



schreien, als hätten sie den letzten Mohikaner zu rächen. Letzten Endes kann man's den armen Schelmen nicht verdenken, wenn sie wenigstens auf paar Stunden nicht gefragt sein wollen: „Lora, wie heißd dann du?“
Fort! Hier hält's kein Trommelfell aus!

Unentwegt plantschen zwei Seelöwen im Becken. Ihre Augen glühen, als sei das Meeresleuchten darin hängengeblieben. — So, nun einmal vorsichtig ins Antilopenhaus. Aber sacht, sacht! Sonst gibt es eingerannte Köpfe! Zu gern hätte ich die Schlafstellung der Giraffen gesehen; hätte. Als wir kommen, steht ihr Stangenhals längst aufrecht wie ein ausgezogenes Periskop. — Irgend jemand muß hier besonders fleißig sein; man hört ein Scharren und Krawanzen, als sei in diesem Haus die fleischgewordene Unruhe einquartiert. Endlich finden wir dich! Hör auf! Überstunden werden nicht bezahlt, Herr Wombat! Dieser Schlafsack, der am Tag wie tot daliegt, glaubt wohl nachholen zu müssen. Übrigens, sieht er nicht bald aus wie ein mausfarbener, ins Übermaß aufgepumpter Hamster?

Wir stehen am Teich. Das ist wohl der Mond, der sein gelbes Gesicht da unten spiegelt? Bewahre, das erleuchtete Zifferblatt der Turmuhr von St. Michaelis. Am Ufer trollt schnüffelnd ein Igel hin, der ohne Gage mit „Zoologischen Garten“ spielt. Ein Nachtreier quakt in die Stille. Schafe und Lamas liegen wie Farbenkleckse in der Landschaft. Ihnen dürfte es zu warm im Unterstand geworden sein. Ein Maulesel steht unter einer Esche, stur und stumm. Ich muß an Böcklin's Einhorn denken. — Übrigens scheint der Garten mit dem neuen Stück Rosental auch einige Mücken übernommen zu haben. Bitte, Herr Doktor, setzen Sie einen



neuen Schwarm Stockenten zur Entmückung an! — Gehen wir den Dammweg entlang! Ein Totenvogel, deutlicher: „e Geizchen“, krietscht seine „Komm mit!“ (nämlich zum Friedhof) von einem Eichenast herunter. Noch schlimmer wird es an der Bärenburg; die wird einmal ein richtiger Eulenhort. — Familie Petz liegt auf der Bärenhaut.

Das kann niemand bequemer haben. Sogar die Eisbären haben ihr Schunkeln eingestellt.

Hallo, etwas artiger! Aber was kann man von