



ORNAMENTALE
UND KUNSTGEWERBLICHE
SAMMELMAPPE.

SERIE IV.

SPITZEN

DES 16. BIS 19. JAHRHUNDERTS

AUS DEN SAMMLUNGEN DES KUNSTGEWERBE-MUSEUMS ZU LEIPZIG

AUSGEWÄHLT

VON

PROFESSOR MELCHIOR ZUR STRASSEN.



25 LICHTDRUCK-TAFELN

1874

LEIPZIG

Verlag von Karl W. Hiersemann