

wie man die Knochen der Halbe mit einem Messer  
 einschneidet, damit sie ohne Lücken ausbleiben, so  
 ersetzt die Musik als künstliche Verbindung den  
 Menschen. —

Es ist ein unerschöpfliches Mittel, den Tönen ihre  
 Allmacht zu geben, wenn man sie zu Rhythmus,  
 Harmonie und so weiter zu  
 Instrumentalmusik gleichsam Vokalmusik,  
 und unartikulierte Töne artikulierte  
 macht, anstatt daß die sprödeste Reihe Töne,  
 die dem bestimmten Organismus zu Alphabet  
 und Sprache verbunden, abgesehen von beschränkter  
 aber nicht unermesslicher Größe. —

— O Fortuna, die du die Vergangenheit und  
 Zukunft mit deiner fliegenden Flamme so  
 rasch an unsere Tücher bringst, bist du das  
 Abandern auf diesem Leben, oder die Morgenluft