

Einladung und Programm

zur

HAUPT-PRÜFUNG

am Conservatorium der Musik zu Leipzig

Donnerstag, den 25. Mai 1871

im Saale des Gewandhauses.

V. Prüfung:

Composition.

Ouverture zu Andersen's Märchen: „Die kleine Seejungfrau“ von Herrn *Willem de Haan* aus Rotterdam.

Symphonie (F moll, 1. Satz) von Herrn *Ferdinand Grau* aus Cassel.

Romanze für Violine mit Begleitung des Pianoforte von Herrn *Paul Klengel* aus Leipzig, vorgetragen von Herrn *Alexander Kummer* aus Dresden.

Symphonie (F dur) von Herrn *Carl Grammann* aus Lillbeck.

Ouverture (G moll) von Herrn *Ludwig Maas* aus London.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.