

EINLADUNG UND PROGRAMM

zur

**Haupt-Prüfung**

am Conservatorium der Musik zu Leipzig

Dienstag, den 13. Mai 1873,

im Saale des Gewandhauses.

III. Prüfung:

Solospiel.

- Concert für Pianoforte von N. Hummel (A moll, 1. Satz) — Fräulein *Helene Krug*  
aus Chemnitz.
- Concert für Violine von F. Mendelssohn-Bartholdy (1. Satz) — Herr *Anton*  
*Leichsnering* aus Leipzig.
- Concert für Pianoforte von F. Mendelssohn-Bartholdy (G moll) 1. Satz — Herr  
*Wilfred Bendall* } aus London.  
2. und 3. Satz — Fräulein *Melly Bridges* }
- Concert für Violine von F. David (No. V, D moll, 2. und 3. Satz) — Herr  
*Ernst Mühlmann* aus Brunndöbra bei Klingenthal.
- Concert für Pianoforte von L. van Beethoven (C moll, 1. Satz) — Herr *William*  
Cadenz von C. Reinecke. *Pommer* aus St. Louis.
- Concert für Pianoforte von Chopin (F moll, 2. und 3. Satz) — Fräulein *Clara*  
*Meller* aus Bristol (England).
- Concertante für 2 Violinen von W. A. Mozart — Herr *Arno Hilf* } aus Elster.  
Herr *Ernst Korndörfer* }
- Concert für Pianoforte von R. Schumann (2. u. 3. Satz) — Herr *Constantin*  
*Weikert* aus New-York.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende um 8 Uhr.

Das Directorium des Conservatoriums der Musik.

ZUSAMMENGESETZTES PROGRAMM

# Abend - Programm

im Concertsaal der Musik zu Leipzig

Donnerstag, den 12. Mai 1853.

im Saale des Gewandhauses

III. Programm

## Soloartisten

Concert für Pianoforte von F. Liszt, 1. Satz. — Herr Liszt

Concert für Violine von E. Mendelssohn-Bartholdy, 1. Satz. — Herr Liszt

Concert für Violine von F. Mendelssohn-Bartholdy, 2. Satz. — Herr Liszt

Concert für Violine von F. Liszt, 2. Satz. — Herr Liszt

Concert für Pianoforte von J. van der Linden, 1. Satz. — Herr Liszt

Concert für Pianoforte von Chopin, 1. Satz. — Herr Liszt

Concert für Violine von H. J. Gieseler, 1. Satz. — Herr Liszt

Concert für Pianoforte von E. Schumann, 1. Satz. — Herr Liszt

Das Orchester des Conservatoriums der Musik