

Einladung und Programm

zur

HAUPT-PRÜFUNG

am Conservatorium der Musik zu Leipzig

Montag, den 1. Mai 1871

im Saale des Gewandhauses.

I. Prüfung:

Solospiel und Sologesang.

Concert für Pianoforte von Ries (Cis moll, 1. Satz) — Herr *George Löhr* aus Leicester.

Chaconne für Violine von J. S. Bach, | Herr *Wilhelm Luderer* aus Detroit (Michigan,
mit Pianoforte-Begleitung von | U. S. America)
F. Mendelssohn-Bartholdy — | „ *Jacob Kwast* aus Dordrecht in Holland.

Arie für Sopran aus »Stabat mater« von Astorga — Fräulein *Jenny Kaeubler* aus Leipzig.

Concert für Violine von L. van Beethoven (2. und 3. Satz) — Herr *Alexander Kummer* aus Dresden.

Präludium und Fuge für Orgel von J. S. Bach (A moll), für Pianoforte übertragen von Franz Liszt — Herr *Joseph Sautier* aus Freiburg i/Br.

Arie für Bass aus dem Oratorium »Die Schöpfung« von J. Haydn — Herr *James Gill* aus Paisley bei Glasgow.

Concert für Pianoforte von L. van Beethoven (Es dur, 2. und 3. Satz) — Herr *Eduard Goldstein* aus Odessa.

Concert für Violine von F. Mendelssohn-Bartholdy (1. Satz) — Herr *Louis Schmidt* aus San Francisco.

Capriccio für Pianoforte und Orchester (H moll), von F. Mendelssohn-Bartholdy — Fräulein *Elisabeth Uhlmann* aus Soest in Westphalen.

Concert für Violine und Viola von W. A. Mozart | Herr *Paul Klengel* aus Leipzig.
(2. und 3. Satz) — | „ *Oscar Pfitzner* aus Frohburg.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.

Einladung zum Programm

HAUPT-PROGRAMM

am Donnerstag den 1. März 1871

Montag, den 1. März 1871

im Saal des Conservatoriums

1. Programm

Philosophie und Logik

1. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 1

2. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 2

3. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 3

4. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 4

5. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 5

6. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 6

7. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 7

8. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 8

9. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 9

10. Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10

Das Conservatorium des Conservatoriums in Leipzig

Das Directorium des Conservatoriums in Leipzig