

EIN FREIES TAXI (2)

Das ist das Land,
wo ein leeres Taxi die Metapher
für Freiheit ist,
weil freie Taxis
selten sind, zu selten,
als daß sie im Gedicht stehn könnten,
leer, erleuchtet,
und die Fahrer lehnen gemeinsam
an einem davon, im Windschatten,
rauchen
und warten, daß einer sie nimmt.
Das ist das Land,
wo längs der Zeilen die Metaphern stehen,
starre, dunkle,
menschenleere.
Das ist das Land,
du siehst sie auf den Straßen,
läufst dran vorbei nach Hause.