

Freitag, den 11. Januar 1878.

Trio für Pianoforte, Violine & Violoncell Op: 10, D^{ur}, (Fräul. v. Siebalsky aus Warschau
 von Beethoven — } Frau Courson „ San Francisco
 „ Schreiner „ Leipzig

Arie aus „Figaro“ von Mozart, „Mein Freund“ — Fräul. Schotel aus Dordrecht

Sonate für Pianoforte & Violine A^{dur}, von Gade — (Fräul. Tetzsch) aus Leipzig
 { Frau Beyer }

Drei Lieder von Hans Schmidt, (Viktor v. Empell) — Fräul. Tetzner aus Chemnitz

Concert für Pianoforte G^{moll}, No 4, von Saint-Saëns —

1. Satz (Introduction & Andante) Fräul. Goplen aus Christiania
2. „ (Scherzo, Intermezzo & Finale) „ Heimlicher aus Basel

Charonne für 2 Pianoforte, von Raff — (Fräul. Hoppekirch aus Edinburgh
 { „ Ochleston „ Tabley-Brook