

Πυλάδη, τί χοὶ δοῖν ἐν τάχει βουλευτέον·
ώς ἡμιν ἥδη λαμπρὸν ἥλιον σέλας
ἔωα κινεῖ φθέγματ' ὀρνίθων σαφῆ,
μέλαινά τ' ἄστρων ἐκλέλοιπεν εὐφρόνη.
πρὸν οὖν τιν' ἀνδρῶν ἔξοδοι πορεῖν στέγης,
ξυνάπτετον λόγοισιν· ως ἐνταῦθ' ἔτι 20
οὐκ ἔστιν ὀκνεῖν καιρός, ἀλλ' ἔργων ἀκμή.

ΟΡΕΣΤΗΣ.

ὦ φίλτατ' ἀνδρῶν προσπόλων, ως μοι σαφῆ
σημεῖα φαίνεις ἐσθλὸς εἰς ἡμᾶς γεγώς.
ώσπερ γὰρ ἐππος εὐγενής, καὶν ἦ γέρων, 25
ἐν τοῖσι δεινοῖς θυμὸν οὐκ ἀπώλεσεν,
ἀλλ' ὀρθὸν οὓς ἴστησιν, ωσαύτως δὲ σὺ
ἡμᾶς τ' ὀτρύνεις καύτὸς ἐν πρώτοις ἔπει.
τοιγὰρ τὰ μὲν δόξαντα δηλώσω· σὺ δὲ
δόξεῖαν ἀκοὴν τοῖς ἐμοῖς λόγοις διδούς,
εἰ μή τι καιροῦ τυγχάνω, μεθάρμοσον. 30
ἔγω γὰρ ἡνίκ' ικόμην τὸ Πυθικὸν
μαντεῖον, ως μάθοιμ' ὅτῳ τρόπῳ πατοὶ
δίκας ὀροίμην τῶν φονευσάντων πάρα,

ψάμην. Vgl. Kr. I § 57, 3, 1. **18.** Neber das proleptische Prädikat *σαφῆ* Kr. II § 57, 4, 1, Curtius 361, 10 Anm. 1, Koch 69, 1, 2. **19.** Neber den materialen Gen. ἄστρων („Sternennacht“) in qualitativer Bedeutung Kr. II § 47, 8, 2 — ἐπλ. intransitiv (deficere). **20.** Das Wort ἔξοδοιπορεῖν kennzeichnet die unangenehme Neberraßhung solchen Dazwischenhentretens. **21** f. ξυναπτ. (intransitiv) λόγ., mit Reden in Beziehung treten. — ἔτι οὐκ, οὐκέτι wie O. Tyr. 24 u. ö. **24** γεγώς dichterisch nach *σαφῆ* σ. φαίνεις wie in Prosa nach *σαφέσι* σημείοις φαίνει. Vgl. Kr. I § 56, 7, 5. **26.** ἐν τ. δεινοῖς· ἐν τοῖς πολέμοις (Σχολ.). **27.** ωσαύτως δὲ lebhaft, als ob nicht ὄσπερ vorausginge. Ebenso οὕτω δέ Trach. 116 nach ὄστε. Vgl. O. Tyr. 1267. **28.** ἔπεσθαι ἐν πρώτοις (wie ἔπεσθαι μετὰ πρώτων, αἱμὰ πρώτοις, mit den ersten gehen, in erster Reihe stehen) muß als ein allgemeiner, militärischer Ausdruck betrachtet werden. **31.** μεθάρμοσον, ἐπιπορθωσον zur Motivierung der Exposition. **34.** δίκας ἀροίμην (aor.), in Prosa δίκην λέβοιμι. Δίκας ἀρέσθαι πατοί wie τιμωρεῖν πατοί.