

## Zweiter Theil.

**Quartett** für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn Bartholdy (A moll), vorgetragen von den Herren *Friedrich Hegar* aus Basel, *L. Albrecht*, *S. Jacobsohn* und *F. Hilpert*.

**Les Contrastes.** Fantasie für 2 Pianoforte zu 8 Händen, von J. Moscheles (Op. 115), vorgetragen von Fräulein *Diana Ashton* aus Durham, Fräulein *Helene Jensch* aus Münster, Herrn *Arthur S. Sullivan* aus London und Herrn *Bernhard van der Eyken* aus Harlem.

**Capriccio** für 3 Violinen ohne Begleitung, von V. Hermann (neu), vorgetragen von den Herren *S. Jacobsohn*, *F. Hegar* und *L. Albrecht*.

**Zwei vierstimmige Lieder** für Soli und Chor, comp. von Herrn *Oscar Bolck* aus Hohenstein in Ost-Preussen. (Die Soli gesungen von Fräul. *von Vaernewyk*, Fräul. *Büschgens*, Herrn *Alexander Drechsler* aus Halle und Herrn *Heinrich Goetze* aus Wartha in Schlesien.)

### Wandrer's Nachtlid. Ged. von *Goethe*.

Der du von dem Himmel bist,  
Alles Leid und Schmerzen stillest,  
Den der doppelt elend ist  
Doppelt mit Erquickung füllest;  
Ach, ich bin des Treibens müde!  
Was soll all der Schmerz, die Lust!  
Süsser Friede,  
Komm, ach komm in meine Brust.

### Aufgebot. Ged. von *Eichendorf*.

Waldhorn bringt Kund' getragen,  
Es hab' nun aufgeschlagen  
Auf Berg und Thal und Feld  
Der Lenz seine bunten Zelt'!

In's Grün ziehn Sänger, Reiter,  
Ein jeglich Herz wird weiter,  
Möcht' jauchzend über's Grün  
Mit den Lerchen in's Blaue ziehn.

Was stehst du so alleine,  
Pilgrim, im grünen Scheine?  
Lockt dich der Wunderlaut  
Nicht auch zur fernen Braut?

Und wer dann noch mag fragen:  
Freudlos in blauen Tagen,  
Der wandern und fragen mag  
Bis an den jüngsten Tag!

„Ach! diese tausendfachen  
Heilig verschlung'nen Sprachen,  
So lockend Lust, wie Schmerz,  
Zerreissen mir das Herz.“

„Ein Wort will mir's verkünden,  
Oft ist's, als müsst' ich's finden,  
Und wieder ist's nicht so,  
Und ewig frag' ich: Wo?“ —

So stürz' dich einmal, Geselle,  
Nur frisch in die Frühlingswelle!  
Da spürst du's im Innersten gleich,  
Wo's rechte Himmelreich.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang um 6 Uhr.

Das Directorium.