

Einladung und Programm

Hauptprüfung

am Königl. Conservatorium der Musik zu Leipzig

Montag, den 12. März 18

im Saale des Gewandhauses

III. Prüfung:

Solospiel, Solopiano

Concertstück des Komponisten von G. Beethoven Op. 25, No. 11 in G-Dur
für das Pianoforte

Op. 25, No. 11 in G-Dur, Allegretto scherzando
für das Pianoforte

Andante und Scherzo für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Andante und Scherzo für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Sonate und Allegro für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Andante und Scherzo für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Sonate und Allegro für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Andante und Scherzo für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Sonate und Allegro für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur

Andante und Scherzo für Violoncello und Pianoforte
Op. 33, No. 2 in G-Dur