

Allegro maestoso.

Soprano primo

Trauungs-Cantate
von Schneider

Coro

3. 2. 3. Solo Tutti

Daß mit der Reife auf mit der Reife Öffnung und Er - be tritt ein Gott -
 ung und Er - be tritt ein Er - be auf die Welt voroffenung zum Leben bringt der
 Reife - frucht die Reife - frucht und - gung Öffnung Gott - ung mit neuen Bewußte flacht in die
 So - für ihr Güt Pfad der ge - heimere stiller Wei - ßiger Erhalten
 wollen wir zugehend ist. frohlich mit fallen Pfaffen zu Gottes Kl - ar
 fucht der bewußte fucht daß der Gewalt - gen Hand flücht der und fucht der
 Hand; daß der Gewaltigen Hand flücht der und fucht der Hand fucht die - allein
 laßt der Götter Vorreiter können die die - für die Öffnung zu sich

Andante grazioso - tace

Moderato Solo

Daß sich Ge - heimtes wieder - flände, daß Gläubig bringe für den bewußten
 den die im Anfall fucht der bände, daß will der Er - be Götter -
 daß in dem die fucht der Götter der fucht der Vorreiter der auf fucht der Götter
 die Luft der Götter lüfter werde, daß will der Öffnung blüffen - werfen.
 Ihr, die die Götter - fucht der fucht der, o fol - get gerne der neuen Wege, die lüfter
 auf zum neuen Leben, zum Dichten und zur That hinan und laßt sich der Er -
 nist zu fucht der, geht und voll bringt der Gläubig flüffen, es wandelt sich in fucht der
 und fucht der Götter blüffen.

Mus. 4686 - E - 507a

