

Einladung und Programm

ZUR

HAUPT-PRÜFUNG

am Conservatorium der Musik zu Leipzig

Freitag, den 26. Mai 1871

im Saale des Gewandhauses.

VI. Prüfung:

Composition und Kammermusik.

Quartett für Streichinstrumente von Herrn *Carl Grammann* aus Lübeck, vorgetragen von den Herren *Alexander Kummer* aus Dresden, *Albrecht Schultz* aus Celle, *Paul Klengel* aus Leipzig, *Nicasio Jimenez* aus Trinidad de Cuba.

4 Fantasiestücke für Pianoforte, componirt und vorgetragen von Herrn *Jacob Kwast* aus Dordrecht in Holland.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell (Bdur, 3. und 4. Satz) von Herrn *Ludwig Maas* aus London, vorgetragen von dem *Componisten* und den Herren *Klengel* und *Jimenez*.

Fuge für 2 Pianoforte von Herrn *Carl Piutti* aus Elgersburg in Thüringen, vorgetragen von den Herren *Maas* und *Kwast*.

Sonate für Pianoforte und Violine von Herrn *Willem de Haan* aus Rotterdam, vorgetragen von dem *Componisten* und Herrn *Willem Margadant* aus Rotterdam.

Andante spianato und **Polonaise** für Pianoforte von Chopin — Herr *A. Campbell Cunningham* aus London.

Lieder: »Der Neugierige« von F. Schubert — Fräulein *Caroline Stahel* aus Zürich. *Stahel*

Septett in Dmoll von Hummel (2. und 3. Satz) für Quintett: Pianoforte, Violine, Viola, Violoncell und Contrabass eingerichtet) — Fräulein *Pauline Meissner* aus Leipzig, Herren *Kummer*, *Klengel*, *Jimenez* und *Storch*.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.

155

HAUPT-PRÜFUNG

am Conservatorium der Musik in Leipzig

Freitag, den 26. Mai 1871

im Saale des Gewandhauses.

VI. Prüfung:

Composition und Kammermusik.

Quartett für Streichinstrumente von Herrn K. v. ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Triofür Flöte, Violine und Violoncell von Herrn ...

Klasse halb 6 Uhr - Anfang um 8 Uhr - Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.