

Errata hujus tertiæ partis.

- Pag. 28. lin. 4. ist das ♯ versetzt.
- Lin. 5. sol die 13. Noten im b. stehen.
- Pag. 29. Lin. 8. & 12. muß daß ♯ auch recht stehen.
- Pag. 37. Lin. 11. sol die Final nota im h stehen.
- Pag. 56. lin. 2. sollen die letzten 5. Noten mit dem custode jeder eine 3. höher stehen.
- Pag. 62. lin. 3. sollen die beiden mittelsten Tempora also stehen.

- Pag. 84. lin. 4. ist der clavis signata vnrecht.
- Pag. 108. Sicut locutus, pro Sicut erat, &c.
- Pag. 143. lin. 1. sol auß der 6. linien oben das Punkt getilget werden.
- Pag. 165. lin. 11. & 12. seindt die claves signata versetzt.
- Pag. 166. lin. 2. ist der clavis sign auch versetzt.
- Pag. 206. lin. 8. sol die andere Nota im G vnd die 3. im A stehen.
- Pag. 214. lin. 3. ist der clavis sign. versetzt.

FINIS.