

läßt die Flüssigkeit 8 Minuten lang durchkochen, fühlt sie mit etwas reinem Wasser ab, bringt den Filz hinein und läßt ihn 1 Stunde lang gelinde darin kochen, alsdann wird er herausgenommen, abgekühlt und derselben Flüssigkeit hinzugesetzt:

I Loth Eisenvitriol,

darauf bringt man den nach Vorschrift vorbereiteten Filz wieder in die Flüssigkeit und läßt ihn gelinde heiß 12—15 Minuten lang darin herumarbeiten; alsdann wird er herausgenommen und gut gespült.

Will man eine dunklere rehbraune Farbe herstellen, so bringt man etwas mehr Eisenvitriol in Anwendung.

Nº 2.

Carmelise (Gelbbräun aus dem Sandel und Gelbholz.)

(Für 12 ü versetzten Filz.)

Die Herstellung dieser Farbe wird nach demselben Verfahren wie beim Rehbraun, vollzogen, nur daß man hierzu $\frac{3}{4}$ ü englischen Sandel, 1 ü Gelbholz, 2 Loth Galläpfel in Anwendung bringt und dem Eisenvitriol $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$ Loth Blaustein hinzusetzt.