

(II. Prüfung.)

Einladung und Programm

zur

HAUPT-PRÜFUNG

im

Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Mittwoch, den 24. März 1858.

Im Saale des Gewandhauses.

In Gegenwart Sr. Königl. Hoheit des Kronprinzen.

Erster Theil.

Symphonie für Orchester (3 Sätze), componirt von Herrn *Hermann Levi* aus Giessen.

Andante. Allegro molto.

Andante espressivo.

Allegretto scherzando con moto.

Scene und Arie aus dem Freischütz von C. M. v. Weber, gesungen von Fräulein *Bertha Nuhr* aus Königsberg.

Wie nahte mir der Schlummer,

Bevor ich ihn gesehn!

Ja, Liebe pflegt mit Kummer

Stets Hand in Hand zu gehn!

Ob Mond auf seinem Pfad wohl lacht?

Welch' schöne Nacht! —

Leise, leise,

Fromme Weise,

Schwing' dich auf zum Sternenkreise!

Lied, erschalle!

Feiernd walle

Mein Gebet zur Himmelshalle!

O wie hell die goldnen Sterne,

Mit wie reinem Glanz sie glühn!

Nur dort in der Berge Ferne

Scheint ein Wetter aufzuziehn.

Dort am Wald auch schwebt ein Heer

Dunkler Wolken dumpf und schwer.

Zu dir wende

Ich die Hände,

Herr ohn' Anfang und ohn' Ende!

Vor Gefahren

Uns zu wahren,

Sende deiner Engel Schaaren! —

Alles pflegt schon längst der Ruh'

Trauter Freund, wo weilest du?

Ob mein Ohr auch eifrig lauscht,

Nur der Tannen Wipfel rauscht,

Nur das Birkenlaub im Hain

Flüstert durch die hehre Stille;

Nur die Nachtigall und Grille

Scheint der Nachtluft sich zu freun.

Doch wie? täuscht mich nicht mein Ohr?

Dort klingt's wie Schritte —

Dort aus der Tannen Mitte

Kommt was hervor — —