

Fest-Versammlung

im

Musiksaale des Conservatoriums der Musik
zu Leipzig

am 2. April 1868.

Offertorium. Für Chor a capella comp. von M. Hauptmann. (Op. 15.)

Lauda anima mea Dominum! in vita mea
Laudabo Dominum, psallam Deo meo. Alleluja!

Neujahrslied. Ged. von Hebel, für Chor a capella
comp. von F. Mendelssohn Bartholdy. (Aus Op. 88.)

Mit der Freude zieht der Schmerz
Treulich durch die Zeiten,
Schwere Stürme, milde Weste,
Bange Sorgen, frohe Feste,
Wandeln sich zur Seiten.

Und wo manche Thräne fällt,
Blüht auch manche Rose;
Schon gemischt, noch eh' wir's bitten,
Ist für Thronen und für Hütten
Schmerz und Lust im Loose.

War's nicht so im alten Jahr? —
Wird's im neuen enden?
Sonnen wallen auf und nieder,
Wolken geh'n und kommen wieder,
Und kein Wunsch wird's wenden!

Gebe denn, der über uns
Wäg't mit rechter Waage,
Jedem Sinn für seine Freuden,
Jedem Muth für seine Leiden
In die neuen Tage!