

genrehafte Stoffe vorführen, in Gestaltung eigentlicher Gemälde. Die Uebertragung dieses selben Principes auf die Decoration der Kirchenfenster, hier und da versucht, führte auf Abwege.

Fig. 274.



Den textilen Künsten der Teppichweberei und Stickerei erging es ähnlich; früher vorwiegend im Dienste der Kirche, werden sie nun benutzt für das alltägliche Leben. Die Teppiche dienten häufig als Wandbekleidungen.