

Einladung und Programm  
zur  
**HAUPT-PRÜFUNG**  
im  
**Conservatorium der Musik zu Leipzig.**

Freitag, den 1. Mai 1857.

Im Saale des Gewandhauses.

Composition, Solo-, Ensemble-, Orchester-Spiel und Chorgesang.

**Erster Theil.**

**Quartett** für Streichinstrumente (A moll), componirt von Eusebius Kaeslin aus Beckenried; vorgetragen von dem Componisten und den Herren Johann Lindberg aus Helsingfors, Johan Naret Koning aus Amsterdam und Grützmacher.

**Sonate** für Pianoforte und Violine (G dur), comp. von Hermann Levi aus Giesen, vorgetragen vom Componisten und Herrn Koning.

**Trio** für Pianoforte, Violine und Violoncell (D moll), componirt von Wilhelm Goldner aus Hamburg, vorgetragen von dem Componisten und den Herren Koning und Grützmacher.

**Menuett und Etude** für die Violine mit Pianofortebegleitung, von F. David. Die Violinparthie *unisono* vorgetragen von den Herren

J. N. Koning,	Friedrich Listemann)	aus Schlot-
Gerhard Brassin aus Leipzig,	Bernhard Listemann)	heim,
Joseph Sesselmann aus Mainz,	Max Stamm aus Altenburg,	
Max Scherk aus Posen,	Emil Oeser aus Jöhstadt,	
E. Kaeslin,	Johann Rauch aus Frauenfeld,	
Johann Lindberg,	Theodor Bühring aus Gadebusch.	
Theodor Grebe aus Cassel,		

**Zweiter Theil.**

**Concert** für Pianoforte von L. van Beethoven (G dur, erster Satz), vorgetragen von Herrn Theodor Beggrow aus St. Petersburg.

„**Salve Regina**“ für Chor componirt von M. Hauptmann.

Salve Regina, mater misericordiae,  
Vita, dulcedo et spes nostra, salve!

Ad te clamamus exules filii Evae,

Ad te suspiramus gementes et flentes in hac lacrymarum valle.

Eia! ergo advocata nostra illos tuos misericordes oculos ad nos converte,

Et Jesum, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exilium ostende,

O clemens, o pia, o dulcis virgo Maria!

**Concert** für das Pianoforte (D moll), von Felix Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von Fräulein Jenny Hering aus Leipzig.

„**Salvum fac Regem**“ für Chor componirt von E. F. Richter.

Salvum fac Regem, Domine!

Et benedic haereditati suae!

Halleluja! Amen!

Einlass halb 6 Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr.

*Das Directorium.*

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.