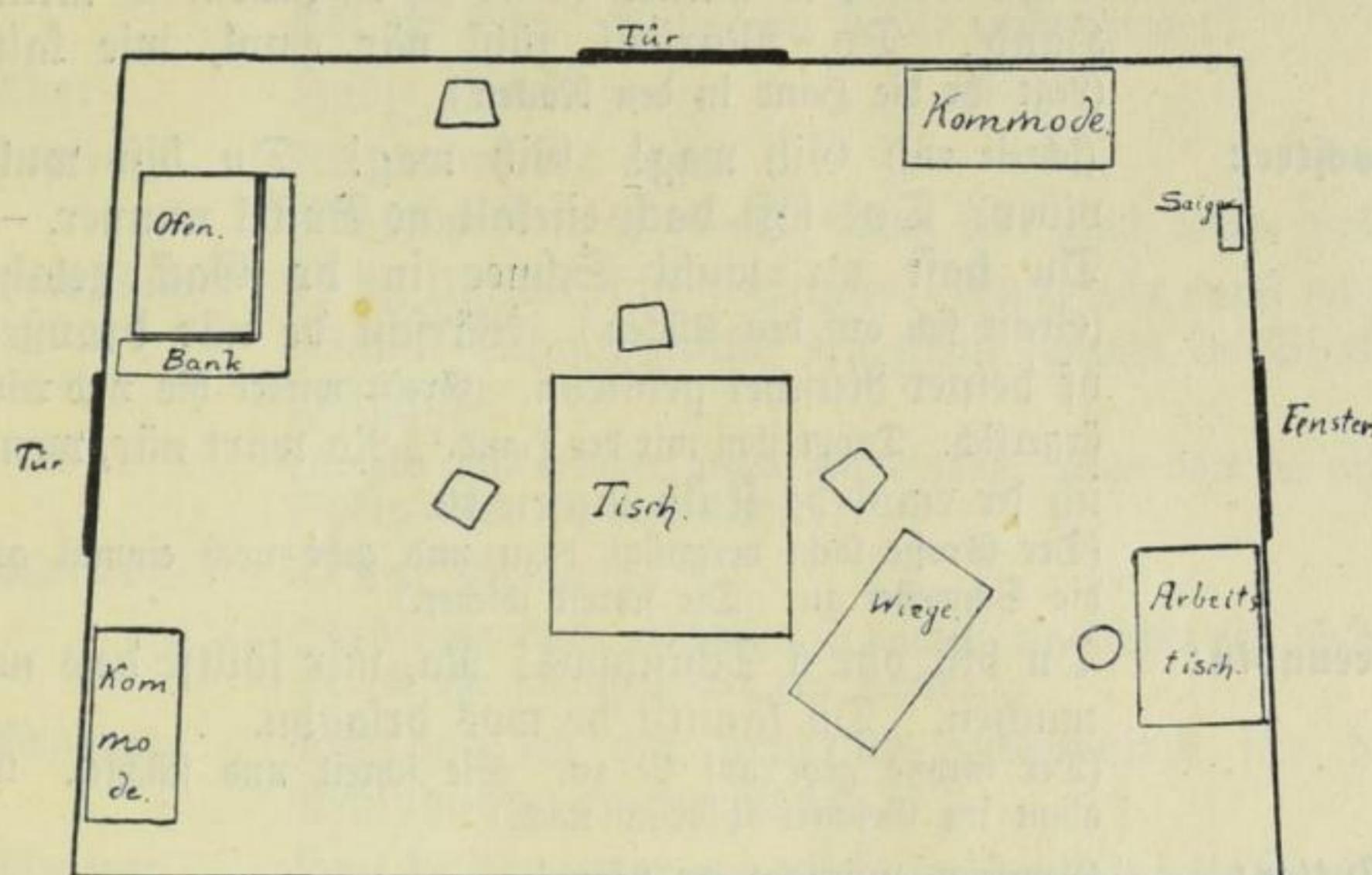


1. Aufzug.



1. Auftritt.

Der Vater sitzt hemdärmelig und mit blauer Schürze bei der Arbeit am Schustertisch. Die Mutter wiegt das Jüngste und klöppelt dabei um die Wette mit der Tochter und deren Freundin, die zu Rocken (Besuch zum Zwecke gemeinsamer Arbeit) gekommen ist.

Während der Vorhang aufgeht, singen die Mädchen:

Ich bie a gebärgisches Madl. (2stimmig.)

Mutter: Nu härt ober emol auf! Ihr wißt ne ganzen Tog wetter nischt wie eitel sette Tschumperliedle. Macht lieber fix, daß ihr eure Zohl bal hatt!

Tochter: Die brenge mir schu noch. Worüm solln mir dä net singe! Do gieht 's Klippeln noch emol esu gut.

Freundin: Ose abn! Wenn mr än Barsch gesunge hot, is aa schu ä Tappen fertig. Därfern mir net noch ä wingf singe?

Mutter: Na do meitwagn! Ober ä racht schünes, daß mr aa mietinge fah.

Vater: Macht doch emol dos von dr Ufenbank! Dos is mr an libsten.

Mutter: Ja, von dr Ufenbank.

De Ufenbank. (2stimmig.)