

Einladung und Programm

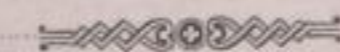
zur

Hauptprüfung

am Königlichen Conservatorium der Musik zu Leipzig

Sonnabend, den 27. Mai 1876

im Saale des Gewandhauses.



IV. Prüfung:

Solospiel. Sologesang.

Concert für Pianoforte von F. Hiller (Fis moll) —

1. Satz — Herr *Heinrich von Karganoff* aus Tiflis (Kaukasus).
2. u. 3. Satz — Herr *Anton Berentsen* aus Bergen.

Concert für Violine von F. David (D moll, 1. Satz) — Herr *Carl Krökel* aus Braunschweig.

Concert für Pianoforte von L. van Beethoven (G dur) —

1. Satz — Herr *Paul Reim* aus Lunzenau.
2. u. 3. Satz — Fräulein *Clara Meller* aus London.

Arie aus »Titus« von W. A. Mozart — Fräulein *Agnes Türcke* aus Seehausen.

Deh per questo istante solo
Ti ricorda il primo amor,
Chè morir mi fa di duolo
Il tuo sdegno, il tuo rigor.

Di pietade indegno, è vero,
Sol spirar io deggio orror,
Pur saresti men severo,
Se vedessi questo cor.

Disperato vado a morte;
Ma il morir non mi spaventa,
Il pensiero mi tormenta
Che fui teco un traditor.
Tanto affanno soffre un core,
Nè si more di dolor.

Concert für Pianoforte von Chopin (Emoll, 2. u. 3. Satz) — Fräulein *Emma Emery* aus Czernowitz (Bucowina).

Concert für Violine von Felix Mendelssohn-Bartholdy (Emoll, 1. Satz) — Herr *Richard Lechler-Meyer* aus Küstrin.

Concert für Pianoforte von C. Reinecke (Fis moll) — Herr *Martin Krause* aus Lobstädt.

Einlass halb 6 Uhr. — Anfang um 6 Uhr. — Ende nach 8 Uhr.

Das Directorium des Königlichen Conservatoriums der Musik.

Einladung und Programm

Hauptleistung

am Königl. Conservatorium der Musik zu Leipzig

Sonabend, den 27. Mai 1878

im Saale des Gewandhauses

IV. Prüfung:

Solospiel Solosatz

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violine von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...

Concert für Violoncello von J. Haydn, Op. 5, No. 10. — 1. Satz — Herr ...