

555
Exposé des missions
de l'école. 1902 * 3639

Donn d. 17 Au Jul
1828. 86

255
(6686) Geliebtester Freund!

Deinen Brief in meine Handlung habe ich richtig
empfangen. Du hast mir durch dein selbst Ge-
schrieb eine ungemein große Freude gemacht, ich
weiß dir nicht genug dafür zu danken. Ich weiß
nicht ob mit irgend etwas verbunden: für jetzt weiß
ich nicht anders, als ein Exemplar meines Buchs
dein Schreiben, worauf ich eine Antwortung bei-
lege. Der zweite Theil sendet fast ganz von den
bekanntesten Menschen.

Ich frage mich auf deiner vorherigen Arbeit
zu erwarte mich, daß mir bald der Grund zu Spiel
werden möge, sie mit eigenen Augen zu betrachten,
wie ich so oft mit Schreien vor deinem Schreibtisch
gestanden habe. Dies sollst du auf alle Weise
in Meinem herausgeben. Schreibe mich mir gleich
als dein ersten Subskribenten an. Ich weiß in dem
dritten Bande meines Buchs. Einem Aufsatz über
die großen Compositionen der Kunst in dieser
Form ^{geben} ~~haben~~, aber da weißt ich deine Arbeit
gerade als die der Primierung vor mir selbst. Du
arbeitest mir zu viel, lieber Freund: davon kommt
wohl hauptsächlich dein prächtiges Köpfchen, da du
doch sonst eine gute Composition hast. Du sollst
darauf bedacht seyn dich zu besinnen in der mein