

HAUPT-PRÜFUNG

Einladung und Programm

zur Nachfeier des Geburtstages

(12. Decbr.)

Sr. Majestät des Königs Johann

im Conservatorium der Musik zu Leipzig

Sonnabend, den 13. December 1856.

Abends halb 7 Uhr.

Symphonie von L. van Beethoven (D dur, erster Satz).

Sonate für Pianoforte und Violine (A moll) von Robert Schumann, gespielt von *Elise Enzmann* aus Dresden und *Max Scherck* aus Posen.

Variations sérieuses für Pianoforte solo von Felix Mendelssohn Bartholdy, gespielt von *Fredrik Lindholm* aus Stockholm.

Militair-Concert für Violine von Lipinski, gespielt von *Gerhard Brassin* aus Leipzig.

Adagio und **Finale** aus dem Pianoforte-Concert in Es dur, von C. M. v. Weber, gespielt von *Frédérique Bénamain* aus Hamburg.

Salvum fac regem; a capella für Chor componirt von E. F. Richter.

Salvum fac regem, Domine! Et benedic haereditati suae; Halleluja. Amen!

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.