

Freitag den 26. Januar 1877.

- Rondo für 2 Pianoforte Esdur, von Hummel — { Fräulein Zimmermann aus Chra  
" Metzner aus Chemnitz
- Concert für Pianoforte L. Viol., componirt und arrangirt von Johann King aus London  
(Siffler der Anstalt)
- Nachklängen } von Heinrich Hofmann — Herr Laue aus New-Haven  
Vergiftmeinnicht }
- Duetten von Schumann — { Fräulein Türckie aus Seehausen  
" Mc Kay " Boston
- Quartett für Pianoforte und Streichinstrumente { Herr Fehnenberger aus Baden-Baden  
Op: 60, No 3, von Brahms — " Thiele aus Philadelphia  
" Kirckel aus Braunschweig  
" Heberlein aus Markneukirchen
- Arie aus „Messias“ (Es wird ausgesagt) von Händel — Fräulein Schumacher aus Rostock
- Scherzo für Pianoforte, Bmoll, von Chopin — Fräulein Herrmann aus Leipzig
- Memnon von Schubert }  
Die Nixe von Purtti } — Fräulein Mc Kay aus Boston