

Andante für Orchester (Ddur) aus einer Symphonie von Herrn *Wenzel Heller*
aus Aussig.

Zwei Präludien und zwei Fugen für Pianoforte von Herrn *Friedrich Bruchmann*
aus Dresden, vorgetragen von Herrn *Eduard Goldstein* aus Odessa.

Ouverture für Orchester (Emoll) von Herrn *Jacob Kwast* aus Dordrecht (Holland).

Symphonie für Orchester (Cdur) von Herrn *Ludwig Maas* aus London.

Einlass **halb 5 Uhr.** — Anfang **um 5 Uhr.** — Ende **halb 8 Uhr.**

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.

