Vierter Abschnitt. Ueber die korinthische Ordnung.	
A. Bei den Griechen	72
B. Bei den Römern	76
C. In der Renaissancezeit	80
D. Die zusammengesetzte Ordnung (Composita) der Römer und Italiener	84