

3. Andantino

Tenore primo.

aus dem 1. Teil  
des 1. Actes

Pausen Solo

Was du erstest und thust alles alles ist Weisheit, alles, al-les ist Weisheit

und deine Wege sind richtig und gut  
Wahr der Menschen  
deiner Güte waltet Gott über

und und fündest unser Wohl. Deiner Güte  
waltet waltet waltet Gott über und und fündest  
Maestoso walt Recitat.

Allegro, waltet gleich einfallt, tace. Nach der letzten Arie:  
wacht die Augen wieder auf  
wacht die Augen wieder auf  
wacht die Augen wieder auf

Andantino Solo. Wunderschön! Lass alle Menschenhand wieder blühen!  
Dan, o Gott, wollen wir deiner Güte er-süßen, und un-fer dankbar Herz voll dein Lob weit überhören, und

un-fer dankbar Herz voll dein Lob weit überhören  
Wirken wollen wir uns - der dein Lieb

deiner Güte  
deiner Güte unser Mund soll ruhen  
deiner Güte unser Mund soll  
Allegretto. Tutti

so - ben  
deiner Güte und  
Wirft lo - bet spricht, lobt

ist er fällt mächtig alle sei-ner Welten  
und seine Macht und seine Weisheit

waltet über - all und er - fällt und be - schüßt auf uns  
Wirft lo - bet ist!

er fällt mächtig alle seiner Wel-ten  
Wer ist er nicht alles in

Wahr, was auf so - den sich zeigt  
er al - lein  
er gibt mit Stärke an

er be - glückt die Welt alle seiner Ge - schöpfe. Für sein Lieb will er, daß man ihn liebt will er  
Tempo primo. Tutti.

daß man ihn lie-  
bet spricht lo - bet. spricht lo - bet ist  
er fällt mächtig alle seiner

Welten  
er be - glückt die Welt alle seiner Ge - schöpfe. Für sein Lieb

Mus 3537-7-500a

