

	Seite
No. 2. Olivengrün, aus dem chromsauren Kali, dem Blau- und Gelbholze und dem Krapp für Wolle.	30
„ 3. Dunkelgrün, aus der Quercitronrinde und dem Indigo-Extracte für Seide.	31
„ 4. Echtes Grün, aus dem Blau der Indigo-Küpe und dem chromsauren Kali für Baumwolle.	33

Dritter Abschnitt.

Von den braunen Farben, für Wolle, Seide, Baumwolle.

No. 1. Dunkelbraun, aus dem chromsauren Kali, dem Roth- und Blauholze für Wolle.	36
„ 2. Bronze oder Gelbbraun, aus dem chromsauren Kali, dem Roth-, Blau- und Gelbholze für Wolle.	37
„ 3. Dunkelbraun, aus dem Catechu und dem chromsauren Kali für Baumwolle.	38
„ 4. Schwarzbraun, aus dem Catechu, dem Blauholze und dem schwefelsalzsauren Zinn für Baumwolle.	41
„ 5. Gelbbraun, aus dem Catechu und dem schwefelsauren Mangan.	42
„ 6. Echt Braun, aus dem Catechu und dem chromsauren Kali für Seide.	43

Vierter Abschnitt.

Von den schwarzen Farben, für Wolle, Seide, Baumwolle.

No. 1. Blau-Schwarz, aus dem chromsauren Kali und dem Blauholze für Wolle.	46
„ 2. Kohl-Schwarz, aus dem chromsauren Kali, dem Blau- und Gelbholze für Wolle.	47