

Freitag, den 26. October 1877.

2 Vokal- und ein Doppelquartett Smoll, No 1, von Spohr —
 Frau Hussla aus Würzburg
 " Beyer " Leipzig
 " Colarsen " San Francisco
 " Schreiner " Leipzig
 Frau Winderstein aus Lüneburg
 " Reim " Lungenau
 " Stöving " Leipzig
 " Eisenberg " Braunschweig

4 Novelletten für Pianoforte von Schumann — Frau Zingel aus Wiesbaden

"Es war ein alter König," von Rubinstein } —
 "Wiegenlied," von Brahms }
 Fräulein Dubost aus Düsseldorf

Serenade (Violin- und No 4) von F. Hiller —
 { Fräulein Scholz aus Grätz
 Frau Krökel " }
 " Eisenberg " } Braunschweig

Duo für 2 Pianoforte Op: 135, von F. Hiller —
 { Fräulein von Siebalsky aus Warschau
 " Bridges aus London

"Die Nacht" } Lieder von Hiller —
 "Im Maien" }
 Fräulein Tetyner aus Chemnitz

"Freie Fantasie" } für Pianoforte, comp. und vorgetragen von Frd. Hiller aus Köln als Gast
 "Moderne Suite" }