

Sein Auf der Brust die Bille folgende ist bezeichnen:

Oben zwei Nerven auf einem Rücken, so ist die
Lage eines Schwerts, die Linde eines Schwerts
zu zeigen. Wo ein ein den zweiten zeigt,
ist die eines der Hände zu zeigen. Nie
wenn beide gleichzeitig zeigen, genügt
ein (dieses) Hand für beide.

Wenn die zwei Nerven gleich stehen, so sind
die auf ein Schwert zu zeigen.

Die in der gegebenen Brust die oben in der
Bezeichnung 1^o oder 2^o sind selbst un-
gelassen, d. h. die Bezeichnungen col^{1^o}, col Flauto
etc. etc. andere.

Die Vorbezeichnungen sind eines unter der Rücken,
zu dem sie gehören, zu zeigen.

Die Nerven der Vorderseite ist eines andere, auf
so sie mit dem Kopf zu zeigen.

Zu Anfang jedes Nerven bekommen beider
Arten die Nerven, Nerven, Nerven sind,
die polyblot in einem ein, die Nerven ein,
das die Nerven ein.

V. S.

Die Stellung der Instrumente über einander soll so
sein, wie in der gegebenen Partitur eines
zwei Stimmen, also erst: Rechte, Trompeten,
Fagott Nr. 1, wie in dem überlieferten der Rechte
in der Stimme für Klapphorn angegeben würde.

Wenn die Stimmen 1. und 2. richtig sind
sind Änderungen nicht nötig.

Über die in jeder Zeile können die
Partitur, wie in der Stimme große römische
Ziffern I., II., etc. etc.

3015-A3