

Einladung und Programm
zu der
Hauptprüfung am Conservatorium der Musik
zu Leipzig

Donnerstag, den 21. December 1848

im großen Saale des Gewandhauses.

(Die Streichinstrumente, mit Ausnahme von Cello und Contrabass, gespielt von Schülern des Conservatoriums; die Blasinstrumente nach der Partitur auf dem Pianoforte ausgeführt.)

Erster Theil.

Concertino für die Violine von F. David, gespielt von Herrn *Nicodem Birnacki* aus Tarnopol in Galizien.

Arie aus „Davide penitente“ von Mozart, gesungen von Fräulein *Ida Mohr* aus Amsterdam.

Sonate für Pianoforte und Violine, componirt von Herrn Ludwig Normann aus Stockholm, gespielt von dem Componisten (Pianoforte) und Herrn *Anton Metzler* aus Zwickau.

Arie aus „Figaro“ von Mozart, gesungen von Fräulein *Ida Buck* aus Eutin.

Concertstück für Pianoforte von C. M. von Weber, gespielt von Herrn *Georg Mertel* aus Sonnenfeld.