

Freitag, den 9. Februar 1877.

- Sonate für Pianoforte und Violine Op. 19, Amoll,
1. und 2. Satz, von Rubinstein — Herr Fehnenberger aus Baden-B.
" Thiele aus Philadelphia
- Concert für Pianoforte Dur, von L. van Beethoven — Herr Rowland aus Brighton
- Lieder für eine Sopranstimme von H. Löllner — Fräulein Petzold aus Zosingen
(Süßler des Anstalts)
- Concert für Pianoforte Dmoll, I. Satz, von Rubinstein — Fräulein Isaacson aus Moskau
- Concert für Violoncell, I. Satz, von Romberg — Herr Niederberger aus Gratz
- Duett aus „il Giuramento“ von Mercadante — Fräulein Fetzner aus Chemnitz
" Schumacher aus Rostock
- 5 Etuden (Op. 2, No. 2, 6 und 7, Op. 5, No. 4 und 6) von Henselt — Herr Blumer aus Glarus
- Arie aus der Oper „Der Freischütz“ von C. M. von Weber — Fräulein Türckie aus Seehausen
- Rondo für 2 Pianoforte Op. 73, Cdur, von Chopin — Fräulein Brütt aus Altona
" Dan aus Elbing